

СОГЛАСОВАНА:  
на заседании  
Управляющего совета ГБОУ СОШ №2  
Председатель Управляющего совета  
п.г.т.Усть-Кинельский от 29.08.2022 г.  
\_\_\_\_\_ О.А.Рябцева

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом директора  
ГБОУ СОШ №2  
п.г.т.Усть-Кинельский  
Приказ от 29.08.2022 № \_\_\_\_\_ ОД  
\_\_\_\_\_ Ю.А Плотников

ПРИНЯТА  
с учетом мнения Совета родителей  
СП ДС «Золотой петушок»  
Протокол №1 от «29» августа 2022г

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом № 1  
СП ДС «Золотой петушок»  
ГБОУ СОШ №2  
п.г.т.Усть-Кинельский  
Протокол №1 от 29.08. 2022г.

**Основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
структурного подразделения детского сада «Золотой петушок»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с  
углубленным изучением отдельных предметов  
п.г.т. Усть-Кинельский  
городского округа Кинель Самарской области  
на 2022-2023 учебный год**

г.Кинель, 2022г

## Содержание

### **I. Целевой раздел**

#### **1.1. Обязательная часть**

1.1.1. Пояснительная записка:

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **II. Содержательный раздел**

#### **2.1. Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

#### **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции детского сада.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график, Рабочая программа воспитания, календарный план

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

### **IV. Дополнительный раздел программы**

4.1. Краткая презентация Программы.

4.2. Используемые Примерные программы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

## І.Целевой раздел

### 1.1. Обязательная часть

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Основная общеобразовательная Программа – образовательная Программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ №2 детского сада «Золотой петушок» является документом, на основании которого СП детский сад «Золотой петушок» п.г.т.Усть-Кинельский г.о.Кинель осуществляет свою деятельность.

Основой для разработки основной общеобразовательной Программы – образовательной Программы дошкольного образования СП «Золотой петушок» (далее - Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС) и примерная основная образовательная Программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

Детский сад «Золотой петушок» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (далее –Федеральный закон): «образовательная программа–комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

#### **Программа разработана в соответствии с нормативной базой:**

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- 3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- 4.Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- 5.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 6.Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»:
- 7.Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);
- 8.Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р; -СанПиНа 2.4.3648 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

9. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

10. Государственной программы РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

11. Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

12. Уставом ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель Самарской области.

Программа ориентирована на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование его способностей, базовой культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, коррекцию, сохранение и укрепление здоровья детей, формирование предпосылок учебной деятельности, на выявление задатков, формирование и развитие одаренности, социальную успешность.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная общеобразовательная Программа – образовательная Программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Золотой петушок» может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

### **1.1.1. Пояснительная записка**

#### **а) цели и задачи реализации Программы**

1. повышение социального статуса дошкольной образовательной организации;

2. обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3. обеспечение уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **следующих задач**:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной

направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

#### **б) принципы и подходы к формированию Программы:**

содержание Программы включает совокупность всех образовательных областей, обеспечивающих всестороннее развитие дошкольников с учётом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому.

#### **Основные принципы дошкольного образования:**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Общеобразовательная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности, не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игра;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

**При разработке образовательной Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:**

- единство воспитательного и образовательного процесса;
- научность содержания обучения;

- учет возрастных возможностей ребенка;
- доступность материала;
- повторяемость материала;
- концентричность материала;
- принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

Построение коррекционно - развивающей программы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

**Программа построена** на теоретико-методологических подходах к проблеме развития психики ребенка:

- качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже);
- генетический подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже);
- возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже);
- культурно-исторический подход (Л.С.Выготский);
- личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец);
- деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов).

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**В программе учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

**в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Детский сад «Золотой петушок» является структурным подразделением ГБОУ СОШ № 2 и расположен в типовом здании, год постройки 1987, по адресу: 446442, Самарская область, г. Кинель, п.г.т. Усть – Кинельский, ул. Селекционная, 18-А. Телефон, факс 8(846 63)46-3-56 E-mail: n 4715@yandex.ru

Режим работы детского сада, длительность пребывания и последовательность деятельности в нем воспитанников определены Уставом ГБОУ СОШ № 2 и в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

В структурном подразделении детском саду «Золотой петушок» в 2022-2023 учебном году воспитывается 263 ребенка: функционирует 7 групп полного дня (12 часов пребывания: с 07.00 до 19.00) комбинированной направленности. Все группы однородны по возрастному составу детей.

В детском саду воспитывается 88 детей с ограниченными возможностями здоровья, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в развитии, из них: ТНР – 69 ЗПР – 17 РАС -1 УО -1, 7 детей- инвалидов (2- ОВЗ, 5- соматические заболевания).

Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Взаимоотношения между СП детским садом «Золотой петушок» и родителями (законными представителями) регулируются договором.

### **1 младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких

ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

#### **Младший дошкольный возраст (3—4 года).**

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).



Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода,

игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Средний дошкольный возраст (4—5 лет).**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол

перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

### **Старший дошкольный возраст (5—6 лет).**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-

красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В

продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Ребенок подготовительной к школе группы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках

— передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что

вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **Характеристика детей с I уровнем развития речи (ОНР I уровня)**

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребёнком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кóка» – петушок, «кой» – открой, «дóба» – добрый, «пи» – пить). При воспроизведении слов ребёнок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кóка», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «клюёт», «кукарекает», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребёнок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращению («пáка ди» – собака сидит; «ато» – молоток; «тя макó» – чай с молоком). Словоизменение детям ещё недоступно.

### **Характеристика детей со II уровнем развития речи (ОНР II уровня)**

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трёх-, а иногда даже четырёхсловной фразы: «Да пить мокó» – дай пить молоко. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» – Валя папа; «алил» – налил, поил, вылил; «дáйка хвот» – заячий хвост и т.п.) наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлечённых понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребёнок может назвать предметы, имеющие сходства по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. («муха» – муравей, жук, паук; «тюфи» – туфли, тапочки. Сапоги, кеды, кроссовки и т. п.). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детёнышей животных и т.п. («юкá» – рука, локоть, плечо, пальцы; «стуй» – стул, сиденье, спинка и т.п.) Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержимое сюжетной линии. Звуковая сторона речи в полном объеме не сформирована и значительно отстаёт от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20



звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполненности.

### **Характеристика детей с III уровнем развития речи (ОНР III уровня)**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых, распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трёх-пяти слогов. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» – взяла из ящика, «тли ведёлы» – три ведра). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребёнка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д. соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» – «руки», вместо «воробыха» – «воробьи» и т.п.) Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Её недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная элементарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребёнка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из своей жизни они используют в основном короткие, фразы. самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполненности: «неневик» – снеговик, «хихиист» – хоккеист «астобус» – автобус).

### **Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)**

Под термином «задержка психического развития» (ЗПР) понимаются синдромы временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма. Являясь следствием временно и мягко действующих факторов (ранней депривации, плохого ухода и др.), задержка темпа может иметь обратимый характер. В этиологии задержки психического развития играют роль конституциональные факторы, хронические, соматические заболевания, органическая недостаточность нервной системы, чаще остаточного характера. Дети с ЗПР имеют потенциально сохранные возможности интеллектуального развития, однако для них характерна функциональная недостаточность ряда высших психических функций. Отклонения в познавательной деятельности проявляются в несформированности умственной

деятельности, ограниченности запаса знаний и представлений, в низкой интеллектуальной активности. Недостаточная выраженность познавательных процессов сочетается с незрелостью высших психических функций, нарушениями внимания, памяти, функциональной недостаточностью зрительного и слухового восприятия, плохой координацией движений. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудности усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей с ЗПР наблюдаются недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти.

Эмоционально-волевая сфера дошкольников данной категории характеризуется недостаточной сформированностью познавательных интересов, выраженностью игровой мотивации, недостаточной целенаправленностью деятельности, отсутствием произвольности. У детей с ЗПР наблюдается некоторое недоразвитие сложных форм поведения, чаще всего при наличии признаков незрелости эмоционально-личностных компонентов, повышенная утомляемость и быстрая истощаемость.

Для развития познавательной деятельности характерна неравномерность: при выраженных затруднениях в решении словесно-логических задач дети относительно хорошо справляются с задачами наглядно-образного и наглядно-действенного характера, с обобщением на наглядном уровне. Дошкольники с ЗПР хорошо используют помощь, осуществляют перенос усвоенных знаний и навыков на новый материал. Способность принимать помощь усваивать принцип действия и переносить его на аналогичные задания существенно отличает детей с ЗПР от олигофренов, демонстрирует более высокие и качественно иные потенциальные возможности их психического развития.

У детей с задержкой психического развития возрастные особенности осложняются легкой формой нарушений моторики. Изменение (повышение или понижение) мышечного тонуса обуславливает слабость и утомляемость мышц кистей и пальцев рук. Недостаточность деятельности нервной системы делает движения неловкими, препятствует их согласованности и плавности. Нередко утомление сочетается с трудностями зрительно-двигательной координации, У детей с ЗПР наблюдается некоторое недоразвитие сложных форм поведения, чаще всего при наличии признаков незрелости эмоционально-личностных компонентов, повышенная утомляемость и быстрая истощаемость.

Дети указанной категории в силу физической и психологической ослабленности характеризуются дисгармоничным развитием, слабо развитыми адаптационными механизмами, повышенной чувствительностью к несбалансированным воздействиям внешней среды. Дошкольникам с ЗПР присуща неадекватная (чаще -завышенная) самооценка, слабая интуиция в межличностных отношениях. Они остро реагируют на неудачу, неуверенны в себе, отличаются неустойчивым настроением, игнорированием социальных требований и культурных норм поведения. В большей степени, чем у их сверстников, у детей с ЗПР заметно отставание навыков и привычек культурного поведения от знания соответствующих правил. Отсутствие элементарных привычек культурного поведения затрудняет работу над воспитанием более тонких и сложных проявлений культуры: такта, деликатности, непринужденности и т.д.

У детей с ЗПР наблюдается некоторое недоразвитие сложных форм поведения, чаще всего при наличии признаков незрелости эмоционально-личностных компонентов, повышенная утомляемость и быстрая истощаемость.

### **Характеристика детей с УО**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального

нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

**В раннем возрасте** начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

**В социально-коммуникативном развитии:** многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляются отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

**Познавательное развитие** характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?». В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

**Деятельность:** во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорезии т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

Физическое развитие: у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

***В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.***

***Первый вариант*** развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «*социально близкий к нормативному*».

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения,

однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталлическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии

целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности:* в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие:* дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»*, к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и

др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), раздражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

**Третий из вариантов** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «социально неблагополучный» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

*Социально-коммуникативное развитие* характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым



«глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

*Познавательное развитие* характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

*Деятельность:* становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

**Четвертый вариант** развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «*социально дезадаптированный*». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

*Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:* отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непровольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непровольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлексивно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

*Познавательное развитие* у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционныхкладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

*Деятельность* детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта** развития:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

***Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:***

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

***Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):***

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

***Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:***

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

**Характеристика детей с расстройством аутистического спектра**

Дети с РАС представляют собой исключительно полиморфную группу, что проявляется как в клинических, так и в психолого-педагогических особенностях.

В клиническом отношении РАС в действующей в Российской Федерации Международной классификации болезней 10-го пересмотра (МКБ-10) относятся к диагностической группе F84 «Общие расстройства развития» (часто без перевода используется термин «первазивные», то есть всепроникающие, всеохватывающие расстройства) и включает три диагностических категории из F84: детский аутизм (F84.0), атипичный аутизм (F84.1) и синдром Аспергера (F84.5). Чётких границ между указанными диагностическими категориями нет, и эта классификация оказалась ограниченно применимой в медицине и совсем неприменимой в образовательных целях.

Основными диагностическими признаками РАС являются качественные нарушения социального взаимодействия, вербальной и невербальной коммуникации и ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности. Эти особенности прямо связаны с социальной жизнью человека, их нарушение всегда затрудняет социальную адаптацию. Эти же признаки лежат в основе особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Первазивный характер аутистических расстройств проявляется прежде всего в том, что знаки нарушения развития обнаруживаются во всех психических функциях, в развитии нервной системы и, по-видимому, в некоторых особенностях соматического развития. Ведущим дизонтогенетическим механизмом при РАС является асинхрония развития, при которой некоторые функции развиваются задержано, некоторые – патологически ускоренно, плюс к этому даже в тех, которые формально развиваются в срок, как правило, отмечаются качественные изменения. Каждая из психических функций, в том числе и наиболее значимых для образовательного процесса, может проявляться в очень широких пределах. Например, уровень интеллектуального развития по данным IQ колеблется от уровня, соответствующего глубокой умственной отсталости (<20) до так называемого «уровня гениальности» (140-150); у одних детей с РАС речь отсутствует (мутизм), у других же формальные признаки речевого развития могут наступать раньше возрастной нормы; при этом возможны самые разные сочетания уровней интеллектуального и речевого развития, хотя в целом они достоверно коррелируют. Более характерными для аутизма являются диссоциации между отдельными функциями в составе одной сферы: высокий IQ может сочетаться с низким уровнем социального интеллекта, богатый словарный запас и грамматически правильная речь – с её некомуникативностью и т.д.

Очень важной особенностью для построения образовательного процесса является динамика РАС: она отличается разнообразием и низким уровнем предсказуемости, что затрудняет планирование, поскольку установление определённых временных параметров не опирается на ясные представления о динамике в планируемый временной период. Это не означает, что планирование образовательного процесса при РАС невозможно: требуется другой подход к планированию.

Следует учитывать и то обстоятельство, что при аутизме очень часто отмечаются явления интеллектуальной недостаточности, задержка развития, нарушения сенсорных систем и опорно-двигательного аппарата. Эти расстройства могут быть как компонентом сложного нарушения, так и иметь патогенетическую связь с РАС, но в любом случае это осложняет клиническую картину, делает проявления РАС более полиморфными и создаёт ряд дополнительных проблем в связи с образованием таких детей.

В психолого-педагогическом отношении дети с РАС выделены в особую группу, поскольку взаимодействие со другими людьми (в том числе, с родителями, воспитателями, педагогами, психологами) строится иначе, чем при других нарушениях развития, в связи с качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия. Даже при столь тяжёлом нарушении, как слепоглухота, воспитание и обучение опирается на взаимодействие с ребёнком, в то время, как при аутизме сама коммуникация, потребность в ней искажена, а в тяжёлых случаях фактически отсутствует. Следовательно, *решению традиционных задач*

*дошкольного образования должно предшествовать хотя бы частичное преодоление, смягчение обусловленных аутизмом трудностей*, прежде всего социально-коммуникативных и поведенческих. В противном случае достижение целевых ориентиров в определённых Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) дошкольного образования (ДО) образовательных областях становится весьма проблематичным.

Психолого-педагогический полиморфизм детей с РАС проявляется в том, что актуальный уровень развития различается не только по общей оценке разных детей, но у каждого ребёнка уровень развития коммуникативной, интеллектуальной, речевой, эмоциональной, двигательной сфер, самостоятельности, социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания может очень значительно различаться, и эти различия существенно больше, чем при типичном развитии.

Неравномерность развития проявляется в динамике усвоения материала, а именно:

- в больших индивидуальных различиях по признаку обучаемости;
- в неодинаковых темпах усвоения материала по различным образовательным областям у одного ребёнка;
- во временной неравномерности усвоения материала в ходе образовательного процесса: ребёнок может какое-то время не усваивать материал или усваивать его очень медленно, вслед за чем следует скачок; успешные периоды чередуются с периодами «застоя».

В той или иной степени такие черты свойственны всем детям, но при аутизме разброс этих показателей несравнимо *большой*.

Ряд особенностей обучения и воспитания детей с РАС являются следствием (помимо отмеченных выше особенностей интеллектуального и речевого развития) нарушений тонических процессов, восприятия и сквозных психических функций (внимания, памяти, воображения), эмоциональной и регуляторно-волевой сферы.

*Тонические процессы*, их нарушения по мнению многих отечественных и зарубежных специалистов, играют центральную роль в патогенезе аутистических расстройств. В практике работы с детьми с РАС это сказывается достаточно многообразно:

- на трудностях осуществления выбора как такового (ребёнок не может усилить один из возможных вариантов решения и отторгнуть другие из-за того, что не срабатывает «закона силы», - и выбор становится затруднённым или невозможным);
- на определении объёма дневной, недельной нагрузки (превышение предела возможностей ребёнка недопустимо, так провоцирует развитие пресыщения и негативизма);
- на определении структуры дневной нагрузки – продолжительности занятий, их временной и деятельностной структуры;
- на определении одного из двух принципиальных направлений коррекционной работы: повышение возможностей взаимодействия с окружающим или наработка гибкости взаимодействия (принципиально возможен смешанный вариант).

Среди проблем, связанных с особенностями *восприятия*, в дошкольном возрасте наиболее существенны фрагментарность и simultанность восприятия, а также трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов.

Фрагментарность восприятия проявляется многообразно, но – так или иначе - затрудняет формирование сенсорных образов (и далее влияет на развитие нагляднообразного мышления, формирования представлений и понятий) и тем самым обедняет и искажает воспринимаемую картину окружающего.

Симультанность восприятия создаёт предпосылки для трудностей выделения существенных признаков предметов и явлений (релизеров), трудностей их дифференциации, создаёт ряд специальных проблем обучения и воспитания.

Трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов сказываются на качестве установления временных связей между явлениями, что создаёт трудности организации и планирования произвольной деятельности (начиная с произвольного подражания), негативно влияет на речевое развитие (так как речь является сукцессивным процессом), способствует фиксации примитивных форм симультирования (что впоследствии сказывается на развитии высших форм мышления).

*Внимание.* Практически во всех случаях произвольное внимание нарушено: или его сложно на чём-либо сконцентрировать, или оно фиксировано на каком-то объекте особого интереса ребёнка и его трудно переключить на другой объект или другую деятельность. Нарушено также совместное внимание (трудно привлечь внимание ребёнка к какому-то предмету или явлению по инструкции взрослого, а сам ребёнок не стремится разделить своё внимание к чему-то с другими людьми).

