

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Факультет начального образования
муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара
«Музей «Детская картинная галерея»
МБОУ Школа № 176 г. о. Самара

АРТЕМОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

«Продуктивное обучение: опыт и перспективы»

**Материалы XIV Международной научной конференции
Самара, 24–26 февраля 2022 года**

Текстовое электронное издание

ООО «Научно-технический центр»
Самара 2022

© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-98229-498-2

УДК 37

ББК 74

Рецензент

Левченко В. В. – доктор педагогических наук, профессор,

заведующий кафедрой иностранных языков

Самарского национального исследовательского университета

имени С. П. Королёва

Артемовские чтения «Продуктивное обучение: опыт и перспективы»: материалы XIV Международной научной конференции (24–26 февраля 2022 года) [Электронный ресурс] / ред. коллегия: С. П. Зубова, Л. В. Лысогорова (отв. ред.), Н. Г. Кочетова и др. – Электрон. текст. дан. [9 Mb]. – Самара : ООО «Научно-технический центр», 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Включенные в сборник научные труды преподавателей, студентов, магистрантов, учителей, воспитателей отражают актуальные проблемы теории и практики образования.

Издание может представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, аспирантов, студентов, учителей школ, воспитателей дошкольных образовательных организаций.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Ответственность за содержание, достоверность

и оригинальность материалов несут авторы.

Мнение редакционной коллегии не всегда совпадает

с мнением авторов публикуемых материалов.

Текстовое электронное издание

Минимальные системные требования:

Компьютер: процессор x86 с тактовой частотой 500 МГц и выше; 512 Mb ОЗУ; 5 Mb на жестком диске; видеокарта SVGA 1280×1024 High Color (32 bit); привод CD-ROM

Операционная система: Windows XP/7/8

Программное обеспечение: Adobe Acrobat Reader версии 6 и старше.

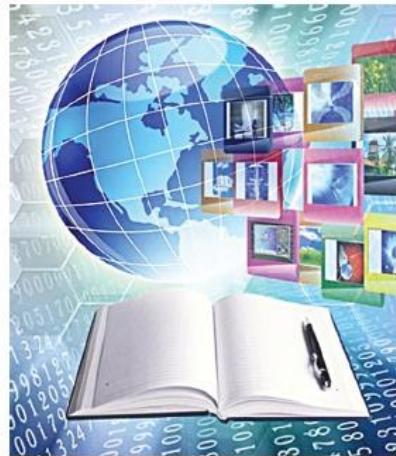
© Коллектив авторов, 2022



СОДЕРЖАНИЕ

Секция «ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ»

<i>Аитова Юлия Владиславовна, Горшенина Анна Дмитриевна, Тимонина Наталья Григорьевна, Хасаншина Алия Дамировна</i> Развитие связной речи старших дошкольников посредством лэпбука	14
<i>Иванова Наталья Александровна</i> Образовательный квест как средство развития исследовательских умений старших дошкольников	20
<i>Лизунова Елена Владимировна</i> Особенности развития познавательной самостоятельности обучающихся на уроках окружающего мира	27
<i>Лысогорова Людмила Васильевна, Зубова Светлана Павловна</i> Об исследовательском проекте и научном исследовании младшего школьника	31
<i>Миткина Наталья Владимировна</i> Первичная организация РДШ как компонент воспитывающей среды школы	35
<i>Рябова Екатерина Владимировна, Кдырбаева Азаткуль Ахметовна</i> Формирование информационной грамотности студентов при изучении методических дисциплин	40
<i>Ходакова Нина Павловна, Герасимова Светлана Николаевна</i> Роль социального педагога в школе	50



**СЕКЦИЯ
«ИННОВАЦИИ
В ОБРАЗОВАНИИ»**

УДК 371.2

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ ЛЭПБУКА**

Аитова Юлия Владиславовна,
ассистент кафедры дошкольного образования
ФГБОУ ВПО «Самарский государственный
социально-педагогический университет»;

Горшенина Анна Дмитриевна,
воспитатель
СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский;

Тимонина Наталья Григорьевна,
Хасаншина Алия Дамировна,
воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 19» г.о. Самара

Аннотация. В статье описана актуальность развития связной речи старших дошкольников. Рассматривается лэпбук как средство ее развития. Представлены задания на развитие речи старших дошкольников по лэпбуку «Русская изба».

Ключевые слова: старшие дошкольники, лэпбук, связная речь.

*Р*азвитие речи – одно из основных направлений развития ребенка. Именно родной язык помогает малышу ворваться в привычный нам мир, открывает широкий диапазон возможностей для общения со старшими и сверстниками.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте» [5, с. 96].

Поэтому, одной из ключевых проблем развития дошкольников является освоение ими связной речи. По мнению С. Л. Рубинштейна «связность» – это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя» [4, с. 117].

По мнению Е. А. Флериной «связная речь» употребляется в нескольких значениях:

- 1) процесс, деятельность говорящего;
- 2) продукт, результат этой деятельности, текст, высказывание;
- 3) название раздела работы по развитию речи, а также используются синонимические термины «высказывание», «текст» [6, с. 116].

