

Структурное подразделение детский сад «Золотой петушок» государственного
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов
п.г.т. Усть – Кинельский городского округа Кинель Самарской области



ПАСПОРТ УГОЛКА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВЕСЕЛЫЕ КУБИКИ»

старшая группа «Пчелки»

Воспитатели:
Жаркова М.С.
Мусина М.М.

п.г.т. Усть-Кинельский, 2024 г

Конструирование — обожаемый детьми и очень полезный для развития творческих способностей, мышления и мелкой моторики вид деятельности дошкольников. Уголок конструирования или зона конструктивно-модельной деятельности являются важной частью развивающей среды группы. Чтобы правильно обустроить и наполнить содержимым такой уголок, воспитателю необходимо знать программные требования, которые предъявляются к организации конструирования и моделирования в каждой возрастной группе.

Организация уголка конструирования в детском саду в соответствии с ФГОС

Уголок конструирования в детском саду — это специально организованное пространство для развития у детей конструкторских навыков, творческого мышления и мелкой моторики. Он является важной частью развивающей среды в группе и предоставляет детям возможность создавать различные постройки и модели из различных материалов.

Основные цели организации и работы уголка в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ):

- вызвать у воспитанников желание заниматься конструктивно-модельной деятельностью;
- стимулировать творчество, свободу самовыражения в процессе конструирования;
- позволить детворе попробовать себя в разных видах этой увлекательной деятельности и выбрать тот, который больше всего придётся по душе.

Для этого уголок конструирования должен быть оснащён всеми материалами, предусмотренными программой, а также отвечать требованиям, которые предъявляет Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) к зонам предметной развивающей среды детского сада.

Общие требования к организации уголка конструирования

Чтобы занятия конструированием и моделированием в уголке приносили воспитанникам только радость и пользу, необходимо при его организации учесть такие моменты:

➤ **Безопасность.** Главная задача работы дошкольного учреждения в целом — укрепление здоровья воспитанников. Поэтому и развивающая среда должна быть полностью безопасной для малышей.

В младшем возрасте необходимо обратить внимание на размер деталей конструктора: мелкие, которые могут представлять потенциальную угрозу для здоровья, не используют вообще, отдавая предпочтение элементам со стороной 4–5 см и больше.

Кроме того, каждый новый конструктор, как пластиковый, так и деревянный, должен быть обследован воспитателем, потому что на деталях бывает производственный брак: заусеницы, сколы и тому подобное. Некачественные наборы строительного материала следует обменять у продавца, но незначительные дефекты, к примеру, остатки литья на

пластиковых деталях, можно удалить самостоятельно и зачистить поверхность наждаком. То же относится и к бросовому материалу для поделок: его тоже тщательно осматривают, очищают, подготавливая к использованию детьми.

➤ **Доступность и удобство для детей.** Располагать уголок следует в таком месте, чтобы дети могли легко подойти к нему, иметь возможность брать весь материал и пользоваться им. Для этого нужна удобная мебель: невысокие стеллажи, полки, — и достаточно места на игровом коврике, где дети будут сооружать постройки. Необходимо соблюдать правило: более тяжёлый и крупный строительный материал хранят ниже, чем маленький и лёгкий.

Для художественного конструирования (из бумаги, природного материала) оборудуют стол, на котором раскладывают заготовки и материалы, оставляя место для того, чтобы дети могли удобно за ним расположиться.

Хранят конструкторы в открытых ящиках (с колёсиками или без), в пластиковых контейнерах, куда дошкольники сами могут его сложить. Модули самого большого размера составляют в углу групповой комнаты или другом месте, где они не будут мешать выполнению режимных моментов. Пазовые конструкторы типа «Лего» удобно хранить в пластиковых мешках с завязками или на молнии, коробках или контейнерах с крышками. Металлические конструкторы держат в фабричной упаковке. Очень удобна для хранения пластикового или деревянного конструктора среднего размера игрушечная тележка, с которой малыши делают покупки в игре «Магазин». Дети могут отвезти ёмкость с конструктором туда, где будут им пользоваться, а потом собирают детали в тележку и возвращают на место.