*Память.* У большинства детей с аутизмом наиболее значимым каналом памяти является зрительная память. В то же время, даже при отсутствии гипомнестических расстройств и формально хороших предпосылках накопления опыта дети с аутизмом испытывают трудности с произвольной актуализацией хранящейся в памяти информации и её использованием, формально освоенные навыки чаще всего трудно переносятся в другие условия, другую обстановку что затрудняет обучение. Очень часто затруднён переход от декларативных форм памяти (прямое запоминание) к процедурным, когда фиксируется связь между явлениями.

Нарушения *воображения (символизации)*, являющиеся при аутизме диагностически значимым признаком (см. F84.0, A5), в дошкольном возрасте проявляются, прежде всего, нарушениями развития символической, ролевой и социально-имитативной игры, то есть при типичном развитии органически свойственного дошкольному возрасту виду деятельности.

Особенности развития *эмоциональной сферы* при аутизме в дошкольном возрасте очень важны, поскольку, с одной стороны, на дошкольный возраст приходится период активного становления эмоциональной системы (аффективный уровень нервнопсихического развития по В.В.Ковалёву), и, с другой стороны, развитие происходит искажённо (закономерности подробно изучены В.В.Лебединским, О.С.Никольской с соавторами). Особо следует отметить трудности усвоения аффективного смысла происходящего, что ограничивает и искажает формирование мотивации, а также трудности выделения и оценки признаков эмоциональной жизни других людей, что не позволяет адекватно оценивать причины действий, поступков, поведения и существенно осложняет социальную адаптацию.

*В регуляторно-волевой сфере* характерны трудности произвольного подражания, нарушения развития социально-имитативной и ролевой игры, наличие ограниченных, повторяющихся и стереотипных паттернов интересов, поведения и видов деятельности.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

Отмеченные особенности развития детей с РАС, позволяют, несмотря на крайнюю полиморфность этой группы, выделить особые образовательные потребности обучающихся с РАС (см. Целевой раздел, 1.2.2.2.) и определить для каждой из этих особых образовательных потребностей спектр потенциальных образовательных решений и необходимых для этого особых образовательных условий.

Очень важно, что не только степень выраженности отмеченных проявлений, но и их генез могут быть различными (от обусловленных органическим нарушением до классических психогений), что создаёт очень большие сложности для разработки

методических рекомендаций по коррекции РАС у детей дошкольного возраста, и что учтено при разработке настоящей программы.

К наиболее общим положениям психолого-педагогической работы с детьми с аутизмом, которые учитываются в настоящей программе, следует отнести следующие:

-стремиться к обоснованному переходу от примитивного симультанирования (на основе одновременности проявления) к формированию сенсорных образов (или предпосылок для их формирования);

-структурирование времени – в целях преодоления трудностей восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов, временной организации деятельности;

-структурирование пространства – как способ преодоления трудностей выбора в пространственной организации деятельности;

-регулирование уровня сенсорной насыщенности среды в соответствии с возможностями ребёнка;

-визуализация развивающих и обучающих средств, степень которой должна соответствовать возможностям ребёнка и перспективам его развития;

-генерализация навыка – освобождение навыка от зависимости от несущественных факторов, препятствующих переносу навыка в другие условия; формирование функциональной значимости навыка как такового;

-недостаточность возможностей имплицитного усвоения смысла происходящего, новых навыков и умений (прежде всего, через игру и произвольное подражание); ограниченность возможности (иногда невозможности) усвоения смысла происходящего «из жизни». Вследствие этого возникает необходимость: а) определения соотношения имплицитных и эксплицитных методов обучения и воспитания, б) адаптации традиционных методов обучения (как эксплицитного, так и имплицитного) с учётом особенностей развития детей с РАС;

-отклонения от типичных представлений о принципе «от простого - к сложному», поскольку в условиях искажённого развития понятия о простоте и сложности могут быть очень индивидуальны;

-использование диссоциированности формальной и содержательной сторон образовательного процесса в методических целях: добиваться сначала формального усвоения навыка, потом – по возможности – насыщения достигнутой формальности содержанием. Особенно в случае жизненных компетенций формально освоенный (но не вполне осознанный) навык смягчает проблемы социального взаимодействия;

-учитывая искажённость (часто в сочетании с недоразвитием) формирования понятий при РАС, предпринимать индивидуализированные меры для оптимизации развития структуры мышления детей с аутизмом от свойственных раннему возрасту примитивных форм, учитывающих исключительно временные связи («после того, следовательно, в силу того»), к свойственной развитому мышлению схеме «индукция – понятие – дедукция». Проблемы могут касаться как формирования понятия, так и реализации понятия в конкретные воплощения, что требует внимания специалиста – и, прежде всего, в дошкольном возрасте;

-переход в мнемических и – особенно важно – в собственно мыслительных процессах от декларативных к процессуальным механизмам с использованием соответствующих методов и технологий;

-без коррекции проблем поведения – какого бы генеза они ни были – содержательная работа по реализации программы дошкольного образования эффективной быть не может.

Высокая неоднородность контингента детей дошкольного возраста требует дифференциации и индивидуализации коррекционно-образовательного процесса по всем составляющим образовательной траектории – содержательной, деятельностной и процессуальной, что полностью соответствует принципу вариативности образования, понятому с учётом особенностей развития детей с РАС.



Во-первых, необходима вариативность коррекционных подходов, направленная на смягчение (в идеале – снятие) проблем, обусловленных аутизмом, без чего невозможно эффективное освоение традиционных образовательных областей дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

Во-вторых, необходима вариативность в традиционном понимании как способность системы образования предоставить обучающимся разнообразные варианты образовательных траекторий с целью обеспечения максимально возможной степени самореализации, для чего могут использоваться все имеющиеся в системе образования возможности с учётом перечисленных выше особенностей обучения детей с РАС.

Индивидуализация образовательного процесса обеспечивается возможностью использования индивидуальных программ и учебных планов на основе регулярного контроля за ходом образовательного процесса с использованием как традиционных клинических, психолого-педагогических диагностических методов, так и соответствующих тестов.

Дифференциация образовательного процесса должна опираться на выделение определённых подгрупп детей с РАС на основе особенностей, непосредственно связанных с аутизмом и им обусловленных. Поскольку в настоящее время нет патогенетически обоснованной классификации аутизма или классификации, учитывающей нарушения в основных сферах, существенных для образовательного процесса в дошкольном возрасте, для этой цели более всего подходит классификация, использованная в DSM-5 (и, как ожидается, аналогичная или близкая к ней будет в МКБ-11), в основе которой – тяжесть расстройств и степень необходимой поддержки (коррекции). Следует учесть, что к детям младенческого и раннего возраста эта классификация ограниченно приложима.

Наиболее тяжёлый **третий уровень – потребность в очень существенной поддержке**. Тяжелая недостаточность речевых и неречевых навыков общения приводит к серьёзным нарушениям в функционировании; крайне ограниченное инициирование социальных взаимодействий и минимальный ответ на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости поведения, значительные трудности с приспособлением к переменам и изменениям или ограниченные / повторяющиеся формы поведения, которые мешают и существенно затрудняют функционирование во всех сферах. Отмечается сильный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

**Второй уровень – потребность в существенной поддержке**. Заметная недостаточность речевых и неречевых навыков общения; выраженные затруднения в социальном общении и взаимодействии даже при наличии поддержки; ограниченное инициирование социальных взаимодействий и ограниченное или ненормальное реагирование на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости в поведении, трудности в приспособлении к переменам и изменениям или ограниченные / повторяющиеся формы поведения, которые проявляются с достаточной частотой и заметны стороннему наблюдателю, а также мешают функционированию в различных ситуациях. Заметный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

**Первый уровень – потребность в поддержке**. Без поддержки и содействия недостаточность социального общения приводит к заметным нарушениям. Сложности с инициированием социальных взаимодействий, нетипичные или неудачные реакции на обращения со стороны окружающих. Сниженный интерес к социальным взаимодействиям. Негибкое поведение препятствует функционированию в разных ситуациях. Сложности с переключением между видами деятельности. Проблемы с организацией и планированием препятствуют независимости поведения и деятельности.

В ходе коррекционной работы возможен переход на более высокий уровень и соответственно, снижение потребности в поддержке. В дошкольном возрасте значительно

реже отмечается снижение функциональных возможностей (и увеличение потребности в поддержке), которое может быть связано с различными причинами (в том числе и эндогенными).

Несмотря на то, что эта классификация даёт частичное представление о неоднородности контингента детей дошкольного возраста с РАС, из неё следует необходимость дифференцированного подхода к формированию образовательной траектории дошкольного образования детей с РАС во всех её составляющих (содержательном, деятельностном и процессуальном). Этим будет обеспечена возможность реализации особых образовательных потребностей аутичных детей дошкольного возраста и непрерывность перехода к одному из вариантов АООП начального общего образования (НОО) обучающихся с РАС.

**1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья - ОВЗ).

**Формирование предпосылок учебной деятельности** — один из планируемых итоговых результатов освоения Программы. Это обеспечивает переход к выполнению требований ФГОС.

Игровая деятельность является основной составляющей жизни детей в детском саду, одним из важнейших средств развития детей.

**Потребности воспитанников** — возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе и формированию звукопроизводительной стороны речи.

**Ожидания родителей** - изучение социального заказа родителей воспитанников СП показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (82%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; часть родителей (60%) хотели, чтобы в детском саду развивали речевые способности их ребёнка

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- решения задач:
- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников детского сада.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

### **Результаты определяются два раза в год.**

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и

педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Изменения и дополнения в образовательном материале: углубление задачи по работе с одаренными детьми старшего дошкольного возраста.**

В условиях реформирования образования на современном этапе государством уделяется огромное внимание созданию условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализации их потенциальных возможностей. Очевидной необходимостью культурно-исторического момента является реализация системы работы по выявлению и развитию одаренности детей – дошкольников.

#### **Работа основывается на следующих нормативных документах:**

1. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена президентом РФ 03.04.2012г)
2. «Рабочая концепция одаренности», подпрограмма «Одаренные дети» Федеральной целевой программы «Дети России» на 2007-2010 годы.
3. ФГОС ДО

Коллективом авторов СП детского сада разработана и реализуется психолого-педагогическая программа **«Программа развития интеллектуальной, творческой, лидерской, технической одаренности детей старшего дошкольного возраста «Путь к успеху»**. Программе присвоен гриф «Рекомендовано Федерацией психологов образования России» для использования в образовательных учреждениях. Москва.2012г. (Рецензент: к.псих.н., начальник отдела психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ, Сечкина О.К.)

**Цель:** создание условий для развития способностей, одаренности каждого ребёнка.

#### **Задачи:**

1. выявление способностей, типа одаренности у каждого воспитанника старшего дошкольного возраста;
2. создание развивающего воспитательно-образовательного пространства для развития одаренности детей, реализации их потенциальных возможностей;
3. оказание психолого-педагогической поддержки детям со скрытым типом одаренности;
4. просветительская работа среди педагогов и родителей для формирования у них научно адекватных и современных представлений о природе, методах выявления и путях развития одаренности.

#### **Научные идеи и подходы, на которых строится система работы с детьми**

В «Рабочей концепции одаренности» сформулировано понятие «одаренность» – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренность обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей. Поэтому основополагающей идеей построения системы работы является **идея «Каждый ребёнок одарён»**.

#### **Принципы, на которых построена система работы с одаренными воспитанниками:**

1. Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка.
2. Признание неограниченных возможностей развития личностного потенциала.
3. Первостепенное значение для развития детей принадлежит сензитивности. Дошкольное детство – наиболее благоприятный период для развития одаренности любого типа (мировые исследования показывают, что с пятилетнего до взрослого возраста творческие способности снижаются более чем в сорок раз).

4. Психометрические тесты могут использоваться в качестве одного из множества источников дополнительной информации в рамках программы идентификации одаренного ребенка, но ни в коем случае не в качестве единственного критерия для принятия решения о том, что данный ребенок является «одаренным», либо не одаренным. Анализируя особенности поведения ребенка, педагог, психолог и родители должны делать своего рода «допуск» на недостаточное знание о его истинных возможностях, понимая при этом, что существуют дети, чью одаренность они пока не смогли увидеть.

5. Оказание психолого-педагогической поддержки для детей со скрытой формой одаренности. В некоторых случаях причиной, задерживающей становление одаренности, несмотря на потенциально высокий уровень способностей, являются те или иные трудности развития ребенка: например, заикание, повышенная тревожность, конфликтный характер общения и т.п.

6. Организация и предоставление предметной области деятельности, соответствующей дарованию ребенка с целью нивелирования недостатка необходимых знаний, умений и навыков.

7. Деятельностный подход.

Многие исследователи одаренности в дошкольном и младшем школьном возрасте (В.В. Барулин, Э. Ландау, Л.И. Ларионова, А.И. Савенков, В.М. Слуцкий) говорят о необходимости создания особой среды воспитания и обучения таких детей. Данное требование вполне закономерно, поскольку, если строить образование одаренных детей с теми же принципами и технологиями, которые работают для «возрастной нормы», то на выходе из образовательного процесса будет получена та же «возрастная норма», т.е. все отклонения от нее будут нивелированы.

**Общая характеристика этапов, методов, способов достижения поставленных задач.**

**I этап - подготовительный «Научно-методическая подготовка педагогических работников детского сада по выявлению и развитию одаренных детей».**

Выявление и развитие способностей детей требуют от педагогических работников специальных психолого-педагогических знаний и умений.

С целью систематизации знаний педагогических работников о способах выявления отдельных видов детской одаренности, совершенствования умения осуществлять эту деятельность организуется работа с педагогами в формате индивидуальной консультации, организованной психологом.

Задачи:

1. познакомить с комплексом диагностических методик выявления отдельных видов детской одаренности;

2. совершенствовать профессиональные компетентности по использованию различных продуктивных форм развития отдельных видов одаренности.

**Формы работы с педагогами:**

1. педсовет «Развитие одаренных детей в дошкольных учреждениях»;

2. тренинг «Как помочь решить проблемы одаренных детей»;

3. тренинг «Качества, необходимые педагогу для работы с одаренными детьми»;

4. семинар «Методики работы с одаренными детьми»;

5. семинары – практикумы «Особенности эмоциональной сферы», «Методика полного усвоения» (по Дж. Кэрролл, Б.Блум), «Модель «Три вида обогащения учебной программы Рензулли».

**Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

**II этап – основной «Реализация программы».**

Основной этап программы раскрывает содержание деятельности педагогического работника с детьми в процессе разнообразной совместной со взрослыми, самостоятельной и дополнительной образовательной деятельности. Предлагаемые формы работы с детьми соответствуют возрастным и индивидуальным психологическим особенностям. В соответствии с новыми ФГОС, работа с детьми реализуется в формате индивидуальной траектории личностного развития ребёнка в целом, и развития его способностей, в частности.

Основной этап предполагает реализацию работы по четырем блокам.

**I блок: «Развитие интеллектуальной одаренности».**

**Форма организации:** непрерывная образовательная деятельность, исследовательская деятельность.

**Задачи:** развитие познавательных способностей, творческого мышления, интеллектуальной инициативы, коммуникативных навыков; формирование предпосылок поисковой деятельности, развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.

Первый блок заканчивается детской научно – практической конференцией «Я – исследователь».

**II блок: «Развитие творческой одаренности».**

**Форма организации:** непрерывная образовательная деятельность, продуктивная деятельность.

**Задачи:** развитие творческой активности, креативности, творческого мышления и воображения, коммуникативных навыков.

Второй блок заканчивается Большой коллективной игрой (БКИ) «Цирк! Цирк! Цирк!».

**III блок: «Развитие технической одаренности».**

**Форма организации:** непосредственно образовательная деятельность, продуктивная деятельность.

**Задачи:** Активизация дивергентного мышления в различных предметных областях, развитие дивергентного мышления методом творческих преобразований.

Третий блок заканчивается выставкой поделок: «От телеги до космического корабля».

**IV блок: «Развитие лидерской одаренности».**

**Форма организации:** непрерывная образовательная деятельность, продуктивная деятельность.

**Задачи:** развитие коммуникабельности, ответственности, инициативности, самоуважения, умений сочувствовать и сопереживать.

Четвертый блок заканчивается итоговым мероприятием: «День дружбы».

Каждый блок заканчивается итоговым мероприятием с целью актуализации у участников приобретенных во время занятий по программе интегративных личностных качеств.

Занятия по программе заканчиваются отчетным гала- концертом «Детский сад зажигает Супер – Звезду!» и пополнением «Портфолио воспитанника» по результатам участия ребенка в мероприятиях программы.

Одарённость обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Свою миссию мы видим именно в создании условий, где каждый ребёнок будет успешным.

Изучение теоретических основ проблемы выявления и развития детской одаренности позволило нам создать формулу ее развития, в основе которой лежит понимание того, что Одаренность – это не дар природы. В дар от природы ребенок получает познавательную потребность, которую реализует в познавательной деятельности, самостоятельной, обязательно эмоционально-положительно окрашенной, творческой, адекватной интересам и возможностям ребенка. Именно в деятельности осваивается содержание, интересное и доступное для ребенка, обладающее новизной. Мировые исследования показывают, что с пятилетнего до взрослого возраста творческие способности снижаются более чем в сорок раз.

*Следует помнить: как бы ни был одарен ребенок, его нужно учить.* Работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от воспитателей личностного роста, постоянно обновляемых знаний в области психологии обучения одаренных, а также тесного сотрудничества с психологами, педагогами дополнительного образования, администрацией и обязательно с родителями детей.

Таким образом, «Формула развития одаренности», которую мы вывели, выглядит так:

Как нам кажется, эта опробованная нами формула очень созвучна педагогическим технологиям и подходам по формированию предпосылок к учебной деятельности. Такое понимание позволяет нам верить, что развивать способности можно у каждого ребёнка.



Успешность работы педагога-психолога, воспитателей, специалистов - в союзе с родителями. Мы чутко уловили вызов социума, когда родители посетовали на то, что, «звёзды» в детском саду одни и те же – они поют и танцуют на всех утренниках. Что же остальные?

Разве они не талантливы?

Это заставило нас задуматься о модернизации деятельности по развитию одаренности: как создать систему работы с одарёнными детьми, в которой каждому ребёнку найдётся своё место? Самым главным основанием стало для нас утверждение: «Неталантливых детей не бывает. Бывают незрячие взрослые».

