

**Конспект  
организованной образовательной деятельности  
в подготовительной группе комбинированной направленности  
«Волшебные краски»**

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

**Цель:** Обобщение знаний о дымковской росписи через фольклорные песни, потешки, загадки, игры.

**Задачи:**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие музыкально-художественной деятельности, интереса к устному народному творчеству.

Развитие свободного общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Формирование умения слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Развитие эмоциональной отзывчивости.

**«Речевое развитие»**

Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Владение речью как средством общения и культуры.

**«Познавательное развитие»**

Способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора, воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Развитие воображения и творческой активности.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к предметам.

Помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи.

Закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полосы, сетка, кольцо, волнистые дуги).

Учить детей самостоятельно выбирать приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передавать свое отношение к рисунку.

Развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию.

### «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

### Методы и приемы:

**Словесный** - рассказ, объяснение.

**Наглядный** - рассматривание, показ способов действия, просмотр видеофильмов, презентаций, моделей.

**Практический** - упражнения, игровая ситуация, физкультминутка,

### Материалы и оборудование:

- дымковские игрушки;
- иллюстрации и альбомы «Дымковская игрушка»;
- гончарный круг, глина;
- модель: «Карусель»;
- презентация для детей: «Дымковские мастера»;
- магнитная доска, мольберт, магнитофон, планшет, ноутбук;
- оборудование для творчества: гуашь, кисти, салфетки, стаканы с водой, подставки для кисточек, шаблон дымковской лошадки;
- взаимодействие с музыкальным руководителем: русская народная песня «Комаринская» - выход дымковской барышни, русская народная потешка «Ворон на дубу», песня-хоровод: «Ой, бежит ручьем вода», музыкальное сопровождение физкультминутки и во время посещения и работы детей в мастерской гончара и художника.

### Предварительная работа:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- просмотр презентации по теме;
- изучение элементов росписи, приемов рисования различных видов декоративно-прикладного творчества;
- знакомство с процессом изготовления дымковской игрушки и самостоятельное изготовление и роспись игрушек из глины;
- чтение книг, стихов, разучивание потешек, фольклорных песен, народных игр.

### Планируемый результат:

Знать историю создания дымковской игрушки, особенности ее изготовления и техники росписи, эмоционально откликаться на красоту изделий народных промыслов, уважительно относиться к труду мастеров, употреблять в речи новые термины и образные выражения, позитивно реагировать на результаты своего творчества и творчества других детей.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физкультминутка: «Лошадки»
Игровая	Игровые ситуации: «Ярмарка»,

	«Карусель», «Мастерская гончара»
Познавательная-исследовательская	Решение проблемных ситуаций: «Пропали краски», «Выбери лошадку дымковской породы», «Одна загадка-одна лошадка!»
Коммуникативная	Вопросы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, обобщения.
Музыкальная	Музыкальное сопровождение: русская народная песня «Комаринская» - выход дымковской барышни, русская народная потешка «Ворон на дубу», песня-хоровод: «Ой, бежит ручьем вода», музыкальное сопровождение физкультминутки и во время посещения и работы детей в мастерской гончара и художника.
Изобразительная	Роспись дымковской лошадки для карусели на Ярмарке.

### Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<b>Слайд №1: «Ярмарка»</b> Под музыку «Комаринская» входит дымковская Барышня с красочной моделью «Карусель» и говорит на распев: Ой люли, та-ра-ра! На горе стоит гора, А на той горе лужок, А на том лужку дубок, Чёрный ворон на дубу Он играет во трубу. Труба точенная — Позолоченная. -Здравствуйте, ребята – гостыюшки дорогие!!! Айда на Ярмарку!!!!	Дети проговаривают потешку вместе с воспитателем.	Создан эмоциональный настрой, интерес, дети включаются в игровую деятельность.
2	-Кто знает, что же это такое - Ярмарка?	Дети отвечают на вопрос.	Сформировано обобщающее понятие «Ярмарка».
3	- Правильно! Где песня льётся	Дети вместе с воспитателем	Сформирован интерес к устному

	<p>Там легче живется! Запевайте песню шуточную, Песню шуточную, прибауточную! Исполняется песня-хоровод «Ой, бежит ручьем вода»</p>	<p>поют хороводную Песню.</p>	<p>народному творчеству Сформировано умение двигаться в хороводе</p>
4	<p>- Ребята, эту карусель мне помогли украшать дымковские мастера. Но мне кажется, что что-то здесь не так? Вы не подскажете мне? - Правильно! Мастера в спешке забыли расписать лошадок - как же нам быть теперь? - Дело в том, что не получится нам расписать лошадок! У дымковских мастеров свои краски, особые, в них все цвета яркие, нарядные, праздничные. - Хорошо, давайте отправимся в деревню Дымково, попросим у мастеров краски и распишем лошадок. - Вот только на чем бы нам добраться до Дымково? - Оказывается в эту деревню можно добраться только на тройке лошадей дымковской породы – дымковской росписи. Что-же делать? - Вон на Ярмарке цыгане торгуют лошадьми! Давайте у них купим!</p>	<p>Отвечают на вопросы, предлагают свои пути решения проблемы (предлагают поехать в Дымково за красками)</p> <p>Перечисляют виды транспорта, отвечают на вопрос, высказывают свое мнение.</p>	<p>Сформировано умение наблюдать, анализировать, отвечать на вопросы, логически мыслить.</p>
5	<p><b>Слайд №2: «Цыгане торгуют на Ярмарке лошадьми»</b> - Посмотрите, у цыган так много лошадей разных пород, даже не знаю есть ли среди них дымковские? - А как вы догадались?</p>	<p>Рассматривают лошадей разной породы-росписи (хохломяская, жестовская, обычная вороная, дымковская), отвечают на</p>	<p>Созданы условия для развития способности сравнивать предметы, умения аргументировать свой выбор, развитие словесно -</p>