➤ **Соответствие возрасту детей.** Конструктор для младшего возраста содержит кубики, кирпичики, призмы, цилиндры и небольшие пластины, в средней группе к ним прибавляют пластины узкие разной длины, квадратные, прямоугольные для сооружения мостиков, многоэтажных зданий. Детали в этих конструкторах прикладываются и накладываются друг на друга, не скрепляясь, и обыгрывание их представляет собой несложные действия (заведём машину в гараж, посадим собачку в будку, уложим пупса в кровать).

➤ **Разнообразие.** В младшем возрасте необходимо разнообразие форм и цветов, поскольку у детей формируются сенсорные представления (с участием всех органов чувств). Помимо того, младшие дошкольники обследуют все предметы, сравнивая их вес, какие они на ощупь, как звучат при ударе один о другой. Строительный материал из пластика и дерева даёт им большой простор для исследовательской активности. При умелом руководстве педагога конструирование построек из тематического набора перерастёт в увлекательную игру с соответствующим сюжетом. Разнообразие нужно и в оснащении уголка природным материалом, запасами бумажных форм, элементов декорирования поделок. Это стимулирует фантазию и расширяет кругозор детей, побуждает к действиям с новыми материалами,

экспериментированию, даёт детям возможность выразить свои мечты, желания в творчестве.

➤ **Функциональность.** Всё оборудование уголка конструирования должно активно использоваться детьми, вызывать у них радость и желание заниматься творчеством. Проводя мониторинг деятельности детей в уголке, т.е. наблюдая за ними, воспитатель отмечает, какие материалы используются реже и убирает их, заменяя более востребованными. Например, дети могут обращать мало внимания на полый пластиковый конструктор, потому что его детали слишком лёгкие, и постройки разваливаются, не позволяя завершить процесс конструирования. В таком случае им предлагают пластиковый конструктор с литыми, более тяжёлыми деталями, деревянный, пазовый.

➤ **Развивающая ценность.** Конструирование как вид деятельности содержит безграничные возможности для развития способностей и талантов малышей.

Не менее чем раз в полугодие необходимо пополнять уголок новыми видами конструкторов, природного материала, забавными игрушками для обыгрывания построек, а также рисунками и фотографиями различных строений, поделок из бумаги и природного материала, чтобы интерес малышей к этому виду деятельности не угасал, а возрастал и давал толчок к познанию нового. Совсем маленькие «строители» увлекутся исследованием свойств предметов и материалов, яркими цветами деталей, детям постарше будут интересны строительные профессии, информация о труде людей, которые создают корабли, самолёты, машины, их пользе для общества.

Задачами педагога в области обучения детей второй младшей группы конструированию являются:

- Закреплять умение пользоваться напольным и настольным конструкторами, сооружать постройки по образцу.
- Учить различать и называть детали конструктора и использовать их в постройке, подбирать детали по размеру, цвету.
- Развивать самостоятельность детей, побуждая к изменению, дополнению построек (замена деталей, пристраивание и надстраивание), поощрять конструирование по замыслу.
- Учить обыгрывать сооружения, объединять их в единый сюжет, пользоваться дополнительными материалами, игрушками.
- Продолжать учить детей конструированию из бумаги, используя приёмы «сминания», «разрывания», «скручивания», дополняя поделки или создавая коллективные композиции.
- Знакомить с бумагой различной плотности и фактуры, вызвать желание изучать её свойства, исследовать.
- Воспитывать организованность, аккуратность, умение бережно относиться к строительному материалу, складывать его после игры.

Поскольку оборудование для конструирования отличается большим разнообразием, но требует постоянного пополнения и обновления, необходимо вести паспорт уголка. В нём будут указаны все имеющиеся материалы, основные и вспомогательные, виды конструкторов и прочее. Это

поможет воспитателю владеть ситуацией, знать, что требуется изменить, дополнить, а коллегам, молодым педагогам — ознакомиться со всем содержимым уголка и перенять опыт педагога.