Сложившееся система работы с педагогическим персоналом нашего детского сада не отличается оригинальностью. Но главный ее плюс - системность, которая включает подготовку педагогического персонала по работе с одаренными детьми, с включением родителей на всех этапах и обеспечивает положительный результат.

Во главе этого процесса стоит педагог-психолог, который осуществляет психолого педагогическое сопровождение работы педагогического персонала с одаренными детьми.

## Планируемые результаты

### II. Диагностический этап.

Самым главным постулатом работы на этом этапе служит утверждение «Неталантливых детей не бывает. Бывают незрячие взрослые».

«Увидеть» грани талантов наших детей помогают различные психологические методики. Наиболее простой и удобной в условиях детского сада, в условиях обследования большого количества детей является «Карта одаренности» (по А.И. Савенкову).

Эта методика создана А.И. Савенковым специально для родителей, ведь это главные педагоги для ребёнка, люди, которые ребёнка знают лучше всего.

**Рекомендуемые диагностические методики:** методика «Карта одарённости» (по А. И. Савенкову);

-методика: «Выбор деятельности» Прохоровой Л. А.;

-тест Векслера (WISK);

-тест креативности Торранса;

- уровни овладения детьми поисково-исследовательской деятельностью;

-диагностика Л.И.Прохоровой, Л.Н.Меншиковой;

-наблюдение.

По методике «Карта одарённости» (по А. И. Савенкову) были обследованы воспитанники старшей и подготовительной групп. Результатом методики является создание «профиля» одарённости на каждого ребёнка.

Данные исследования показали следующие результаты: у девочек наиболее развитыми оказались интеллектуальная и артистическая одарённости. У мальчиков наиболее развитыми оказались интеллектуальная, творческая, спортивная одарённости. Выявленные различия говорят о необходимости построения развивающей деятельности по развитию одарённости с учётом гендерных особенностей.

Для удобства построения системы работы, интеллектуальную и академическую одарённость мы объединили в одно направление, отраженное в блоке «Интеллектуальная одарённость», творческую, художественно-изобразительную, музыкальную, артистическую одарённости объединили в направление «Творческая одарённость», отдельно в программе рассматриваются техническая и лидерские одарённости.



Диагностический этап заканчивается составлением индивидуального маршрута в соответствии с типом одарённости (см. схему 4 в приложении к Концепции).

«Увидеть» грани талантов наших детей помогают различные психологические методики, которые использует педагог- психолог. Психолого-педагогическое сопровождение предполагает выявление, развитие, коррекцию.

#### Используемые диагностические методики:

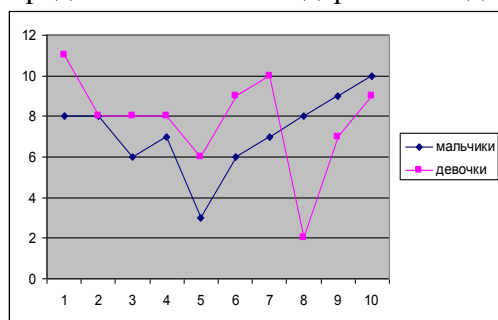
- методика «Карта одарённости» (по А. И. Савенкову);
- методика: «Выбор деятельности» Прохоровой Л. А.;
- тест Векслера (WISK);
- тест креативности Торранса;
- уровни овладения детьми поисково-исследовательской деятельностью: диагностика Л.И.Прохоровой, Л.Н.Менщиковой;
- наблюдение.

Данные исследования показали следующие результаты:

**у девочек** наиболее развитыми оказались интеллектуальная и артистическая одарённости;

**у мальчиков** наиболее развитыми оказались интеллектуальная, творческая, спортивная одарённости. Выявленные различия говорят о необходимости построения занятий по развитию одарённости с учётом гендерных особенностей.

Средние показатели одарённости девочек и мальчиков.



1. – интеллектуальная одарённость;
2. – творческая;
3. – академическая;
4. – художественно – изобразительная;
5. – музыкальная;
6. – литературная;
7. – артистическая;
8. – техническая;
9. – лидерская;
10. – спортивная.

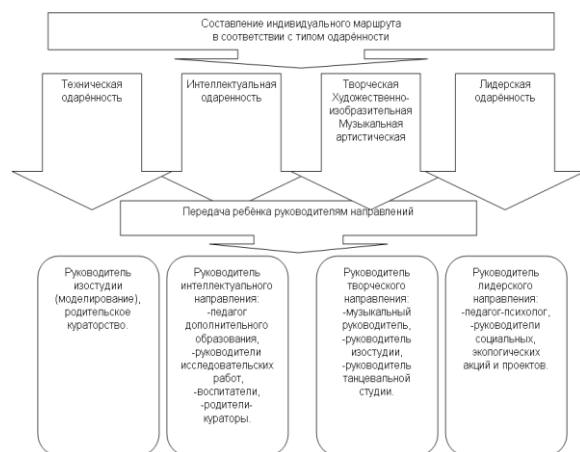
На основе полученных данных педагог-психолог вместе с воспитателем и специалистами составляют индивидуальные маршруты развития ребенка.

**Для детей с технической одарёностью** в детском саду организовано **родительское кураторство**. Папы, имеющие техническое образование, подготовили и помогли провести выставку «От телеги до космического корабля». На выставку юные «Кулибины» представляли работы и изобретения «инженерной мысли» из бумаги, картона, бросового материала, конструктора. Многие механизмы, представленные детьми и родителями, были

построены с учётом законов механики. На участках дети вместе с родителями соревновались в мастерстве строительства из снега.

Для детей с этим типом одарённости в группах создана специальная развивающая среда: уголки природы, мини лаборатории. Ребята учатся удивляться простым вещам, познавать суть явлений, учатся находить логические связи и создавать новое.

**Авторская программа «Организация проектно – исследовательской деятельности дошкольников в процессе экологического воспитания «Я исследую мир».** С.В.Яшиной, (утверждена экспертным советом МО и НСО. 2010г) помогает организовать исследовательскую деятельность направленную на развитие одаренности ребенка. Сама деятельность детей всегда эмоционально-положительно окрашена, значима. Педагог старается так организовать исследовательскую деятельность, что бы ребёнок обнаружил противоречия; проявил высокую активность в анализе объектов противоречия; выдвинул гипотезы; увидел



творческие пути разрешения противоречий; начал эксперимент. В детском экспериментировании важна не цель - важен сам процесс, обеспечивающий смелость идей и выбора средств, свободу действий, удовлетворение любознательности.

При организации исследовательской деятельности с одаренными детьми акцент делается на развитие познавательной потребности, стремлению к нестандартному решению задач, к новизне, к внутренней свободе и смелости.

**Интеллектуальную и академическую одарённость** имеют дети и с творческой, лидерской, спортивной одарённостью. Поэтому темы исследовательских работ, которые наши воспитанники вместе с руководителями направлений представили на втором окружном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь» были очень разнообразны.

В секции «Декоративно-прикладное творчество» ребята выступили с темой «Сказку сделаем из глины», в секции «Экология и охрана природы, основы безопасности жизнедеятельности» - с темой «Влияние солнечной системы на жизнь на Земле», в секции «Языкознание и литературоведение» - с темой «Влияние образов героев мультфильмов и литературных героев на эмоции», в секции «История, обществознание и краеведение» - с темой «Обелиск» - 65 – летию Великой Победы посвящается» и др.

Таким образом, все руководители направлений проводили с детьми поисково-исследовательскую и опытно-экспериментальную деятельность, которая развивает потенциальные способности детей.

**Для детей с художественно-исполнительской одаренностью** в детском саду созданы хорошие возможности. Ребята выступают на окружных конкурсах и занимают призовые места.

Телесно-кинестезический интеллект – способность формировать и использовать двигательные навыки в спорте, исполнительском искусстве развиваются у наших ребят и на занятиях физкультурой, во время спортивных соревнований и досугов. Спортивный зал оснащён всем необходимым оборудованием, включая и детские тренажёры. На улице имеется спортивная площадка с футбольными воротами, ямой для прыжков, гимнастические брёвна, турники. В тёплое время года проводится огромное количество спортивных, народных игр на улице. Холодное время года, которое длится в нашем регионе 5 месяцев оставалось проблемным для занятий на участке с детьми, имеющими большую двигательную активность. Однако два года подряд педагоги, дети и родители реализуют долгосрочный проект «Снежные постройки». На участках вырастают снежные крепости, валы, горки, где дошкольники могут реализовать потребность в движении.

Мы тесно сотрудничаем с тренерами тех спортивных секций, которые посещают наши воспитанники. Так на итоговом мероприятии по развитию спортивной одарённости у воспитанников, тренеры секций «Вольная борьба», «Теннис», «Гандбол» были показаны достижения наших ребят в этих видах спорта. «Группа поддержки» показала несколько спортивных танцев, которые девочки готовят к различным спортивным праздникам в детском саду.

Еще один тип одаренности, который педагогу сравнительно легко увидеть, но очень и очень нелегко принять именно как вид одаренности. Это так **называемая** лидерская, или социальная одаренность. Синонимом к этим словам будет являться понятие «организаторские способности». Эта одаренность характеризуется способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить ими в игре. Умение организовать игру и брать на себя главную роль. Лидерская одаренность, по мнению многих исследователей, предполагает достаточно высокий уровень интеллекта, однако наряду с этим необходима и хорошо развитая интуиция, понимание чувств и потребностей других людей, способность к сопереживанию. Итоговым мероприятием по развитию лидерской одарённости стал «День дружбы». Дети нарисовали стенгазеты, где отразили свой мир детства, придумали название и девиз команды, разыграли сценки о том, как нужно себя вести, чтобы завоевать себе друзей, играли в различные игры, предполагающие умение взаимодействовать в команде. Задача педагогов детского сада не сломать хрупкие росточки лидерства в детях, но помочь

развить их решается и на таких мероприятиях и в повседневных моментах жизни ребёнка в детском саду.

Психолого-педагогическая деятельность в нашем детском саду проводится в соответствии с требованиями ФГОС к работе по выявлению и развитию детской одаренности в дошкольном учреждении.

### План реализации системы работы СП ДС «Золотой петушок» с одаренными детьми

| № п/п | Содержательный компонент и формы деятельности   | Ответственные   | Сроки          |   |
|-------|---|---|----------------|---|
|       | <b><i>Наличие нормативного обеспечения системы работы с одаренными детьми</i></b>   |   |                |   |
| 1.1.  | Устав   | Заведующий СП   |                |   |
| 1.2   | Локальные акты  | Заведующий СП   | ежегодно       |   |
| 1.3   | Реализация авторской программы «Развитие интеллектуальной, творческой, лидерской, технической одарённости у воспитанников старшего дошкольного возраста «Путь к успеху».          | Заведующий СП, старший воспитатель, педагоги СП, педагог-психолог | В течение года | Проведение непосредственно-образовательной деятельности, мероприятий по программе |
| 1.4   | <b><i>Научно-методическая подготовка педагогических работников детского сада по выявлению и развитию одарённых детей</i></b>  |   |                | Приложение 4  |
|       | <i>Проведение педагогических советов</i>  |   |                |   |
|       | Тема: «Обновление образовательного процесса в детском саду с учетом ФГОС дошкольного образования»<br>1. «Формирование творческой среды для проявления и развития одаренных детей» | ст.воспитатель  | август         | Педагогический совет  |
| 1.5   | <b><i>Проведение методических семинаров</i></b>   |   |                |   |
|       | Окружной семинар – педагогическая мастерская «Развитие детской одаренности»   | Ст.воспитатель  | октябрь        | Проведение мероприятия  |
| 1.6   | <b><i>Заслушивание на совещаниях при заведующем СП</i></b>  |   |                |   |
|       | Утверждение планов мероприятий по реализации Программы «Путь к успеху», графиков работы дополнительных образовательных услуг.   | Заведующий  | Сентябрь       | План  |
|       | Обеспечение высококвалифицированными кадрами реализацию Программы «Путь к успеху», дополнительных образовательных услуг.  | Заведующий  | Сентябрь       | Тарификация   |
|       | «Организация взаимодействия с Кинельским управлением министерства образования и науки   | Заведующий  | Постоянно      | План совместной деятельности, проведение  |

|     |   |   |                  |  |
|-----|---|---|------------------|--|
|     | Самарской области, общественными организациями и объединениями по вопросам работы с одаренными детьми.  |   |                  | «Окружного Конкурса детских исследовательских работ и творческих проектов «Я-исследователь»» |
|     | Об итогах детской научно-практической конференции «Я-исследователь»   | ст.воспитатель                          | февраль тек.года | доклад   |
|     | От итогах участия детей в мероприятиях различного уровня  | ст.воспитатель                          | май тек.года     | доклад   |
| 1.7 | <b>Рассмотрение на заседаниях творческой группы детского сада</b>   |   |                  |  |
|     | Разработка плана проведения «Интеллектуального марафона»  | Творческая группа                       |                  | План   |
|     | Отбор исследовательских и творческих работ для участия в детской научно-практической конференции «Я-исследователь»                                  | Творческая группа                       | Ежегодно         | Формирование материала работ   |
| 2.  | <b>Система выявления одаренных и талантливых детей</b>  |   |                  |  |
| 2.1 | Составление «Профиля одарённости» на каждого воспитанника по методике «Карта одарённости» Савенкова А. В.   | Педагог-психолог, воспитатели, родители | Ежегодно         | «Справка»  |
| 2.2 | Составление индивидуального маршрута в соответствии с типом одарённости на каждого воспитанника   | Педагог-психолог, воспитатели           | Сентябрь         | Схема  |
| 2.3 | Оказание консультативной помощи воспитателям и специалистам по разработке индивидуальных программ работы с одаренными детьми                        | Педагог-психолог, старший воспитатель   | Сентябрь         | Консультация   |
| 2.4 | Включение всех воспитанников старшего дошкольного возраста в занятия по программе «Путь к успеху», «Я исследую мир»                                 | Педагог-психолог                        | В течение года   | Проведение непосредственно-образовательной деятельности с периодичностью 1 раз в неделю      |
| 2.5 | Реализация индивидуальных образовательных маршрутов через включение детей в деятельность по направлениям под кураторством руководителей направлений | Педагог-психолог                        | В течение года   | Включение в деятельность, план   |
| 2.6 | Создание банка данных одаренных детей в соответствии со сферами деятельности.   | Старший воспитатель                     | В течение года   | Банк данных одарённых воспитанников  |
| 2.7 | Учет достижений воспитанников и анализ особых заслуг, создание портфолио воспитанников  | Воспитатель, родители                   | В течение года   | Портфолио  |
| 2.8 | Организация подготовки и участие  | Старший                                 | В течение        | Справка  |

|      |   |   |                |  |
|------|---|---|----------------|--|
|      | воспитанников в школьных, окружных, региональных, Всероссийских конкурсах   | воспитатель, воспитатели  | года           |  |
| 2.9  | Проведение научно-практической конференции «Я - Исследователь»  | Старший воспитатель, педагог дополнительного образования                      | Октябрь        | Приложение   |
| 2.10 | Размещение на сайте ДОУ информации об успехах воспитанников, о результатах исследовательской деятельности   |   | В течение года | Информационные листки  |
| 2.11 | Систематизация данных об участии воспитанников в мероприятиях различного уровня   | Педагог-психолог  | В течение года | Справка  |
| 3.   | <b>Организация образовательного процесса с учетом запросов одаренных детей</b>  |   |                |  |
| 3.1  | Углубленное обучение дошкольников поисково – исследовательской деятельности   | Педагог-дополнительного образования по экологическому воспитанию дошкольников | В течение года | Проведение программы «Я исследую мир», разделов программы «Интеллектуальная одарённость» |
| 3.2  | Организация дополнительного образования   | Ст.воспитатель  | В течение года | Работа кружков   |
| 3.3  | Участие в конкурсах проектов  | Воспитатели   | В течение года | Результаты участи  |
| 4.   | <b>Система поощрения воспитанников за высокие достижения</b>  |   |                |  |
| 4.1  | Экстренный выпуск листовок, плакатов «Поздравляем наших Победителей»  | Воспитатели   | В течение года | Поздравительные плакаты  |
| 4.2  | Проведение Гала-концерта по результатам реализации матрицы проекта: «Детский сад зажигает Супер-Звезду»: награждение воспитанников Дипломами, Грамотами, ценными подарками. |   |                | Итоговое мероприятия «Детский сад зажигает «Супер-Звезду»                                |
| 4.3  | Размещение информации об успехах воспитанников в СМИ различного уровня, на сайте детского сада  |   |                | Статьи, информационные листки  |
| 5    | <b>Система работы с родителями</b>  |   |                |  |
| 5.1  | Участие родителей в психолого-педагогическом анкетировании по выявлению типа одаренности своего ребенка   | Педагог-психолог  | Сентябрь       | «Профили одарённости»  |
| 5.2  | Индивидуальные беседы и консультации педагогов, психологов, руководителей кружков с родителями одаренных детей  | Педагог-психолог  | В течение года | Собрания в кружках   |
| 5.3  | Привлечение родителей к   | Ст.воспитатель  | В течение      | Консультации,  |

|     |  |                  |                |  |
|-----|--|------------------|----------------|--|
|     | исследовательской работе детей, руководство родителей научно-исследовательской деятельностью (родительское кураторство)  |                  | года           | кураторство, членство в жюри   |
| 5.4 | Выполнение проектов совместно с детьми   | Педагог-психолог | В течение года | Презентация творческих проектов  |
| 5.5 | Награждение грамотами, благодарственными письмами родителей, чьи дети достигли заметных результатов  | Ст.воспитатель   | В течение года | Собрания, итоговые мероприятия   |
| 6.  | <b><i>Участие педагогов в инновационной деятельности</i></b>   |                  |                |  |
| 6.1 | Проведение семинаров в образовательном учреждении  | Ст.воспитатель   | В течение года | Обучающий семинар «Технология проведения «Интеллектуального марафона»» |
| 6.2 | Участие педагогов в съездах, форумах, конференциях, фестивалях, семинарах  | Ст.воспитатель   | В течение года | Участие в Поволжской психолого-педагогической конференции              |
| 6.3 | Проведение педагогами мастер-классов, открытых занятий   | Ст.воспитатель   | В течение года | Мастер-класс   |
| 6.4 | Повышение профессионального мастерства через курсовую подготовку   | Ст.воспитатель   | В течение года | КПК  |
| 6.5 | Распространение опыта работы по проблемам выявления и поддержки одаренных детей  | Ст.воспитатель   | В течение года | Статьи, выступления  |
| 7.  | <b><i>Социально-партнерские отношения</i></b>  |                  |                |  |
| 7.1 | Привлечение преподавателей СГСХА:<br>- к подготовке исследовательских работ к детской научно-практической конференции «Я-исследователь» (родительское кураторство).<br>- к проведению экскурсий по лабораториям и музею почв, минералов, гербариев академии, метеоплощадке, виварию и скотному двору;<br>- к модернизации предметно-развивающей среды детского сада (ландшафтный дизайн) | Заведующий СП    | В течение года | Кураторство  |
| 7.2 | Сотрудничество с музыкальной школой, филиалом областной библиотеки п.г.т.Усть-Кинельский   | Заведующий СП    | В течение года | Спектакли, концерты  |
| 7.3 | Сотрудничество с Кинельским городским театром «Золотой ключик», Городским Домом культуры   | Заведующий СП    | В течение года | Спектакли, концерты  |
| 7.4 | Сотрудничество с театрами г. Самара,   | Заведующий СП    | В течение      | Спектакли,   |

|     |  |               |                |   |
|-----|--|---------------|----------------|---|
|     | Самарской областной Филармонией  |               | года           | концерты                                  |
| 7.5 | Привлечение представителей малого бизнеса и организаций поселка к работе с одаренными детьми в целях:<br>- организация участия воспитанников в областных, окружных, поселковых фестивалях, конкурсах;<br>- стимулирование творческой деятельности одаренных детей и их руководителей | Заведующий СП | апрель         | Спонсорская помощь на покупку призов, Ник |
| 8.  | <i>Оценка эффективности системы работы с одаренными детьми</i>   |               |                |   |
| 8.1 | Выдвижение лучших педагогов на награждение Грамотами, Дипломами различных уровней  | Заведующий СП | В течение года |   |
| 8.2 | Внесение критериев и показателей оценки эффективности системы работы с одаренными детьми при распределении стимулирующего фонда  | Заведующий СП | сентябрь       | Лист оценивания                           |

Включение всех воспитанников подготовительных групп в организованную образовательную деятельность осуществляется в соответствии с Учебным планом.