	<p>Почему именно эта лошадка?»</p> <p>- Оказывается цыгане просят за лошадой дымковской породы особую цену-отгадать их загадки:</p> <p>1. Бегут по дорожке борода, да ножки (козлик).</p> <p>2. Распускает хвост павлином, Ходит важным господином, По земле ногами - стук, Как зовут его - ... (Индюк)</p> <p>3. Чок, чок, пяточок. Сзади розовый крючок. Посреди бочонок. Голос тонок, звонок. Кто же это, угадайте! Это... (поросенок) Кто же это? (Конь)</p>	<p>вопросы, выбирают нужных лошадей.</p> <p>Дети отгадывают загадки и забирают трех лошадей дымковской породы.</p>	<p>образного мышления.</p>
6	<p>-Готова тройка быстрая?! Пора в путь! Забираем, ребята, наших не раскрашенных лошадок с карусели и отправляемся в Дымково!</p> <p><b>Физкультминутка:</b> По дороге ровной, гладкой Скачут быстрые лошадки, 2 раза Цок-цок-цок, цок-цок-цок; Скачет резвый табунок!</p>	<p>Дети снимают лошадок с карусели, в соответствии с текстом делают два круга.</p>	<p>Сформированы положительные эмоции при физической активности, умение выполнять движения легко и непринужденно в соответствии с текстом.</p>
7	<p><b>Слайд №3: «Дымково»</b> - Приехали в Дымково! Педагог читает стихотворение.... -Ели спят у большака в инее седом. Спят деревья, спит река скованная льдом. Мягко падает снежок, Вьется голубой дымок. Дым идет из труб столбом, Точно в дымке все кругом.</p>	<p>Дети слушают воспитателя, смотрят на слайд</p>	<p>Активизировано чувственное восприятие художественного слова, воспитан интерес к художественному слову.</p>

	<p>Голубые дали. И село большое «Дымково» назвали. Вечера зимою длинны И лепили там из глины. Все игрушки не простые, А волшебны – расписные.</p>		
8	<p><b>Слайд №4: «Мастерская гончара и художника»</b> – Это мастерская гончара: игрушки, гончарный круг, глина, печка, фартук, ремешок на волосы, рубаха)</p> <p><b>Слайд №5: «Художник за работой»</b> -А гончару помогали художники, какие узоры они использовали?</p>	<p>Дети рассматривают модель мастерской гончара, делают свои предположения – для чего нужны ему такие вещи.</p> <p>Все подходят к столу, где стоят Дымковские игрушки, рассматривают игрушки, комментируют, отвечают на вопросы.</p>	<p>Сформирована позитивная установка к декоративно - прикладному творчеству.</p>
9	<p>-Посмотрите, художники оставили нам свои краски. А давайте- ка, ребята, превратимся в художников и распишем своих лошадок дымковскими узорами . -Какие части мы закрашиваем полностью? (Хвост, гриву, копыта). -Да полностью нужно закрасить хвост, гриву, копыта. -Где мы расположим узор? (Вдоль ног, шеи, туловища). Правильно, вдоль ног, шеи, туловища. -Какие узоры мы будем</p>	<p>Дети превращаются в художников (одевают ленточки на головы) и садятся за столы.</p>	<p>Развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Созданы условия для творчества детей по мотивам росписи дымковских игрушек.</p>

	<p>использовать для росписи лошадки? (Круги, точки, прямые и волнистые линии, кольца)</p> <p>-Сначала печатаем круги и точки вдоль ног, шеи, туловища. Кистью рисуем кольца, а после закрашиваем гриву, хвост, копыта.</p> <p>Теперь можем приступить к работе.</p>		
<b>10</b>	<p><b>- Сяду прямо не согнусь, за работу я возьмусь.</b></p>	<p>Дети расписывают трафареты дымковских лошадок для модели «Карусель» на Ярмарку.</p>	<p>Совершенствование навыков работы с красками, навыков самообслуживания, интересуются усиление интереса к декоративной изобразительной деятельности.</p>
<b>11</b>	<p>- Все готово? Пора отправляться обратно!</p> <p><b>Физкультминутка:</b> По дороге ровной, гладкой Скачут быстрые лошадки, Цок-цок-цок, цок-цок-цок; Скачет резвый табунок!</p>	<p>Дети в ритме делают два круга</p>	<p>Формирование положительных эмоций при физической активности Формировать умения выполнять движения легко и непринужденно</p>
<b>12</b>	<p>- Вот и вернулись мы обратно на Ярмарку. Давайте украсим нашу карусель и покатаемся на ней.</p>	<p>Дети развешивают лошадок на модели «Карусель», любят результат своей работы. Под музыку катаются на карусели.</p>	<p>Создан положительный настрой, эмоциональное удовлетворение от результатов своей работы.</p>
<b>13</b>	<p><b>Слайд №5: «Ярмарка»</b> - Где же мы сегодня, ребята были? - Что нового узнали? - Что вам понравилось?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.</p>	<p>Умение выражать своё мнение, включаться в беседу.</p>

	<p>- А что бы хотели нового узнать в следующий раз? -Молодцы! Всем хорошего дня!</p>		
--	--	--	--