Алексеева М. М., Яшина В. И. рассматривают три группы методов, связанных с развитием речи дошкольников: наглядные, словесные и практические. Наглядные методы сопровождаются словом, а в словесных используются наглядные приемы. Практические методы также связаны и со словом, и с наглядным материалом [1, с. 83].

Реализации задачи развития связной речи, а также вышеперечисленных методов развития речи способствует лэпбук.

По мнению Т. Пироженко, одной из первых в практике работы детьми использовавшей лэпбук, он представляет собой папку, содержащую познавательную информацию, занимательные игры и упражнения по определенной теме [3].

Д. А. Гатовская отмечает, что применение лэпбука следует рассматривать как технологию обучения, новую форму организации учебного материала, метод представления темы или средство, которое могут применять все участники образовательного процесса: дети, родители, педагоги [2, с. 163].

В своей работе также используем лэпбук на различные темы «Времена года», «Наша Родина – Россия» и др. Подробнее рассмотрим лэпбук «Русская изба», который создавался в несколько этапов (лэпбук собран по схеме и материалам сайта: <https://clck.ru/bTDYm>):

1. Выбор темы. Выбор тем лэпбуков может исходить из разных источников. Это могут быть и интересные события, происходящие с ребенком, и увлечения детей, и темы недели, и литературные произведения, и мультипликационные герои, и даже отдельные предметы (одушевленные или неодушевленные), заинтересовавшие ребенка, и многое другое. Тема «Русская изба» выбрана, исходя из отдельных предметов, которые заинтересовали детей.

2. Составление плана лэпбука – информации, которая будет присутствовать в лэпбуке (стихотворения, загадки и т. д.).

3. Сбор материала по теме лэпбука: стихотворения, пословицы, карточки и т. д.

4. Рисование макета. Для этого этапа нам понадобился лист формата А4 и ручка. Сложив лист А4 на три части, ручкой разметили расположение материалов для лепбука.

5. Оформление лэпбука. Сделав основу для лепбука, были вырезаны различные вкладыши, кармашки, в которые вложен весь материал.

Оформив лэпбук «Русская изба», разработали задания, направленные на развитие связной речи старших дошкольников и представленные в таблице 1.

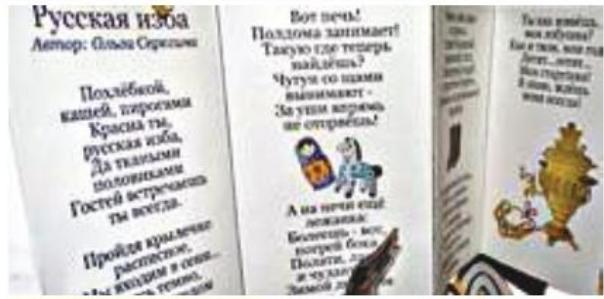
Таблица 1

Задания, направленные на развитие связной речи старших дошкольников

№	Формулировка задания	Материалы к заданию
1.	Придумай рассказ с этими картинками	
2.	Помоги хозяйке найти ее вещи, ответив на вопросы. Где стоит метла? Где находится скалка? Где стоят валенки? Где висит корзина? Где расположен самовар? Где стоят подушки?	 

Артемовские чтения «Продуктивное обучение: опыт и перспективы»

Окончание табл. 1

№	Формулировка задания	Материалы к заданию
3.	Заучивание стихотворения О. Серегиной «Русская изба»	
4.	Пересказ русской народной сказки «Каша из топора»	
5.	Опиши предметы, изображенные на карточках, не называя их	

Работа с лэпбуком (в том числе и «Русская изба») организуется в различных видах деятельности, представленных на схеме 1.



Схема 1. *Виды деятельности по работе с лэпбуком*

Следовательно, описав понятие «лэпбук» и его содержание, можно сделать вывод о том, что он является средством развития связной речи детей старшего дошкольного возраста и может применяться в вышеперечисленных видах деятельности.



Список литературы

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.

2. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь : Меркурий, 2015. – С. 162–164.

Артемовские чтения «Продуктивное обучение: опыт и перспективы»

3. Пироженко Т. Это интересно! Лэпбуки. [Электронный ресурс]. – URL : http://www.tavika.ru/p/blog-page_5.html.
4. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. – М. : Просвещение, 1993. – 242 с.
5. Сытина О. И. К вопросу о развитии связной речи у старших дошкольников // Молодой ученый. – 2017. – № 51 (185). – С. 296–297.
6. Флерина Е. А. Эстетическое воспитание дошкольников. – М. : Просвещение, 1961. – 224 с.

УДК 373.21

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Иванова Наталья Александровна,
старший преподаватель кафедры начального образования
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический
университет»

Аннотация. В данной статье автор показывает возможности образовательного квеста в процессе развития исследовательских умений дошкольников. Приведены конкретные примеры заданий, разработанных для детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: игра, квест, образовательный квест, старшие дошкольники, исследовательские умения.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Именно в игре происходит формирование личности дошкольника, его морально-волевых качеств, развиваются способности, навыки и умения. Игры используются на занятиях, на прогулке, в свободное время дети с удовольствием играют в придуманные ими игры.