Режим ООД: 1 раз в неделю по 30 минут

#### **Учебный план программы «Путь к успеху»**

| №      | наименование тем             | всего часов | в том числе   |              | форма контроля  |
|--------|------------------------------|-------------|---------------|--------------|---|
|        |                              |             | теоретических | практических |   |
| 1 блок | Интеллектуальная одаренность | 9           | 4             | 5            | Детская научно-практическая конференция «Я – исследователь!»  |
| 2 блок | Творческая одаренность       | 7           | 2             | 5            | Большая коллективная игра (БКИ) «Цирк! Цирк! Цирк!»   |
| 3 блок | Техническая одаренность      | 5           | 2             | 3            | Выставка поделок «От телеги до космического корабля»  |
| 4 блок | Лидерская одаренность        | 5           | -             | 5            | «День Дружбы»   |
| Итого  |                              | 26          | 8             | 18           | Отчетный гала-концерт: «Детский сад зажигает Супер-Звезду!»<br>Пополнение портфолио воспитанников по результатам участия в программе. |

Мероприятия программы осуществляются по следующему плану.

#### **План мероприятий по реализации Программы по развитию детской одаренности**

**«Путь к успеху» на 2021-2022 уч.г**

|    | Мероприятия   | Дата проведения      | Ответственные   |
|----|---|----------------------|---|
| 1. | Месячник интеллектуальной одаренности: «Интеллектуальный марафон»                                       | октябрь-ноябрь 2021г | Педагог дополнительного<br>Воспитатели групп                                      |
| 2. | Месячник технической одаренности: «До чего техника дошла!?»- подарки для Деда Мороза от юных «техников» | декабрь 2021г        | Ст.воспитатель<br>Кузнецова С.А.<br>Воспитатели групп<br>Мусина М.М.              |
| 3. | Месячник спортивной одаренности: «Олимпийские надежды»  | январь-февраль 2022г | Инструктор по физической культуре Смирнова Н.В.<br>Воспитатели групп              |
| 4. | Месячник творческой одаренности: «Книга – зеркало мира»   | март 2022г           | Ст.воспитатель<br>Кузнецова С.А.<br>Воспитатели групп                             |
| 5. | Месячник лидерской одаренности: БКИ (Большая коллективная игра) «Вместе – мы сила!»                     | апрель 2022г         | Педагог-психолог<br>Смолякова И.В.<br>Воспитатели групп                           |
| 6. | Гала-концерт: «Детский сад зажигает Супер-Звезду»   | май 2022г            | Администрация детского сада, специалисты, воспитатели групп, родительский комитет |

**Планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению:**

У воспитанников будут сформированы по среднему и высокому уровню такие познавательные способности и умения, как:

- высокая любознательность;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение анализировать ситуацию, сравнивать, обобщать, классифицировать;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение искать информацию;
- умение делать выводы;
- умение представлять результаты самостоятельной работы;
- умение на практике применять результаты исследования.

У воспитанников будут сформированы такие творческие способности, как:

- дивергентное мышление;
- быстрота и гибкость мышления;
- богатое воображение;
- способность изобретать что-то новое, выдвигать оригинальные идеи.

У воспитанников будут развиты такие особенности эмоционально-личностной сферы, как

- эмоциональная отзывчивость;
- владение средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- независимость в мышлении и поведении;
- готовность к сотрудничеству;
- терпимость к мнению других;
- уверенность в своих силах и способностях;
- обладание реалистичной Я-концепцией.



### Планируемые результаты для других субъектов:

На уровне образовательного учреждения произойдет изменение отношений «Дети – Родители», «Родители – воспитатели», «Дети – воспитатели» в сторону взаимопонимания, уважения, умения видеть в детях любознательную, творческую личность.

### Мониторинг по результатам эффективности

Для определения результативности работы используется система универсальных методов и способов отслеживания результатов:

- качественные показатели (анализ продуктов деятельности – самоотчёты, портфолио, рисунки, поделки, презентация исследовательских работ; наличие побед в различных конкурсах, фестивалях, выставках, организуемых как детским садом, так и окружного, областного, всероссийского уровня);
- тестовые процедуры;
- экспертные вопросы (для педагогов);
- неформальные показатели (интерес детей к мероприятиям, рост численности воспитанников, участвующих в мероприятиях).

В основе мониторинга результативности технологии работы лежит соотнесение прогнозируемых и реально достигнутых результатов, а также анализ соответствия прогнозируемых рисков и допущений факту (таблица 1)

Таблица 1

### «Наиболее значимые критерии и показатели результативности реализации программы «Путь к успеху»»

| № п\п | Критерий                                       | Критерии показателей   | Фактическая результативность | Инструмент замера               |
|-------|--|--|------------------------------|---------------------------------|
| 1     | Степень удовлетворённости участников программы | Высокая: удовлетворены результатами развития интегративных качеств ребенка, приобретенные в результате освоения программы свыше 80% участников программы | 90%                          | Анкетирование                   |
|       |  | Средняя: удовлетворены результатами развития 50-80% участников программы   |                              |                                 |
|       |  | Низкая: удовлетворены результатами личностного развития менее 50% участников программы   |                              |                                 |
| 2     | Стабильность интереса к программе              | Интерес стабилен: пропуск мероприятий только по уважительной причине   | стабилен                     | Учет посещаемости мероприятий   |
|       |  | Интерес нестабилен: пропуски мероприятий без уважительной причины  |                              |                                 |
| 3     | Степень активности участников программы        | Высокая: инициирование обучающего взаимодействия со стороны свыше 60% участников программы   | 74%                          | Наблюдения педагогов, родителей |
|       |  | Средняя: инициирование обучающего взаимодействия со стороны 40-60% участников программы  |                              |                                 |
|       |  | Низкая: отсутствие инициирования   |                              |                                 |

|   |  |  |             |  |
|---|--|--|-------------|--|
|   |  | обучающего взаимодействия со стороны участников программы  |             |  |
| 4 | Достижения участников программы            | Высокий уровень: не менее 50% участников реализуют индивидуальные маршруты, имеют грамоты и награды за участие и победы в мероприятиях различного уровня | 83%         | Мероприятия в рамках детского сада, округа, области, страны. |
|   |  | Средний уровень: не менее 30%  |             |  |
|   |  | Низкий уровень: менее 30% участников   |             |  |
| 5 | Степень эффективности реализации программы | Критический: носит стихийный характер, без анализа ситуаций  |             | Наблюдение. Анализ   |
|   |  | Допустимый: проходит в соответствии с планом, анализ носит поверхностный характер  |             |  |
|   |  | Оптимальный: в основе лежит анализ интересов и потребностей участников   | оптимальный |  |

Анализируя данные, представленные в таблице 1 можно говорить о том, что фактическая результативность по программе превышает планируемые критерии по таким параметрам, как степень удовлетворённости участников программы, степень активности участников программы, достижения участников программы.

#### **Работа с родителями.**

Нет необходимости говорить о важности включения родителей в жизнь детского сада. Достичь этой цели можно умением слушать пап и мам. Однажды из уст родителей прозвучала проблема – почему на утренниках выступают одни и те же? Потому что петь и танцевать лучше всего умеют дети с творческой одарённостью. Они оказываются в любом детском саду в выигрышной позиции, они «звёзды», им достаётся восхищение ровесников и взрослых. А что же другие дети? Они тоже «звёзды», но каждый в своей области. С какой же гордостью дети несут свои грамоты, заслуженные в конкурсах, соревнованиях, фестивалях домой, а родители показывают их родным и близким. «Мой ребёнок успешный». Это та мысль, та программа, жизненная установка, которую родители постараются вложить в сознание ребёнка.

#### **Формы работы с родителями:**

- размещение информации о мероприятиях по программе развития одарённости, консультаций, итогах работы на сайте;
- создание в электронном журнале «Шпаргалки для родителей» раздела по работе с одарёнными детьми «Путь к успеху»;
- проведение родительских собраний «Что такое одарённость», «Как помочь ребёнку в проведении исследовательской деятельности», «Участвуем в проектах»;
- индивидуальные консультации для родителей;
- организация родительского кураторства по индивидуальным образовательным маршрутам детей.

Таким образом, можно сделать вывод, что данная концепция психолого-педагогического сопровождения развития интеллектуальной, творческой, лидерской, технической одарённости воспитанников старшего дошкольного возраста в условиях детского сада является эффективной.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

##### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Ранний возраст.**

##### **Игровая деятельность**

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

#### **Задачи развития игровой деятельности детей**

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

#### **Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и

предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

### **Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### **Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### **Задачи образовательной деятельности**

-Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

-Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

-Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

-Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.

-Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Люди (взрослые и дети).** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.

Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью—детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление

внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

**Труд.** Представление о простых предметах своей одежды(названия),назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

|  |   |
|--|---|
| Социальное развитие, окружающий мир.<br>Г.И.Винникова Творческий центр<br>«Сфера». 2010. | Данное пособие адресовано всем, кто работает с детьми третьего года жизни. Материал подобран с учётом задач и средств их реализации по программе «Детство». |
| Педагогика нового времени.<br>Н.А.Карпухина Издательство Т.Ц.<br>Учитель 2010.           | Пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с детьми раннего возраста.                                 |

### 3 – 4 года

#### Игровая деятельность

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности** конкретизируются с учетом разных игр.

-Развивать игровой опыт каждого ребенка.

-Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

-Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой

обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

### **Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

### **Игровые импровизации**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

*Игры с песком и снегом.* «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки

бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

#### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

#### **Социальные отношения**

##### **Задачи образовательной деятельности**

-Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

-Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

-Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

##### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное

общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### **Ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

-Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

-Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем—процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

-Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

-Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.



Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.

Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. |
| Технология | Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2004.                     |

#### **4 – 5 лет**

##### **Игровая деятельность**

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

##### **Задачи развития игровой деятельности**

-Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

-Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

-Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

-Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

##### **Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»),

распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя

использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

### **Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

### **Игровые импровизации и театрализация**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот

такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

**Игры с водой, снегом, льдом.** «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

**Игры с мыльной водой и пеной.** «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

**Игры с зеркалом.** «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

**Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

**Игры со стеклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

**Игры со звуками.** «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Гочечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

### **Социальные отношения**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру

воспитателя помочь, порадовать окружающих.

-Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

-Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

-Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

-Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

#### **Ценностное отношение к труду**

##### **Задачи образовательной деятельности**

-Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

-Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

-Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

-Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

-Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

-Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### **Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

|            |   |
|------------|---|
| Технология | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В. ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», Москва, 2002 |
| Технология | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.- Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014               |
| Технология | Петрова В.И., Стульник Т.Д.   |

|            |   |
|------------|---|
|            | Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез,2015.- |
| Технология | Потапова Т.В.<br>Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2011                  |
| Технология | Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.                    |
| Технология | Шорыгина Т.А.<br>Беседы о хорошем и плохом поведении.-М.:ТЦ Сфера,2015                    |

## 5 – 6 лет

### Игровая деятельность

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

#### Задачи развития игровой деятельности

-Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

-Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

-Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

-Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского

коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

### **Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

### **Игровые импровизации и театрализация**

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

**Игры с водой, льдом, снегом.** «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета»

(делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом

наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

**Игры со светом.** «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневого театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

**Игры с магнитами, стеклом, резиной.** «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

**Игры с бумагой.** Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

#### **Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои



действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

### **Социальные отношения**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

-Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

-Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

-Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

#### **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь,

уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

#### **Ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и

каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

-Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

-Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

-Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в

присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В. ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», Москва, 2002  |
| Технология | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2004 |
| Технология | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.- Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014  |
| Технология | Петрова В.И., Стульник Т.Д.<br>Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез,2015.-   |
| Технология | Потапова Т.В.<br>Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2011   |
| Технология | Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.   |
| Технология | Шорыгина Т.А.<br>Беседы о хорошем и плохом поведении.-М.:ТЦ Сфера,2015   |

## 6 -7 лет

### Игровая деятельность

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### Задачи развития игровой деятельности

-Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей

в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

-Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

-Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи вообразяемых игровых событий, места действия

(«Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### **Режиссерские игры**

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

### **Игра-фантазирование**

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

### **Игра-экспериментирование с разными материалами**

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

### **Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло»,

«Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов

и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное

и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

## **Социальные отношения**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

-Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

-Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

-Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

-Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

#### ***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.***

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

#### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли

школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### **Ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

-Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

-Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

-Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

-Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых и рукотворный мир.*** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***Самообслуживание и детский труд.*** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

-Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В. ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», Москва, 2002  |
| Технология | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2004 |
| Технология | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.- Изд.8-е.-Ростов н/Д: Феникс,2014  |
| Технология | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез,2015.-  |
| Технология | Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2011  |
| Технология | Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.   |
| Технология | Я-ты-мы: Программа социально-эмоционального развития дошкольников Князева Ольга Львовна.Мозаика – Синтез; 2005   |

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание образовательной деятельности**

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.



Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### **3 – 4 года**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

-Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

-Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

-Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

-Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.

-Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

##### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их

помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

#### **Ознакомление с миром природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

#### **ФЭМП**

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

Обучение различению понятий «много» и «один»; обобщение групп предметов по числу (от одного до пяти); знакомство с числами и их символами цифрами (от 1 до 5); обучение умению соотносить число, цифру с количеством предметов, и наоборот; знакомство с количественным и порядковым счетом (до 5);

Овладение умением ориентироваться в окружающем пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева), определение собственных частей тела (левая — правая); определение положения объектов по отношению к себе; ориентация на листе бумаги, ориентация пословесной инструкции в пространстве; обучение простейшему ориентированию во времени (различение частей суток, времен года).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Технология            | «Ребенок в мире поиска»: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009 |
| Парциальная программа | Программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова М.: ТЦ Сфера, 2001  |

#### **4 – 5 лет**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и

самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

-Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам.

-Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

-Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

-Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

-Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

-Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

-Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета

(светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

#### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве***

*Родной город*: освоение представлений о названии родного города(села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

#### ***Ознакомление с миром природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия

явлений природы (моросающий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **ФЭМП**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Ознакомление с множеством, подмножеством и их элементами; сравнение множеств предметов; уравнивание множеств двумя способами; выделение нескольких предметов из группы по заданному признаку;

Обучение количественному и порядковому счету предметов в различном направлении и пространственном расположении (до 10), соотнесение числа, цифры с количеством предметов, и наоборот, ознакомление с составом числа из единиц (до 5);

Обучение сравнению предметов по двум любым признакам величины, сравнению двух предметов по величине с помощью третьего на основе глазомерной ориентировки, с помощью приемов наложения и приложения, а также опосредованно, с помощью условной мерки; обучение использованию промежуточных мерок (шнурок, шаг, ладонь и др.) для измерения величин предметов (длины, массы, площади и др.); ознакомление со способом счета мер с помощью меток (палочка, кружок и т. д.); развитие способности ориентироваться в окружающем пространстве: употребление в речи предлогов, обозначающих пространственные

отношения (перед, за, над, под и т. д.); определение положения объектов по отношению к другим людям и предметам; установление пространственных отношений между предметами (далеко — близко, высоко — низко и т. д.); знакомство с направлениями движения; ориентирование в окружающем пространстве на основе словесных команд (иди вперед, назад и т. д.); знакомство с планом; развитие представлений смены одного дня другим; обучение ориентированию во временных понятиях «вчера», «сегодня», «завтра», определение последовательности времен года, дней недели (что за чем следует и что чему предшествует); ознакомление с месяцами (зимние, весенние, летние, ~~осенние~~).