Рабочая зона	Рабочие столы и стулья. Мольберт. Фланелеграф.
Конструкторы строительные	Пластмассовый напольный конструктор. Полифункциональные мягкие модули. Набор крупных напольных кубиков. Коврики-трансформеры из пористого поролона. Конструктор крупный типа Лего. Конструктор «Лего-транспорт». Конструктор «Лего-мой первый праздник». Цветные карточки, наглядные модели, схемы, планы построек. Деревянные пирамидки. Поезд-конструктор. Конструктор «Звуковые кубики». Набор «Юный архитектор». Набор деревянных блоков (малый, средний, крупный). Цветные карточки, наглядные модели, схемы, планы построек.
Конструкторы технические (для моделирования)	Конструктор «Лего» (крупный); • Конструктор «Машина» деревянный; • Конструктор «Лего» (мелкий); • Конструктор Тико «Фантазер», «Шары» • Магнитный конструктор; • Конструктор «Собери машинку», №Собери мотоцикл» • Плоскостные конструкторы • Конструктор-присоски • Металлический конструктор Болтовой конструктор «Собери, играя». Цветные карточки, наглядные модели, схемы. Конструктор-трансформер «Машина». Цветные карточки, наглядные модели, схемы, образцы поделок.
Материалы для конструирования из бумаги	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, гофрированная, шероховатая, блестящая и т.д.). Цветные карточки, наглядные модели, схемы, образцы поделок.
Природный материал	Абрикосовые косточки, персиковые косточки, камни, шишки, желуди, ветки, ягоды рябины, семена подсолнечника, арбуза, дыни, тыквы, сухоцветы, орехи, каштан. Цветные карточки, наглядные модели, схемы, образцы поделок.
Бросовый материал	Крышки и пробки разных размеров, коктейльные трубочки, губки для посуды, ракушки, камешки, пробки из дерева. Пластмассовые стаканчики и

	ложки, палочки. Коллекция камней, фантиков, куски ткани. Цветные карточки, наглядные модели, схемы, образцы поделок.
Дидактические развивающие игры	«Танграм» • «Найди отличия» • «Лабиринт» • «Геометрическая мозаика» • «Разрезные картинки» • Пазлы • «Сложи узор» игры Никитина. • «Сложи узор» «Найди нужную заплатку» • Домино • Игры- со счетными палочками. • - Набор цифр. • Набор геометрических фигур. • «Числа в загадках» • «Числа в поговорках» • «Числа в считалках» • «Числа в скороговорках» • «Числа в пословицах» • «Числа в считалках» • «Числа в ребусах» • «Задачи – шутки». • «Подумай – ка» • «Задачи в стихах» • «Дидактические игры по математике в детском саду» • Схемы построек из конструктора • Схемы построек для палочек Кюизенера. • Схемы построек из деревянного конструктора. • Альбом «Образцы поделок из бумаги в технике оригами» • Альбом «Образцы поделок из Лего – конструктора» • Схемы к игре «Танграм»
Вспомогательные материалы	Пластилин, клей, проволока, элементы декорирования поделок. Фигурки людей и животных, макеты деревьев и т.д. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые. Игрушки-заместители Сюжетные игрушки.

Конструкторы технические (для моделирования)



Классический



Дерево



Плоскостные конструкторы

Магнитные конструкторы

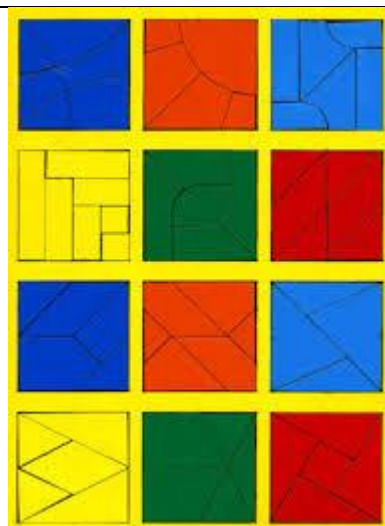


Металлический конструктор



Дидактические развивающие игры





Пазлы из дерева



Деревянные палочки





Литература

1. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить: из опыта работы воспитателя детского сада.
2. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.
3. Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем: занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128 с.
4. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. Учебное пособие. М.: «Российское педагогическое агентство», 1998.
5. Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект (младший, старший дошкольный возраст).
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. - 240 с.
7. Лиштван З.В. Конструирование. Пособие для воспитателей детского сада.
8. Оригами. Бумажный конструктор для детей. Вып. 1. – Новосибирск.
9. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 1999. – 240 с. 11. Пимушкин С.И. Игрушки из крышек. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.