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Технология            | «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Санкт –Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010  |
| Технология            | «Ребенок в мире поиска»: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009 |
| Парциальная программа | Программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова М.: ТЦ Сфера, 2001  |
| Парциальная программа | Программа «Юный эколог» Под ред. С.Н.Николаевой Санкт-Петербург, 2000  |

## 5 – 6 лет

### Задачи образовательной деятельности

-Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

-Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования

и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

-Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

-Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

-Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

-Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

-Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

-Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### Содержание образовательной деятельности

#### Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### ***Ознакомление с миром природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

### **ФЭМП**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Сравнение объектов по величине (длине, массе, объему, площади); ознакомление с общепринятыми стандартными мерами (сантиметр, килограмм, литр, квадратный сантиметр), измерительными приборами (ученическая линейка, весы, часы и т. д.); проведение практических работ по измерению и сравнению величин;

ознакомление с натуральным рядом чисел, местом каждого числа в ряду;

развитие понимания отношений рядом стоящих чисел; ознакомление знаками «меньше», «больше», «равно»; соотнесение числа, цифры с количеством предметов; ознакомление с составом чисел в пределах первого десятка из отдельных единиц и двух меньших чисел;

сравнение множеств и чисел; выделение из множества заданного количества предметов; решение простейших задач на объединение частей (нахождение целого) и изъятия части из целого (нахождение остатка);

ознакомление с объединением и пересечением множеств;

определение положения предметов в пространстве: слева, справа, вверху, внизу, ближе, дальше, внутри, снаружи, около, рядом и т. д.; обучение ориентированию на клетчатой основе (листе тетради); ознакомление с понятиями «одинаковое направление», «противоположное направление»; обучение схематичному изображению направления движения;

ознакомление с понятиями «точка», «линия», «луч», «угол», «отрезок»;

закрепление временных понятий (сутки, дни недели, месяцы, времена года); ознакомление с понятиями «позавчера», «послезавтра», «раньше», «позже», «в то же время»; ознакомление с двойной нумерацией месяцев; определение даты своего рождения (число, месяц); определение настоящего времени (день недели, месяц, время года); ознакомление с календарем.

5 -

|            |   |
|------------|---|
| Технология | «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Санкт –Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 |
| Технология | «Ребенок в мире поиска»: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Дыбина О.В., Поддьяков                         |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009 |
| Парциальная программа | Программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова М.: ТЦ Сфера, 2001  |
| Парциальная программа | Программа «Юный эколог» Под ред. С.Н.Николаевой Санкт-Петербург, 2000    |

## 6 – 7 лет

### Задачи образовательной деятельности

-Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

-Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

-Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

-Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

-Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

-Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

-Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

-Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

-Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

-Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### Содержание образовательной деятельности

#### *Развитие сенсорной культуры*

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

#### *Формирование первичных представлений о себе, других людях*

*Люди (взрослые и дети).* Понимание разнообразия социальных и профессиональных



ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе* — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира* — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ознакомление с миром природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются,

чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### **ФЭМП**

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Ознакомление с образованием и названием чисел второго десятка и их графическим изображением; обучение умению соотносить название числа (числительное) с цифровой записью; закрепление представлений о свойствах натурального ряда чисел; навыков определения состава чисел первого десятка из двух меньших чисел; обучение составлению математического выражения, вычислительным приемам; решению примеров и простых задач (на нахождение суммы, остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на нахождение неизвестного слагаемого);

закрепление знаний о стандартных мерах (сантиметр, килограмм, литр, квадратный сантиметр, час), проведение практических работ по измерению и сравнению величин с использованием разнообразных измерительных приборов (песочные часы, модель часов, бумажный квадратный сантиметр и т. д.); обучение объяснению последовательности выполнения действий и подведения итогов практической работы;

закрепление пространственных понятий; ориентирование в структуре объектов (полки шкафа, этажи дома); ориентирование по плану в группе и на улице; ориентирование на нелинованном листе, клетчатой основе и т. д.;

ознакомление с понятиями «на поверхности», «на глубине», «глубже — мельче»;

закрепление временных понятий (время суток, сутки, дни недели, месяцы, времена года, год); усвоение их цикличности и повторяемости; развитие умений ориентироваться в календаре, показаниях часов; знакомство с понятиями «старше», «младше», «одного возраста»; сравнение людей по возрасту.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Технология            | «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Санкт –Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010  |
| Технология            | «Ребенок в мире поиска»: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009 |
| Технология            | Авдеева, Стеркина, Князева: Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС Издательство: Детство-Пресс, 2015 г.   |
| Технология            | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Методическое пособие» Издательство: "Детство-Пресс" (2014  |
| Парциальная программа | Е.В.Колесникова Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" СФЕРА, 2015  |
| Парциальная программа | Программа «Юный эколог» Под ред. С.Н.Николаевой Санкт-Петербург, 2000  |

## Образовательная область «Речевое развитие»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Ранний возраст. (2-3 года)**

##### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

##### **Содержание образовательной деятельности**

###### ***Связная речь***

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### **Грамматическая правильность речи**

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

### **Звуковая культура речи**

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

*В звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

*В словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи.* Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | Методические рекомендации. Г.И.Винникова Творческий центр «Сфера» 2010.  |
| Технология | Педагогика нового времени. Н.А.Карпухина Издательство Т.Ц. Учитель 2010. |

## **3-4 года**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

-Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

-Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

-Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

-Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

-Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

-Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с

помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

### ***Обогащение активного словаря***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы

спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Парциальная программа | Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения\ авт.-сост. О.С. Ушакова. М.: Школьная пресса, 2002. |
| Технология            | Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с.        |

|            |   |
|------------|---|
| Технология | Восприятие художественной литературы и фольклора<br>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 2-е изд. Допол. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |
|------------|---|

4 - 5

**4 – 5 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

-Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности**

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

***Развитие речевого творчества***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

### **Обогащение активного словаря**

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее,*

*толще, тверже* и т.п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т.д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Парциальная программа | Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения \ авт.-сост. О.С. Ушакова. М.: Школьная пресса, 2002.      |
| Технология            | Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с.              |
| Технология            | Восприятие художественной литературы и фольклора<br>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 2-е изд. Допол. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |

## **5 – 6 лет**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.

-Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

-Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

#### ***Развитие речевого творчества***

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

***Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:*** названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера

и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***



Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Парциальная программа | Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения \ авт.-сост. О.С. Ушакова, М.: Школьная пресса, 2002..     |
| Технология            | Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с.              |
| Технология            | Восприятие художественной литературы и фольклора<br>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 2-е изд. Допол. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |

**6 – 7 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений

и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### ***Развитие речевого творчества***

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### ***Обогащение активного словаря***

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*;

одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский грузовый, наземный, воздушный, водный, подземный* и т.д.;

— находить в художественных текстах и понимать *средства*

*языковой выразительности*: полисемия, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый

— согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Парциальная программа | Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения \ авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. М.: Школьная пресса, 2002. |
| Технология            | Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с.              |
| Технология            | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.; ТЦ СФЕРА, 2004. – 224с.   |

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Ранний возраст. (2-3 года)**

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Задачи образовательной деятельности**

-Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

-Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

-Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

-Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

-Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Парциальная программа | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Карапуз-дидактика2007.<br>Изобразительная деятельность в детском саду<br>Ранний возраст. И.А.Лыкова Карапуз-дидактика 2007. |
| Парциальная программа | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа)<br>Изд.: «Композитор» (Санкт – Петербург), 2000   |
| Технология            | Конструирование. Куцакова  |

## **3 – 4 года**

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

-Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления,

называть их; уметь их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В *рисовании*: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В *предметном изображении*: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В *сюжетном изображении*: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В *декоративном изображении*: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

#### *Умения подбирать цвета*

(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В *аппликации*: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями

использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## **Восприятие художественной литературы и фольклора**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

-Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

-Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

-Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

-Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Расширение читательских интересов детей***

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

#### ***Восприятие литературного текста***

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на

основе авторского слова.

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

### **Музыка**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Парциальная программа |  |
| Парциальная программа |  |
| Технология            | Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. |

**4 – 5 лет**

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство*: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика*: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись*: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура*: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура*: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея*. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению **музея**.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и



инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразии форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

### ***Технические умения***

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

**В конструировании:** обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

-Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

-Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

-Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

-Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Расширение читательских интересов детей***

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

##### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и

давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

### **Творческая деятельность на основе литературного текста**

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибор).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Парциальная программа | Лыкова И.А. Авторская программа «Цветные ладошки». «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа автор Лыкова И.А. Издательство «Карпуз-дидактика», Творческий центр Сфера, Москва 2007 |
| Парциальная программа | К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко «Гармония» Программа развития музыкальности у детей среднего дошкольного возраста. Изд.: Москва, Центр Гармония, 1998.  |
| Технология            | Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  |

**5 – 6 лет**

## **Изобразительное искусство**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления

красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

-Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

-Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство* разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

*Графика* как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

*Живопись*: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

*Архитектура* как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

*Посещение музея*. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей;

знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

-Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

-Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

### **Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, в *сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### **Технические умения**

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы

с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании:** продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

## **Восприятие художественной литературы и фольклора**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки

с метафорой, поэтические сказки).

-Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

-Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и

формы, смыслового и эмоционального подтекста.

-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

-Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Расширение читательских интересов детей***

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

#### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

### **Музыка**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

-Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

-Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

-Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

-Развивать певческие умения.

-Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

-Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

-Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных

признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Парциальная программа | Лыкова И.А. Авторская программа «Цветные ладошки». «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа автор Лыкова И.А. Издательство «Карпуз-дидактика», Творческий центр Сфера, Москва 2007 |
| Парциальная программа | К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан «Гармония» Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста. Изд.: Центр Гармония, 2000.   |
| Технология            | Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240с. (программа развития)   |

**6 – 7 лет**

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

-Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

-Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и

художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

-Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

#### **Представления и опыт восприятия произведений искусства**

*Народное декоративно-прикладное искусство* разных видов на примерепромыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

*Графика:* виды и особенности средств выразительности. Специфики трудахудожника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.



*Живопись*:жанровое разнообразие,особенности средств выразительности.Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

*Скульптура*:виды скульптуры,особенности средств выразительности.Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

*Архитектура*:особенности и виды архитектуры,материалы,используемые встроительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

*Посещение музеев*.Интерес к посещению музеев,галерей.Представления опроизведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

-Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

-Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения.

Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *Визобразении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании:** формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

#### **Задачи образовательной деятельности**

-Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

-Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

-Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

-Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

-Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Расширение читательских интересов детей***

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

##### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической

чувствительности к красоте литературной

речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

-Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

-Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

-Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

-Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

-Развивать умения чистоты интонирования в пении.

-Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

-Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

-Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Парциальная программа | Лыкова И.А. Авторская программа «Цветные ладошки». «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа автор Лыкова И.А. Издательство «Карпуз-дидактика», Творческий центр Сфера, Москва 2007 |
| Парциальная программа | К.В.Тарасова, Т.Г.Рубан «Гармония» Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизниИзд.: Центр Гармония, 2004.  |
| Технология            | Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240с. (программа развития)  |

## Извлечение из ФГОС ДО

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Ранний возраст (2-3 года)

#### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

#### Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

|            |   |
|------------|---|
| Технология | Развитие движения. Г.И.Винникова. Творческий центр «Сфера» 2011.          |
| Технология | Педагогика нового времени. Н.А.Карпущина. Издательство Т.Ц. Учитель 2010. |

### 3 – 4 года

#### Задачи образовательной деятельности

-Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

-Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

-Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

-Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

-Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

#### Содержание образовательной деятельности

**Двигательная деятельность** *Порядковые упражнения. Построения и перестроения:* свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения со одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения.* **Ходьба.** Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. **Бег,** не опуская головы. **Прыжки.** Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. **Катание, бросание, метание.** Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. **Лазание** по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. **Музыкально-ритмические упражнения.** **Спортивные упражнения:** катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. **Подвижные игры.** Основные правила в подвижных играх.

#### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | «С физкультурой в ногу из детского сада в школу. Вторая младшая группа» Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Озерова Л.В. г. Самара, 2001.   |
| Технология | Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Я и моё здоровье<br>Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008. |

## 4 – 5 лет

### Задачи образовательной деятельности

-Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

-Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

-Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

-Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### Содержание образовательной деятельности

#### *Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения.* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. *Подводящие упражнения.* *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и

мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полувелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | «С физкультурой в ногу из детского сада в школу. Средняя группа»<br>Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Озерова Л.В. г. Самара, 2001.   |
| Технология | Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Я и моё здоровье<br>Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008. |

**5 – 6 лет**

**Задачи образовательной деятельности**

-Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

-Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

-Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

-Развивать творчество в двигательной деятельности.

-Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

-Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

-Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

-Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

-Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

-Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**Содержание образовательной деятельности**

***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения:*порядок построения в шеренгу,из шеренги в колонну,в две



колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. *Общеразвивающие упражнения*: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. *Ходьба*. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. *Бег*. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). *Прыжки*. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. *Бросание, ловля и метание*. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. *Ползание и лазание*. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры*. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения*: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при

уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

|            |  |
|------------|--|
| Технология | «С физкультурой в ногу из детского сада в школу. Старшая группа»<br>Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Озерова Л.В. г. Самара, 2001.   |
| Технология | Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Я и моё здоровье<br>Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008. |

## 6 – 7 лет

### Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### Содержание образовательной деятельности

#### *Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения.* Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. *Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на

спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия

— высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. *Лазание.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на

спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

| <b>Перечень программ и технологий<br/>(образовательная область «Физическая культура»)</b>   |
|---|
| Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2004г  |
| Э.Я. Степаненкова. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.– М.: Academia, 2001г  |
| Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000г   |
| Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006г  |
| Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999г |
| Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004г.   |
| Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  |
| Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  |
| Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  |
| Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.   |
| Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  |
| Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.   |
| Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.  |
| Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  |

С физкультурой в ногу из детского сада в школу. Подготовительная к школе группа» Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Озерова Л.В. г. Самара, 2001.

Я и моё здоровье. Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008.

### «Физическая культура»

| Режимные моменты  | Совместная деятельность с педагогом  | Самостоятельная деятельность детей                | Совместная деятельность с семьей   |
|---|--|---|--|
| Интегрированная детская деятельность<br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация | Утренняя гимнастика<br>Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)<br>Физическая культура<br>Физкультурные упражнения<br>«Школа мяча»<br>«Школа скакалки»<br>Гимнастика после дневного сна<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>День здоровья<br>Каникулы | Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация | Музыкальная ритмика<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Брифинги<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам. |

### б) способы и направления поддержки детской инициативы

| Образовательная область            | Формы поддержки детской инициативы  |   | Приемы, средства поддержки детской инициативы                           |   | Технологии поддержки детской инициативы |                                    |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|------------------------------------|
|                                    | Совместная образовательная деятельность                                     | Самостоятельная деятельность детей                            | Совместная образовательная деятельность                                 | Самостоятельная деятельность детей                                  | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей |
| Социально-коммуникативное развитие | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, | Поощрение, одобрение. Вводить адекватную оценку результата деятельности | Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетент- | «Подарок», «Концерт»                    |                                    |

|                         |  |   |  |  |  |  |
|-------------------------|--|---|--|--|--|--|
|                         | , игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)  | народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры | ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта<br>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.<br>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. | ность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.  |  |  |
| Познавательное развитие | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты | Выбор партнера, вида деятельности   | Привлекать детей к планированию жизни группы на день   | Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам.<br><br>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и | Проект. Методика Савенкова А.И. познавательно-исследовательской деятельности |  |

|                                     |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|                                     |  |  |  | сверстников.   |  |  |
| Речевое развитие                    | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы   | Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры            | Активное слушание<br>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников  | Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников   |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале<br>Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества | Выбор партнера, выбор изобразительного материала, выбор изобразительной деятельности | Привлекать к украшению группы к празднику. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). | Создание условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. |  |  |
| Физическое развитие                 |  | Утренняя гимнастика, подвижные игры,   |  | Создавать ситуации, позволяющие ребенку  |  |  |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе. |  | реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

| 3 - 4 года   | 4—5 лет  | 5— 6 лет   | 6— 8 лет  |
|--|--|--|---|
| <p>Приоритетная сфера — продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>   | <p>Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>  | <p>Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>   | <p>Приоритетная сфера инициативы — научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>  |
| <p>-Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.<br/>-Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.<br/>-Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.<br/>-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу<br/>-Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.<br/>-Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.<br/>-В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.<br/>-Не критиковать</p> | <p>-Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.<br/>-Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, стремление переодеваться («рядиться»)<br/>-Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.<br/>-Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.<br/>-Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.<br/>-Недопустимо диктовать детям, как и во что они</p> | <p>-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.<br/>-Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.<br/>-Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).<br/>-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.<br/>-При необходимости помогать детям в</p> | <p>-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта<br/>-Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.<br/>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.<br/>-Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и</p> |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>-Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>-Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p> | <p>должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>-Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>-Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</p> <p>-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p> | <p>решении проблем организации игры.</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p> | <p>сверстников.</p> <p>-Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>-Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>-При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.</p> <p>Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам</p> |
|--|---|---|--|

**а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Согласно ФГОС ДО ООП СП детского сада «Золотой петушок» решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

| Образовательная область                   | Показатели   |
|---|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <p><b>2-3 года</b></p> <p><b>Результаты развития игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.</li><li>• Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</li><li>• Игровые действия разнообразны.</li><li>• Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</li><li>• Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</li></ul> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <p><b>Социальные отношения</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.</li><li>• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</li><li>• Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.</li><li>• Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</li><li>• Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</li><li>• Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</li></ul> <p><b>3 – 4 года</b></p> <p><b>Результаты развития игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок отражает в играх разные сюжеты.</li></ul> |

- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

**Результаты образовательной деятельности**

**Социальные отношения**

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

**Результаты образовательной деятельности**

**Ценностное отношение к труду**

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.

- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.

- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

#### **4 – 5 лет**

##### **Результаты развития игровой деятельности**

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

##### **Результаты образовательной деятельности**

###### ***Социальные отношения***

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

##### **Результаты образовательной деятельности**

###### ***Ценностное отношение к труду***

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.

- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и

свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

#### **5 – 6 лет**

##### **Результаты развития игровой деятельности**

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.

• Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.

• В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии

с игровой задачей и правилами.

**Результаты образовательной деятельности**

***Социальные отношения***

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

**Результаты образовательной деятельности**

***Ценностное отношение к труду***

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

**Результаты образовательной деятельности**

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
  - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

### **6 – 7 лет**

#### **Результаты развития игровой деятельности**

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Социальные отношения***

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>• Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <p><b>Ценностное отношение к труду</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>• Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>• Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li>• Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>• Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</li> </ul> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li> <li>• Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.</li> <li>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</li> <li>• Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>• Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul> <p>□</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>2-3 года. Первая половина года</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры).</li> <li>• Группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр).</li> <li>• Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения.</li> <li>• Успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру.</li> <li>• Активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в</li> </ul>  |



отверстие, катает).

### **2-3 года. Вторая половина года**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
  - Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
  - Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
  - Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
  - Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
  - Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
  - По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

### **3 – 4 года**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
  - С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
  - Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
  - Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
  - Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

### **4 – 5 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

### **5 – 6 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

### **6 – 7 лет**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>• Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>• Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.</li> <li>• Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>• Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>• Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>• Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> <li>• Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.</li> <li>• Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</li> </ul> |
| <p><b>Речевое развитие</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>2-3 года. Первая половина года</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий.</li> <li>• Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки.</li> <li>• Демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов).</li> <li>• Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2-3 года. Вторая половина года</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.</li> <li>• Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и</li> </ul>  |

более слов, правильно оформляет его.

- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

### **3 – 4 года**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие

стихи.

### **4 – 5 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
  - Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
  - Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
  - Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
    - Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
    - Проявляет словотворчество, интерес к языку.
    - Слышит слова с заданным первым звуком.
    - С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### **5 – 6 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками,

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | <p>делится знаниями, задает вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>• С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>• Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>• Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</li> <li>• Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>• Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>• Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul> <p><b>6 – 7 лет</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li> <li>• Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.</li> <li>• Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>• В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li> <li>• Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.</li> <li>• Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul> <p>□</p> |
| <p><b>Физическое развитие</b></p> | <p><b>2-3 года. Первая половина года</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p>   |

- Ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед).

- Воспроизводит простые движения по показу взрослого.

- Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.

- Получает удовольствие от процесса выполнения движений.

### **2-3 года. Вторая половина года**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

- Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

### **3 – 4 года**

#### **Результаты образовательной деятельности**

Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.

Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

### **4 – 5 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу,

выносливость, гибкость.

- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

## **5 – 6 лет**

### **Результаты образовательной деятельности**

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>• Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> <li>• Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul> <p><b>6 – 7 лет</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</li> <li>• В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>• Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</li> <li>• Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>• Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>• Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.</li> <li>• Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</li> <li>• Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</li> <li>• Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ul> |
|  | <p style="text-align: center;"><b>2-3 года. Первая половина года</b></p> <p><b>Результаты образовательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название.</li> <li>• Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).</li> <li>• Ребенок контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.</li> <li>• Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые</li> </ul>  |



произведения.

### ***2-3 года. Вторая половина года***

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головноноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

### **3 – 4 года**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Изобразительная деятельность***

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Восприятие художественной литературы и фольклора***

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Музыка***

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

#### **4 – 5 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Восприятие художественной литературы и фольклора***

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает

наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Музыка***

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

#### **5 – 6 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.

- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Восприятие художественной литературы и фольклора***

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Музыка***

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

### **6 – 7 лет**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

**Результаты образовательной деятельности**

***Восприятие художественной литературы и фольклора***

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

**Результаты образовательной деятельности**

***Музыка***

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

## Оценочные материалы

В течение двух недель в октябре и апреле проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей».

*Мониторинг проводится два раза в год по следующему алгоритму:*

1. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительности формулируют для каждой возрастной группы задачи, которые необходимо исследовать.
2. Составляется график проведения диагностики во всех группах.
3. Ответственные проводят анализ достижений воспитанников, фиксируют уровень развития детей.
4. Ответственные составляют, таблицы, сравнительные таблицы, аналитические справки по результатам.
5. Выстраивают индивидуальные маршруты развития детей, заполняют карты индивидуального развития детей.
6. В конце учебного года отслеживается динамика успешности воспитанников, выявляются наиболее эффективные пути реализации программы.

Далее представлен график и инструментарий для мониторингового обследования в дошкольных группах детского сада.

| <b>Образовательная область</b>      | <b>Инструментарий</b>  | <b>Ответственный</b>                             | <b>Срок проведения</b>               |
|-------------------------------------|--|--|--------------------------------------|
| Физическое развитие                 | «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2015 | Инструктор по физической культуре                | с 26.10 по 6.11<br>с 18.04. по 29.04 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2015 | музыкальный руководитель, воспитатели, хореограф | с 26.10 по 6.11<br>с 18.04. по 29.04 |
| Познавательное развитие             | «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2015 | Воспитатели, учитель дефектолог                  | с 26.10 по 6.11<br>с 18.04. по 29.04 |
| Социально-коммуникативное развитие  | «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение  | Воспитатели, педагог - психолог                  | с 26.10 по 6.11<br>с 18.04. по 29.04 |

|                  |  |                              |                                      |
|------------------|--|------------------------------|--------------------------------------|
|                  | индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2015   |                              |                                      |
| Речевое развитие | «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2015 | Воспитатели, учитель-логопед | с 26.10 по 6.11<br>с 18.04. по 29.04 |

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств.

С помощью **мониторинга образовательного процесса** оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Оценка качеств проводится по методике «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.» Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2015

Диагностические материалы, пособия для определения уровня освоения детьми ООП хранятся в методическом кабинете. Обновляются по мере необходимости.

Результаты педагогических наблюдений за уровнем освоения детьми программных требований заносятся в специальную таблицу и хранятся у педагогических работников, участвующих в реализации указанных образовательных программ.

Обобщенные результаты освоения детьми ООП хранятся старшего воспитателя.

## **б) способы и направления поддержки детской инициативы**

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей, познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Педагоги дошкольного образовательного учреждения очень чутко относятся к детям и поддерживают их эмоционально. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;



- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В детском саду разработан Положение, План работы родительского комитета, План индивидуальной поддержки семьи, План работы с семьей (по группам), направления работы с семьей по ФГОС:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

-оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

-создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

-создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

-наличие у родителей программы;

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития:

физическое развитие;

познавательное развитие;

социально- коммуникативное развитие;

художественно – эстетическое;

речевое развитие;

-информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

-проведение коллективом систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов:

-персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер

информации.

-релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

-релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

-смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

-адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

-корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

**Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.**

#### ***Физическое развитие***

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

#### ***Речевое развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Проведение родителями обследования речи детей

4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

#### ***Познавательное развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.

3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

#### ***Социально –коммуникативное развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

#### ***Художественно - эстетическое развитие***

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

*Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

единый и групповой стенды;

- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);

- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

-баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы , направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| <b>Реальное участие родителей в жизни детского сада</b> | <b>Формы участия</b>   | <b>Периодичность сотрудничества</b>                                |
|---|--|--|
| <b>В проведении мониторинговых исследований</b>         | -анкетирование<br>- социологический опрос<br>-интервьюирование<br>- «Родительская почта»   | 3-4 раза в год<br><br>По мере необходимости<br><br>1 раз в квартал |
| <b>В создании условий</b>                               | - участие в субботниках по благоустройству территории;<br><br>-помощь в создании предметно-развивающей среды;<br><br>-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год<br><br>Постоянно<br><br>ежегодно                      |
| <b>В управлении ДОУ</b>                                 | - участие в работе Совета родительской общественности; педагогических  | По плану   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | советах.   |   |
| <b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»</li> <li>-памятки;</li> <li>-создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> <li>-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ</li> </ul> | <p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p>  |
| <b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- выставки совместного творчества.</li> <li>- совместные праздники, развлечения.</li> <li>-встречи с интересными людьми</li> <li>семейные гостиные</li> <li>-участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> <li>- творческие отчеты кружков.</li> </ul>  | <p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p> |

### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

При реализации образовательной программы педагог:

-продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;

-определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **3 – 4 года**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием*. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем,

расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии **речи**: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям *принимать цель и связывать результат с поставленной целью* (построить домик для собачки—собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается *интерес к общению со сверстниками*. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра—любимая деятельность младших дошкольников*. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя*. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком—индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка)*. Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. *Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт*.

*Ежедневно* в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные



игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

*Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.* Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная игровая ситуация*, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, *добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.*

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькую чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

- освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями

иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

**4 – 5 лет**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому *в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим*, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то *в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками*. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

*Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем.*

Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для

одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом *проявляется одна из особенностей детей*. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, *воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей*. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. *Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий*. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют* многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам

— оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает *эстетические чувства детей*. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических *позиций*:

— партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее

решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

— передачи опыта («Люди обычно это делают так»);

— обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что *в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях*. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

### 5 – 7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

- потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь*.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие»,

«Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

*Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.* Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

*Детское экспериментирование* важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование *метод проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности *познания родного города, края, страны*. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

*Организованная образовательная деятельность* с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных

способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)

| Вид детской деятельности  | Формы организации   | Способы, методы  | Средства   |
|---|---|--|--|
| общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Беседы, речевые ситуации, словесные игры, речевые тренинги, строительные игры               | Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой,   | Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы. ширмы, разные виды театра, конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки |
| экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)       | Аппликация, рисование, лепка  | Наглядные, практические, репродуктивные, игровой, создание ситуации успеха | иллюстрации, изобразительные материалы   |
| восприятие смысла музыки  | Слушание, исполнение, музыкальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением | Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой,   | фортепиано, аудио картотека, музыкальный центр.  |
| двигательная деятельность   | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые                       | Словесные, репродуктивные, создание ситуации                               | Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр.  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | упражнения, двигательные паузы, физминутки, образовательная деятельность в группе и на воздухе.   | успеха, наглядные, игровой,   |   |
| предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками                     | Наблюдения, экспериментирование, строительные игры  | Наглядные, практические, репродуктивные, игровой, создание ситуации успеха, | материалы для экспериментирования, конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки |
| игровая   | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, строительные игры | Игровой, создание ситуации успеха   | Настольные игры, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений.   |
| самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), | Поручения индивидуальные, игровые ситуации  | Практические, создание ситуации успеха, игровой.                            |   |
| восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок                                 | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).  | Создание ситуации успеха  | Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, разные виды театра   |

### Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

| <b>Вид детской деятельности</b> | <b>Формы организации</b>   | <b>Способы, методы</b>   | <b>Средства</b>   |
|---------------------------------|--|--|---|
| коммуникативная                 | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы   | Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа  | Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы. ширмы, разные виды театра  |
| изобразительная                 | Апликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества  | Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха | Картины (портреты, пейзажи, натюрморты), слайды, иллюстрации, изобразительные материалы, скульптуры малых форм, декоративно-прикладное искусство. |
| музыкальная                     | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале | Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа  | Детские музыкальные инструменты, фортепиано, аудио картотека, ноутбук, экран, магнитофон, музыкальный центр.                                      |
| двигательная                    | Утренняя гимнастика,   | Словесные,   | Спортивные атрибуты и   |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.                               | репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа  | оборудование, атрибуты для подвижных игр.   |
| познавательно-исследовательская   | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты  | Наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, частично-поисковые, самостоятельная работа, логические методы, игровой, создание ситуации успеха, метод анализа конкретных ситуаций, метод «мозговой атаки» | Карты, глобус, материалы для экспериментирования, энциклопедии, аудио и видео материалы, ноутбук, экран, магнитофон                                   |
| игровая   | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры<br>Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры | Игровой, создание ситуации успеха   | Настольные игры, спортивные атрибуты и оборудование, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений, ширмы, разные виды театра |
| конструирование   | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование   | Наглядные, практические, создание ситуации успеха.  | конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки  |
| элементарный бытовой труд<br>(в помещении и на улице)<br>- самообслуживание | Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта.  | Практические, создание ситуации успеха, игровой.  | Лейки, ведерки.   |
| восприятие художественной литературы и фольклора                            | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).  | Создание ситуации успеха  | Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, ширмы, разные виды театра  |

### 2.1.3. Профессиональная коррекция нарушений развития детей

Важным компонентом в образовательном процессе детского сада является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Система коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, а также на освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Эффективность коррекционной работы обеспечивают следующие условия: систематичность проведения; распределение материала в порядке нарастающей сложности; подчинённость заданий выбранной цели; чередование и вариативность различных методов и приемов, и т.д.

С целью коррекции речевых, ментальных, эмоциональных нарушений в структурном подразделении детском саду комбинированного вида «Золотой петушок» организовано коррекционно – развивающее сопровождение детей, которое осуществляется в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарными нормами СанПиН 2.4.13049-13;
- Постановлением правительства РФ от 12.03.1997года № 288 в редакции Постановления правительства РФ от 10.03.2000 года № 212;
- Инструктивным письмом МО РФ от 04.09.1997года № 48 «О специфике деятельности специальных образовательных учреждениях 1-8 видов»;
- приказом департамента науки и образования № 48-ОД от 02.03.2001года «Об организации КРС дошкольников с отклонениями в развитии»;
- Письмом департамента науки и образования от 11.08.2002 года «Об открытии отделения для дошкольников с отклонениями в развитии», приказом Кинельского управления МОиН от 09.10.2002 года «Об организации КРС дошкольников с отклонениями в развитии»;
- «Положением о ППК» СП детского сада «Золотой петушок».

В связи с этим коррекционная работа с детьми ОНР направлена на решение следующих задач:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей – инвалидов.
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
4. Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);
5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

**Содержание программы** коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию педагогов, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей ( законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно- развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Характеристика содержания**

#### **Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

#### **Коррекционно - развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих ООД, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

#### **Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально- ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОВЗ;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

### **Информационно – просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

**Система комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения** детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций:

- диагностики сущности возникшей проблемы;
- информации о сути проблемы и путях ее решения;
- консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы;
- помощи на этапе реализации плана решения.

### **а) Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья**

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учителя - логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах комбинированной направленности являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ОНР).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий**

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп комбинированной направленности реализовываются на фронтальной, подгрупповой, малыми подгруппами и индивидуальной НОД.

В основе планирования ООД с детьми с ОВЗ лежит тематический принцип. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится учителем - логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка ООД определяется в соответствии с ООП ДО СП детского сада «Золотой петушок» и календарно-тематических планов специалистов детского сада. Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление).

Для обновления воспитательно-образовательного процесса, как дополнение к основной Программе используются дополнительные программы и технологии:

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Преодоление общего недоразвития речи у детей с ОНР». М; Просвещение, 2009г;
2. Мазанова Е.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (4-7 лет)- «В стране говорунов». Самара.2012г;
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта».
4. Нищева Н.В «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной, старшей, средней группах». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006-2008г;

**Групповые, фронтальные, малыми подгруппами** ООД для детей с ОНР проводятся в согласно Рабочим программам специалистов.

**Индивидуальная** ООД составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных ООД фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личноно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных ООД. При планировании учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания полученные ребёнком на индивидуальных логопедических ООД, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка комбинированной группы

оформляется КДР (Карта динамического развития). Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий.

Мониторинг динамики речевого развития детей.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель - логопед. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

*Мониторинговая деятельность предполагает:*

отслеживание динамики развития детей с ОНР и эффективности

-Плана индивидуальной логокоррекционной работы;

-Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Учитель - логопед анализирует выполнение индивидуального плана логокоррекционной работы и коррекционно – развивающей работы в целом с детьми с ОНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР. Данные о результатах мониторинга, проводимого учителем – логопедом, заносятся в протокол обследования устной речи.

**Требования к условиям реализации программы.**

**Психолого – педагогическое обеспечение:**

Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)

1.Обеспечение психолого- педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

2.Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

3.Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

4.Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

5.Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Для реализации коррекционно-развивающей программы собран дидактический материал, специальные методические пособия, игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования.

**б)Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

**Внутренний механизм взаимодействия:**

В коррекционно-развивающем сопровождении детей с ОВЗ большую роль играет посторонние эффективной системы взаимодействия. Для координации действий участников КРС с СП создан и эффективно работает ППК.

В группах комбинированной направленности с ОВЗ при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и коммуникативных сфер. Содержание ООД, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОВЗ. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОВЗ в специально организованной пространственно – речевой среде.

Участники коррекционного процесса, под руководством председателя ППк, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план. Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Педагог - психолог включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических НОД совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи ( темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник - изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по ФИЗО решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми

нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество детского сада с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ.

### **Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.**

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результат.

В детском саду 51 ребенок с ОВЗ организован в 5 групп комбинированной направленности.

Основопологающим принципом коррекционно-воспитательной работы в нашем детском саду является создание единого образовательного пространства.

Деятельность по сохранению и коррекции психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии представлена в блок-схеме «Алгоритм выявления и коррекционного сопровождения детей с ОВЗ в условиях детского сада».

Работа осуществляется на адаптированных программах коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Дети с ОВЗ имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми



самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Коррекционная работа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-7 лет, и рассчитана на два учебных года. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

#### **Задачи:**

- обеспечение коррекции нарушений развития речи детей старшего дошкольного возраста, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- оказание консультативной помощи родителям, педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей.



#### **Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы**

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

### **Целевые ориентиры коррекционной работы**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Условия эффективного решения задач**

1. Творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями.
2. Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.
3. Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.
4. Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.
5. Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.
6. Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.
7. Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.)

### **Кадровые ресурсы, осуществляющие коррекционно-развивающее направление.**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание введены:

- 3 ставки учителя-логопеда,
- 1 ст. педагога-психолога,

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в СП детском саду «Золотой петушок» выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития: 100% педагогов имеют курсовую подготовку по коррекционной работе с детьми с ОНР.

С детьми работают 3 квалифицированных учителя – логопеда; педагог-психолог, воспитатели, прошедшие соответствующую курсовую подготовку по работе с детьми с ОВЗ в объёме 72 часа.

С целью систематизации знаний педагогических работников о способах выявления детей с ОВЗ, совершенствования умения осуществлять коррекционно-развивающую работу, организуется методическая работа с педагогами:

- в формате индивидуальных консультаций, организованных старшим воспитателем, педагогом-психологом, учителем-логопедом;
- методических объединений;
- «Педагогическая гостиная»;
- КПК по организации работы с детьми с ООП;
- самообразование.

В детском саду действует психолого-педагогическая комиссия (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей детского сада и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников детского сада с согласия родителей в соответствие с п. 3.2.3. «ФГОС ДО», зафиксированном в «Соглашении с родителями (законным представителем) ребёнка на проведение педагогической и психологической диагностики», подписанной родителями в индивидуальном порядке и хранящейся в личном деле воспитанника. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. Деятельность групп регламентируется «Положением», отражается в дополнениях к основным должностным обязанностям сотрудников. Комплектование детей в данные группы осуществляется приказом заведующего на основании заключений ПМПк г. Кинеля и заявлений родителей.

**Материально-техническое обеспечение реализации коррекционно-развивающего направления.**

**Помещения:**

- музыкальноспортивный зал;
- кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога

- логопедические уголки в группах комбинированной направленности;
- сенсорная комната, оснащённая «мягким покрытием», «Воздушно-пузырьковой колонной», «Зеркальным шаром с приводом вращения и источником света», «Дидактической песочницей», «Фиброоптическим волокном бокового свечения Звездный дождь», «Сенсорной тропой», «Сухим душем», «Звуковым панно «Матрёшкой»» «Сухим бассейном»;
- мини - Зимний сад

#### **Оборудование и материалы:**

- оборудование сенсорной комнаты;
- педагогическая песочница;
- логопедические пособия;
- мультимедийное оборудование, интерактивная доска, фотоаппарат, видеокамера, диктофон;
- уголки экспериментаторов в группах (коллекции природных материалов родного края, подборка материала для детского экспериментирования и т.д).

#### **Информационные ресурсы:**

- ресурсы Интернета;
- обучающие фильмы;
- детская познавательная литература.

#### **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных пособий и дидактических материалов. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания коррекционно-развивающего направления.**

##### **В основу адаптированных программ по квалифицированной коррекции речи легли:**

- программа Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР, ФФН»
- технологии: Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. (с 4 до 7 лет); Мазанова Е. В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

На основе данных программ и технологий учителями-логопедами разработаны адаптированные программы по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи по возрастным группам «3-4 года», «4-5 лет», «5-6 лет», «6-7 лет».

##### **В основу адаптированных программ по квалифицированной коррекции высших психических функций и эмоционально-волевой сферы легли технологии:**

- Борякова, Н.Ю. Ранняя диагностика и коррекция ЗПР / Н. Ю. Борякова.— М., 1999.
- Венгер Л. А., Венгер А. Л. Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). — М.: Знание,
- Венгер Л. А., Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста М.: Просвещение, 1989.- 127 С1984.—80 с.
- Семаго М.М., Семаго, Н.Я. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога, 2е изд., испр. и доп.

На основе данных технологий педагогами-психологами разработаны адаптированные программы развития высших психических функций у детей с ЗПР и ОНР по следующим возрастным группам «3-4 года», «4-5 лет», «5-6 лет», «6-7 лет».

##### **В основу адаптированных программ по экологическому воспитанию «Помощь в освоении направления развития «Познание» легла программа Николаевой С. И. «Юный эколог».**

На основе данной программы экологом разработаны адаптированные рабочие программы по «Экологическому воспитанию» и по образовательной области «Познание» в средней, старшей, подготовительной группах.

#### **Мониторинг эффективности реализации коррекционно-развивающей работы:**

Для определения результативности программы используется система универсальных методов и способов отслеживания результатов:

- качественные показатели (анализ продуктов деятельности);
- тестовые процедуры;

-экспертные вопросы (для педагогов).

В основе мониторинга результативности программы лежит соотнесение прогнозируемых и реально достигнутых результатов, а также анализ соответствия прогнозируемых рисков и допущений факту.

**Диагностические методики:**

В работе используются следующие программы и методики:

| № п/п | Автор                                   | Наименование  | Для какой категории детей   |
|-------|---|---|---|
| 1     | Стребелева Е. А.                        | «Ранняя диагностика умственного развития»   | ЗПР, ЗППР (дети 2-3 лет)  |
| 2.    | Векслер Д.                              | Адаптированный вариант методики диагностики структуры интеллекта WISK/              | ЗПР, ЗППР (дети 5-7 лет)  |
| 3.    | Забрамная С. Д.                         | «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» | Дети с отставанием в развитии, с нарушением речи и слуха дошкольного возраста |
| 6.    | Тэмпл-Дорки - Амен                      | «Тревожность»   | Дети 5-7 лет  |
| 7.    | Л. Бендер                               | Зрительно – моторный гештальт тест  | Воспитанники старшей и подготовительной группы                                |
| 8.    | Л.И. Божович, 1968, Й. Шванцара. 1978). | Тест мотивационных предпочтений «3 желания»   | Воспитанники старшей и подготовительной группы                                |
|       | Лампен Д.                               | Методика самооценки «Дерево»  | Воспитанники старшей и подготовительной группы                                |
|       | <b>Тулуз-Пьерон</b>                     | Тест «корректирующая проба»   | Воспитанники старшей и подготовительной группы                                |
|       | А.М.Захарова                            | Определение эмоционального уровня самооценки  | Воспитанники старшей и подготовительной группы                                |
|       | Л.А.Венгер                              | Диагностика степени овладения моделирующими перцептивными действиями                | Воспитанники старшей и подготовительной группы                                |
|       |   | Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)      | Личностные УУД  |
|       | Стребелева Е.А                          | «Расскажи» 5 субтест методики.  | Познавательные и регулятивные УУД   |
|       | Фотекова Г.А.                           | Пересказ прослушанного текста   | Познавательные и регулятивные УУД   |
|       | Иншакова О. Б.                          | Альбом для логопеда   | Познавательные и  |

### г) **Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий**

Особенностью в деятельности комбинированной группы является: проведение регулярной групповой, подгрупповой и индивидуальной образовательной деятельности с воспитанниками по исправлению фонетико-фонематического, фонематического недоразвития речи, нарушения произношения отдельных звуков, развития высших психических функций и эмоционально-волевой сферы. Подгрупповая и индивидуальная непосредственно образовательная деятельность проводится не менее 2-3 раз в неделю, их периодичность определяется тяжестью нарушений речевого развития детей. Длительность вышеуказанных занятий составляет 10-15 минут.

В ООД используется сложное сочетание нескольких методов и приемов работы в целях достижения максимального коррекционно-педагогического эффекта.

#### **Методы:**

- стимулирования и мотивации;
- методы контроля и самоконтроля;
- наглядно-практические методы с элементами словесного объяснения или беседы;
- практические и наглядные методы, формирующие сенсомоторную основу представлений и понятий о познаваемой действительности, дополнением к этим методам являются методы словесной передачи учебной информации;
- индуктивный метод;
- метод объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично поисковый.

. Содержание коррекционно-развивающей деятельности должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Особенности образовательной деятельности**

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группах комбинированной направленности на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных комбинированных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

### **Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация **принципа интеграции** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает

совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по **образовательной области «Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по **образовательной области «Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в **области «Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в **образовательных области «Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

| Специалист                        | Форма  | Задачи, направления   |
|-----------------------------------|--|---|
| Учитель-логопед                   | Индивидуальные занятия   | Согласно индивидуального коррекционного маршрута  |
| Педагог-психолог                  | Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги              | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.  |
|                                   | Индивидуальные занятия   | Коррекция нарушений познавательной сферы.   |
| Воспитатель                       | Индивидуальные логопедические занятия                            | По заданию логопеда.  |
|                                   | Индивидуальные занятия   | По итогам результативности фронтальных занятий.   |
|                                   | Логопедический комплекс  | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).  |
|                                   | В течение дня  | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях.<br>Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Дыхательная гимнастика. Корректирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков.   |
| Музыкальный руководитель          | Фронтальные периоды непосредственно                              | Постановка диафрагмально-речевого дыхания.  |



|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  | образовательной деятельности | Развитие координации движений.<br>Музыкотерапия.<br>Развитие общей и мелкой моторики.<br>Развитие эмоциональной сферы.<br>Развитие сенсорной культуры. |
|--|------------------------------|--|

## Содержание коррекционной работы

### Содержание образовательных областей (5-6 лет) (обязательная часть).

#### *Познавательное развитие*

##### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

##### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

##### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Рекомендуемые опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики»

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»<sup>120</sup>; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»<sup>121</sup>; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

#### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### *Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### *Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### *Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### ***Физическое развитие***

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### ***Основные движения***

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками;

бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### *Спортивные упражнения*

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### *Подвижные игры*

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **3.2. Содержание образовательной деятельности (6-7 лет)**

#### *Познавательное развитие*

##### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

##### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

##### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.



Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

## Художественно-эстетическое развитие

### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>182</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

##### *Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

##### *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

##### *Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение

музыцировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### *Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### *Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

### *Сюжетно-ролевые игры*

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

### *Театрализованные игры*

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ**

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### *Основные движения*

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. **Физическое развитие**

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату

(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения** Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой;

из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

*Спортивные упражнения* Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

*Подвижные игры* Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. (форма – из приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2012 г. № 1032 Приложение 3 Раздел 3»)

| № п/п | Образовательные области | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования  |
|-------|-------------------------|--|
| 1     | Физическое развитие     | Групповая:<br>спортивный инвентарь, настольные игры, магнитофон.<br>Спортивная площадка: лестницы, полоса препятствий.<br>Спортивный зал: спортивный инвентарь.  |
| 2     | Познавательное развитие | В коридоре СП:<br>Уголок «Волшебная кладовая Земли», «Русая изба»<br>Макет пещеры,<br>Макет вулкана,<br>Групповая:<br>Игровая мебель,<br>стеллажи для игрушек,<br>игрушки,<br>детские столы,<br>детские стулья,<br>дидактические пособия,<br>настольные игры,<br>книги,<br>мольберт,<br>шкаф для пособий,<br>интерактивная доска,<br>короткофокусный LCD проектор,<br>магнитофон,<br>музыкальный центр,<br>аудиовизуальные средства,<br>картины, |

|   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
|   |                                       | плакаты  |
| 3 | Социально – коммуникативное развитие  | <p>Приёмная: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки, информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления) для родителей воспитанников, постоянно обновляющаяся выставка работ детей</p> <p>Уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности (в коридоре СП):</p> <p>стенды</p> <p>Групповая:</p> <p>игровая мебель, стеллажи для игрушек, игрушки, детские столы, детские стулья, дидактические пособия, настольные игры, книги, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, ширма, маркеры игрового пространства, плакаты</p> <p>Кабинет педагога - психолога:</p> <p>дидактические пособия, мольберт, шкаф для пособий</p> <p>Огород, цветник, сад: лейки для детей, Лопаты, грабли, шланги для взрослых</p> |
| 4 | Художественно – эстетическое развитие | <p>Музыкальный зал:</p> <p>пианино, синтезатор, музыкальные инструменты, микрофоны, мольберт, шкаф для пособий, интерактивная доска, короткофокусный LCD проектор, магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, световые эффекты, детские и взрослые стулья, ширма.</p> <p>Групповая:</p> <p>детские столы,</p>  |

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   |                  | детские стулья,<br>дидактические пособия,<br>настольные игры,<br>книги,<br>мольберт,<br>шкаф для пособий,<br>интерактивная доска,<br>магнитофон,<br>музыкальный центр,<br>аудиовизуальные средства,<br>ширма,<br>плакаты,<br>изобразительные материалы,<br>музыкальные инструменты, конструкторы  |
| 5 | Речевое развитие | Групповая:<br>детские столы,<br>детские стулья,<br>дидактические пособия,<br>настольные игры,<br>книги,<br>интерактивная доска,<br>короткофокусный LCD проектор,<br>магнитофон,<br>музыкальный центр,<br>аудиовизуальные средства,<br>ширма,<br>картины,<br>плакаты<br>Кабинет учителя – логопеда:<br>зеркало,<br>лампа,<br>детские столы,<br>детские стулья,<br>дидактические пособия,<br>мольберт,<br>шкаф для пособий<br>настольные игры |

## 2. Средства обучения и воспитания

### I младшая группа

| №  | Наименования средств обучения и воспитания | Количество |
|----|--|------------|
| 1. | Пирамидка «собака»                         | 1          |
| 2. | Пирамидка «клоуны»                         | 2          |
| 3. | Конструктор «медведь» ( пазл)              | 3          |
| 4. | Конструктор « жираф»                       | 3          |
| 5. | Н/игра «последовательность»                | 1          |



|     |   |   |
|-----|---|---|
| 6.  | Н/ игра « кто где живет»                  | 1 |
| 7.  | Н/ игра « детеныши»                       | 1 |
| 8.  | Н/ игра « овощи» доска                    | 1 |
| 9.  | Н/игра « фрукты»                          | 1 |
| 10. | Н/игра « фрукты» большая                  | 1 |
| 11. | Н/игра « сказки»                          | 1 |
| 12. | Н/ игра доска «изучаем домашних животных» | 1 |
| 13. | Кукла мягкая                              | 1 |
| 14. | Мягкий модуль                             | 6 |
| 15. | М/м- бревно                               | 1 |
| 16. | М/м - лесенка                             | 1 |
| 17. | М/м - горка                               | 1 |
| 18. | М/м - опора                               | 1 |
| 19. | М/м - паралепипид                         | 1 |
| 20. | Пирамидка «Великан» ( малая)              | 1 |
| 21. | Кухня ( основа)                           | 1 |
| 22. | Теремок сумочке ( основа)                 | 1 |
| 23. | Спортивный комплекс 1060070               | 1 |
| 24. | Спортивный комплекс 1060061               | 1 |
| 25. | К/ театр « Коза и волк»                   | 1 |
| 26. | Конструктор «лего»                        | 1 |
| 27. | Лейка пластмассовая большая               | 2 |
| 28. | Маленькая лейка                           | 2 |
| 29. | Н/ игра «Мозаика»                         | 1 |
| 30. | Неваляшки маленькие                       | 3 |
| 31. | Логический куб                            | 1 |
| 32. | Н/игра «Фрукты»                           | 1 |

|     |   |          |
|-----|---|----------|
| 33. | Шнуровка: яблоко, пуговица, зайка                   | По 1 шт. |
| 34. | Грибок шнуровка                                     | 1        |
| 35. | Конструктор – кубики «Волшебный город»              | 1        |
| 36. | Машина ( с садовым набором)                         | 1        |
| 37. | Песочный набор (ведро, лейка, малая лопата, грабли) | 1        |
| 38. | Пирамидка – пластик:                                | 1        |
| 39. | Утенок  | 3        |
| 40. | Собака  | 3        |
| 41. | Клоун   | 1        |
| 42. | Коляска для куклы                                   | 1        |
| 43. | Тележка – конструктор ( 36- элементов)              | 1        |
| 44. | Занимательный паровоз                               | 1        |
| 45. | Логический теремок                                  | 1        |
| 46. | Конструктор ( 36 деталей)                           | 10       |
| 47. | Мини- мебель  | 1        |
| 48. | Большая машина                                      | 1        |
| 49. | Большая пирамидка                                   | 1        |
| 50. | Пирамидка «великан»                                 | 1        |
| 51. | Юла с шариками                                      | 1        |
| 52. | Собака большая модульная                            | 1        |
| 53. | Коляска для куклы                                   | 1        |
| 54. | Черепашка сенсорная большая                         | 1        |
| 55. | Грибок шнуровка                                     | 1        |
| 56. | Книги- сказки                                       | 17       |
| 57. | Книги - потешки                                     | 10       |
| 58. | Книги - стихи                                       | 10       |
| 59. | Карандаши цветные – 6 цветов                        | 20       |
| 60. | Гуашь цветная                                       | 20       |
| 61. | Кисточки для рисования                              | 31       |
| 62. | Кисточки для клея                                   | 31       |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 63. | Бумага цветная ( уп.)                   | 31 |
| 64. | Картон белый                            | 31 |
| 65. | Подставки для кисточек                  | 15 |
| 66. | Клей                                    | 12 |
| 67. | Мячи маленькие                          | 15 |
| 68. | Шнуры                                   | 3  |
| 69. | Кегли                                   | 9  |
| 70. | Подставки под карандаши                 | 5  |
| 71. | Картины д/занятий по развитию речи      | 15 |
| 72. | Посуда пластмассовая: ложки, вилки,     | 10 |
|     | тарелки                                 | 10 |
|     | чашки                                   | 10 |
| 73. | Кукольный шкаф                          | 1  |
| 74. | Пупс в ванной                           | 5  |
| 75. | Молоток пластмассовый                   | 1  |
| 76. | Клещи пластмассовые                     | 1  |
| 77. | Пила пластмассовая                      | 1  |
| 78. | Отвертка пластмассовая                  | 1  |
| 79. | Металлофон большой, маленький           | 2  |
| 80. | Барабан                                 | 2  |
| 81. | Дудка                                   | 3  |
| 82. | Бубен круглый                           | 2  |
| 83. | Бубен - мишка                           | 1  |
| 84. | Погремушки                              | 15 |
| 85. | Маракас                                 | 3  |
| 86. | Сковородки пластм.                      | 1  |
| 87. | Кастрюля пластмассовая                  | 2  |
| 88. | Машина большая                          | 4  |
| 89. | Ящики пластмассовые                     | 4  |
| 90. | Машина маленькая                        | 10 |
| 91  | Кукла                                   | 10 |
| 92  | Машина грузовая пластмассовая - средняя | 10 |
| 93  | Трактор пластмассовый                   | 1  |

### Вторая младшая группа

| № | Наименования средств обучения и воспитания | Количество |
|---|--|------------|
| 1 | Кукла Митя – космонавт                     | 1          |
| 2 | Кукла Инна - мама                          | 1          |
| 3 | Набор «Мамина помощница»                   | <b>1</b>   |
| 4 | Тележка для супермаркета                   | 2          |
| 5 | Набор «Барбекю»                            | 1          |
| 6 | Садовая тачка                              | 1          |
| 7 | Мягкие модули «Пароход» (7 дет.)           | 1          |
| 8 | Набор игрушечных инструментов              | 1          |
| 9 | Мотоцикл гончий «Байк»                     | 1          |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 10 | Трактор  | 1  |
| 11 | Автомобиль «Вероника»                                  | 1  |
| 12 | Конструктор «Томик» (деревянный, 43 дет.)              | 1  |
| 13 | Конструктор «Томик» (деревянный, 65 дет.)              | 1  |
| 14 | Конструктор «Самodelки»                                | 1  |
| 15 | Конструктор «Зоопарк»                                  | 1  |
| 16 | Классический «Почтовый ящик» по методике М. Монтессори | 1  |
| 17 | Конструктор «Транспорт» (деревянный, 45 дет.)          | 1  |
| 18 | Ковролиновый конструктор «Фантазеры»                   | 1  |
| 19 | Пирамидку  | 3  |
| 21 | Пазл «Мишки» (дерево)                                  | 1  |
| 22 | Пазл «Фрукты» (дерево)                                 | 1  |
| 23 | Пазл «Жирафы» (дерево)                                 | 1  |
| 24 | «Витаминная корзина»                                   | 1  |
| 25 | Шнуровка «Чайный набор» (чайник)                       | 2  |
| 26 | Шнуровка «Сапожок»                                     | 1  |
| 27 | Шнуровка «Белочка»                                     | 1  |
| 28 | Панно «Мальчик и девочка»                              | 1  |
| 29 | Бубен  | 1  |
| 30 | Барабан  | 1  |
| 31 | Маракас  | 1  |
| 32 | Румба  | 1  |
| 33 | Металлофон   | 1  |
| 34 | Театр на магнитах «Заюшкина избушка»                   | 1  |
| 35 | Театр в домике «Репка»                                 | 1  |
| 36 | Куклы - рукавички «Собака и волк»                      | 1  |
| 37 | Куклы – рукавички «Кошка и мышка»                      | 1  |
| 38 | Куклы – рукавички «Лиса и заяц»                        | 1  |
| 39 | Домино «Чувство»                                       | 1  |
| 40 | Игра «Последовательность»                              | 1  |
| 41 | Игра «Путешествие по магазину»                         | 1  |
| 42 | Развивающая игра «Профессии»                           | 1  |
| 42 | Игра «Картинки половинки»                              | 1  |
| 44 | Игра – малышка «Ассоциация»                            | 1  |
| 45 | Игра – малышка «Цвета»                                 | 1  |
| 46 | Контейнеры под игрушки                                 | 3  |
| 47 | Кукла «Карапуз»  | 1  |
| 48 | Кукла «Любаша»   | 1  |
| 49 | Кукла «Малышка»  | 1  |
| 50 | Кукла «Повар»  | 1  |
| 51 | Бокс с конструктором                                   | 1  |
| 52 | Набор «Мини- мебель»                                   | 1  |
| 53 | Тележка д/ маркета                                     | 1  |
| 54 | Кухня  | 1  |
| 55 | Головоломка «Круги, овалы»                             | 1  |
| 56 | Головоломка «Волшебный квадрат»                        | 1  |
| 57 | Головоломка «Вьетнамская игра»                         | 1  |
| 58 | Машина «Пионер»  | 1  |
| 59 | Машина «Богатырь»                                      | 1  |
| 60 | Машина «Самосвал»                                      | 1  |
| 61 | Панно « Мальчик и девочка»                             | 1  |
| 62 | Детский игровой набор «Шашки»                          | 1  |
| 63 | Конструктор «Ферма»                                    | 1  |
| 64 | Конструктор «Транспорт»                                | 1  |
| 65 | Кубики   | 1  |
| 66 | Карандаши цветные – 6 цветов                           | 20 |
| 67 | Гуашь цветная  | 20 |
| 68 | Кисточки для рисования                                 | 31 |

|    |                        |    |
|----|------------------------|----|
| 69 | Кисточки для клея      | 31 |
| 70 | Бумага цветная ( уп.)  | 31 |
| 71 | Картон белый           | 31 |
| 72 | Подставки для кисточек | 15 |
| 73 | Клей                   | 12 |

### Средняя группа

| №  | Наименования средств обучения и воспитания                | Количество |
|----|---|------------|
| 1  | Кукла Карапуз   | 2          |
| 2  | Кукла “Малышка с мишуткой”                                | 1          |
| 3  | Кукла Доктор  | 2          |
| 4  | Кукла Аленушка  | 1          |
| 5  | Куклы крупные   | 5          |
| 6  | Куклы средние   | 10         |
| 7  | Куклы маленькие   | 6          |
| 8  | Мягкий модуль   | 20+10      |
| 9  | Кольцеброс  | 3          |
| 10 | Набор кеглей  | 3          |
| 11 | Мячи средние  | 5          |
| 12 | Мячи мелкие   | 10         |
| 13 | Мяч большой (попрыгун)                                    | 3          |
| 14 | Бадминтон   | 2          |
| 15 | Дартс   | 2          |
| 16 | Набор для гольфа  | 2          |
| 17 | Скакалка  | 5          |
| 18 | Мешочки с грузом  | 10         |
| 19 | Ленты цветные   | 20         |
|    | Спортивный комплект (лестница, радуга)                    | 1          |
|    | Солнышко  | 1          |
|    | Классики  | 1          |
| 20 | Математический планшет                                    | 1          |
| 21 | Уникуб  | 1          |
| 22 | Лука  | 1          |
| 23 | Набор «Маленький столяр»                                  | 2          |
| 24 | Пирамидки   | 3          |
| 25 | Сенсорное панно «Умелые руки»                             | 2          |
| 26 | Сенсорное панно «Дорожное движение»                       | 1          |
| 27 | Игрушка на колесиках с веревочкой с подвижными элементами | 1          |
| 28 | Пирамидка счетная “Домино”(дерево)                        | 1          |
| 29 | Гвозди-перевертыши (дерево)                               | 1          |
| 30 | Бубен   | 2          |
| 31 | Гармошка  | 2          |
| 32 | Барабан   | 2          |
| 33 | Маракасы  | 4          |
| 34 | Металлофон  | 3          |
| 35 | Дудочки   | 3          |
| 36 | Трешетка  | 1          |
| 37 | Би-Ба-Бо пальчиковый театр кукол                          | 1          |
| 38 | Настольный театр  | 5          |
| 39 | Кукольный театр   | 4          |
| 40 | Теневого театр  | 1          |
| 41 | Уроки этикета   | 1          |
| 42 | Гараж   | 2          |
| 43 | Автомобиль Джип   | 1          |
| 44 | Дорожный каток  | 2          |
| 45 | Трактор-погрузчик   | 2          |
| 46 | Автомобиль-миксер   | 1          |
| 47 | Скорая помощь (большая мягкая)                            | 1          |
| 48 | Мотоцикл  | 1          |

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 49  | Маленькие машинки  | 9  |
| 50  | Пазл "Цифры от 0 до 20"                                      | 1  |
| 51  | Головоломка "Круги-овалы"                                    | 2  |
| 52  | Набор "Чистюля"  | 1  |
| 53  | Набор кукольной мебели средний                               | 1  |
| 54  | Мебель для кукол (кровать, два пуфика)                       | 1  |
| 55  | Набор посуды «минутка 6 персон»                              | 1  |
| 56  | Посуда детская (сахарница)                                   | 1  |
| 57  | Набор "мини-мебель"  | 2  |
| 58  | Набор "Больница"   | 1  |
| 59  | Набор "Парикмахерская"                                       | 1  |
| 60  | Набор солдатиков   | 2  |
| 61  | Кубики крупные набор   | 2  |
| 62  | Конструктор средний  | 2  |
| 63  | Конструктор плоскостной                                      | 2  |
| 64  | Конструктор мелкий   | 2  |
| 65  | Мазаика  | 5  |
| 66  | Ж/дорога в наборе маленькая                                  | 1  |
| 67  | Доска гладильная   | 1  |
| 68  | Тележка продуктовая  | 2  |
| 69  | Муляжи овощей и фруктов                                      | 20 |
| 70  | Весы   | 2  |
| 71  | Касса  | 1  |
| 72  | Доска-основа с вкладышами                                    | 6  |
| 73  | Набор зверей   | 3  |
| 74  | Домино   | 8  |
| 75  | Кубики (сказки)  | 2  |
| 76  | Кубики (математика)  | 1  |
| 77  | Маленькие слова  | 1  |
| 78  | Игра "Играем в математику"                                   | 1  |
| 79  | Игровой альбом "Лепим нелепицы"                              | 1  |
| 80  | Игровые развивающие ситуации "Веселые цветные числа"         | 1  |
| 81  | Игровой альбом "Вместе весело играть"                        | 1  |
| 82  | Игровой альбом "Блоки Дьенеша для самых маленьких"           | 1  |
| 83  | Игровой альбом "Спасатели приходят на помощь"                | 1  |
| 84  | Игровой альбом "Праздник в стране блоков"                    | 1  |
| 85  | Игры с логическими блоками Дьенеша "Давайте вместе поиграем" | 1  |
| 86  | Альбом-игра "Волшебные дорожки"                              | 1  |
| 87  | Набор "Цветные палочки"                                      | 20 |
| 88  | Пазлы  | 6  |
| 89  | Шнуровки   | 6  |
| 90  | Настольно-печатные игры:                                     | 1  |
| 91  | Настольная игра «про сказки»                                 | 1  |
| 92  | Развивающее лото «Чудо-техника»                              | 1  |
| 93  | «Овощное лото»   | 1  |
| 94  | Лото «Любимые животные»                                      | 1  |
| 95  | Игра «Что из чего сделано»                                   | 1  |
| 96  | Мозаика «Азбука+математика»                                  | 1  |
| 97  | Развивающая игра «Ассоциации. Изучаем геометрические фигуры» | 1  |
| 98  | Настольная игра «Все профессии важны»                        | 1  |
| 99  | Настольная игра-ходилка «Львенок и черепаха»                 | 1  |
| 100 | Развивающая игра-ходилка «От колобка до теремка»             | 1  |
| 101 | Настольная игра по сказке Буратино                           | 1  |
| 102 | Детская настольная игра «Играем в лото»                      | 1  |
| 103 | Развивающая игра «Дорожные знаки»                            | 1  |
| 104 | Игра «Узнаем живой мир»                                      | 1  |
| 105 | Лото «Мир животных. Пустыня»                                 | 1  |
| 106 | Лото «Маша и медведь»  | 1  |
| 107 | Лото 5 в 1 «Поиграем в магазин»                              | 1  |
| 108 | Фонетическое лото «Звонкий-глухой»                           | 1  |
| 109 | Познавательная игра-лото «Свойства предметов»                | 1  |
| 110 | Развивающее лото «Кем быть?»                                 | 1  |
| 111 | Развивающее лото «Угадай животных»                           | 1  |
| 112 | Развивающее лото «Профессии»                                 | 1  |

|     |                                    |    |
|-----|------------------------------------|----|
| 113 | Книги детских писателей            | 60 |
| 114 | Хрестоматия для средней группы     | 1  |
| 115 | Детские энциклопедии               | 10 |
| 116 | Словарик «Птицы России»            | 1  |
| 117 | Словарик «Животные России»         | 1  |
| 118 | Набор цветных карандашей           | 30 |
| 119 | Набор фломастеров                  | 10 |
| 120 | Гуашь (6цветов)                    | 30 |
| 121 | Кисти для рисования                | 30 |
| 122 | Емкость для промывания кисти       | 30 |
| 123 | Наборы цветной бумаги              | 30 |
| 124 | Наборы цветного картона            | 30 |
| 125 | Наборы белого картона              | 30 |
| 126 | Щетинные кисти для клея            | 30 |
| 127 | Розетки для клея                   | 30 |
| 128 | Подносы для форм и обрезков бумаги | 30 |
| 129 | Магнитофон                         | 1  |
| 130 | Глобус                             | 1  |

### Старшая группа

| №  | Наименования средств обучения и воспитания      | Количество |
|----|---|------------|
| 1  | Пазл  | 20         |
| 2  | Шнуровка  | 9          |
| 3  | Рисунки по трафарету                            | 12         |
| 4  | Набор «Грибочки»                                | 1          |
| 5  | Игровой набор «Волшебный мешочек»               | 1          |
| 6  | Игровой набор «Геометрия»                       | 1          |
| 7  | Лабиринт коробка                                | 1          |
| 8  | Цифровая коробка                                | 1          |
| 9  | Набор «Больница»                                | 1          |
| 10 | Детский развивающий календарь для детского сада | 1          |
| 11 | Куклы крупные                                   | 17         |
| 12 | Игра «Мини-строительный материал»               | 3          |
| 13 | Автомобиль                                      | 8          |
| 14 | Набор посуды                                    | 8          |
| 15 | Кукольный дом                                   | 2          |
| 16 | Глобус  | 1          |
| 17 | Мозаика (290 элементов)                         | 1          |
| 18 | Игра «Игровой материал для математики»          | 1          |
| 19 | Игра «Калейдоскоп магнитный», «Чудесный мир»    | 1          |
| 20 | Деревянные блоки 5 форм                         | 1          |
| 21 | Домино  | 10         |
| 22 | Магнитный лабиринт «Дикие животные»             | 1          |
| 23 | Сенсорное панно «Домашние и дикие животные»     | 1          |
| 24 | Массажная дорожка                               | 1          |
| 25 | Набор «Утюжок 2»                                | 3          |
| 26 | Набор «Чистюля»                                 | 2          |
| 27 | ОКСВА «Год и месяцы»                            | 1          |
| 28 | «Сказки на пальчиках»                           | 1          |
| 29 | Трактор   | 4          |
| 30 | Конструктор цветной (65 деталей)                | 3          |
| 31 | Конструктор цветной (43 деталей)                | 1          |
| 32 | Автомобили крупные                              | 3          |
| 33 | Коврик массажный со следочками                  | 1          |
| 34 | Змейка-шагайка с аппликацией                    | 1          |
| 35 | Улитка-трансформер «Забава»                     | 1          |
| 36 | Набор мягких модулей                            | 33         |
| 37 | Грузовик –трансформер                           | 1          |
| 38 | Автомобиль мягкий                               | 1          |
| 39 | Грузовик мягкий                                 | 1          |
| 40 | Мягкие антропоморфные животные (крупные)        | 1          |

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 41  | Набор обучающих материалов «Дары Фребеля»  | 1   |
| 42  | Игровой набор «Азбука + математика»  | 1   |
| 43  | Тоннель-лабиринт   | 1   |
| 44  | Набор детской игровой мебели   | 1   |
| 45  | Бубен  | 6   |
| 46  | Металлофон   | 1   |
| 47  | Коляска для средних кукол  | 3   |
| 48  | Конструктор  | 4   |
| 49  | Набор солдатиков (мелкие)  | 1   |
| 50  | Набор животных (мелкие)  | 2   |
| 51  | Барабан  | 2   |
| 52  | Набор кеглей с мячом   | 1   |
| 53  | Кегли  | 7   |
| 54  | Мячи (мелкие)  | 113 |
| 55  | Мячи (большие)   | 5   |
| 56  | Корзинки   | 2   |
| 57  | Набор овощей   | 1   |
| 58  | Палитра  | 2   |
| 59  | Набор «Кукольный театр»  | 1   |
| 60  | Лото   | 8   |
| 61  | Набор цветных палочек  | 13  |
| 62  | Набор инструментов «Мастер на все руки»  | 1   |
| 63  | Набор «Парикмахерская»   | 1   |
| 64  | Настольно-печатные игры  | 30  |
| 65  | Набор цифр и знаков  | 1   |
| 66  | Набор контейнеров для игрушек  | 5   |
| 67  | Набор контейнеров для экспериментов  | 15  |
| 68  | Мебель «Парикмахерская»  | 1   |
| 69  | Мебель «Кухня»   | 1   |
| 70  | Мебель «Больница»  | 1   |
| 71  | Ящик для игр с песком  | 1   |
| 72  | Игра «Круги Луллия»  | 3   |
| 73  | Игровое панно «Река времени»   | 2   |
| 74  | Художественная литература  | 80  |
| 75  | Энциклопедии   | 36  |
| 76  | Мерный стаканчик   | 1   |
| 77  | Цветная бумага, белый и цветной картон, альбомы, бархатная бумага, бросовый материал |     |
| 78  | Розетки для клея   | 20  |
| 79  | Подносы для форм и обрезков бумаги   | 17  |
| 80  | Щетинные кисти для клея  | 45  |
| 81  | Ножницы с тупыми концами   | 52  |
| 82  | Пластилин  | 39  |
| 83  | Стеки  | 25  |
| 84  | Доски для лепки  | 25  |
| 85  | Стаканчики для кистей  | 22  |
| 86  | Салфетка из ткани для аппликации   | 24  |
| 87  | Банки для промывания ворса кисти от краски   | 26  |
| 88  | Набор цветных карандашей   | 40  |
| 89  | Графитные карандаши  | 35  |
| 90  | Набор фломастеров  | 31  |
| 91  | Набор угольных карандашей  | 1   |
| 92  | Сангина  | 3   |
| 93  | Гуашь  | 35  |
| 94  | Круглые кисти  | 120 |
| 95  | Клееночки для аппликации   | 25  |
| 96  | Набор мелкого строительного материала  | 1   |
| 97  | Кольцеброс (набор)   | 1   |
| 98  | Цветные мелки  | 1   |
| 99  | Восковые мелки   | 30  |
| 100 | Трафареты для рисования  | 13  |
| 101 | Магнитофон   | 1   |
| 102 | Музыкальный центр  | 1   |
| 103 | Интерактивная доска  | 1   |



|     |                                      |    |
|-----|--------------------------------------|----|
| 104 | Лейка                                | 2  |
| 105 | Трешетка                             | 1  |
| 106 | Настольный театр «Гуси-лебеди»       | 1  |
| 107 | Бубенцы                              | 1  |
| 108 | Маракас                              | 1  |
| 109 | Труба                                | 1  |
| 110 | Набор мелких машинок                 | 1  |
| 111 | Счетные палочки                      | 17 |
| 112 | Игрушечное пианино                   | 1  |
| 113 | Занимательные треугольники           | 2  |
| 114 | Лупа                                 | 11 |
| 115 | Тележка д/л супермаркета             | 1  |
| 116 | Набор дорожных знаков                | 1  |
| 117 | Магнитная доска «Умное движение»     | 1  |
| 118 | Набор «Мини- мебель»                 | 3  |
| 119 | Игра «Путанница»                     | 1  |
| 120 | Качели для кукол                     | 1  |
| 121 | Игра «Волшебные дорожки»             | 1  |
| 122 | Игра «Дом с колокольчиком»           | 1  |
| 123 | Игра «На золотом крыльце»            | 1  |
| 124 | Игра « Новые кростики»               | 1  |
| 125 | Игра «Страна блоков и палочек»       | 1  |
| 126 | Игра «Счетные палочки Кюизинера»     | 1  |
| 127 | Игра «Путанница»                     | 1  |
| 128 | Качели для кукол                     | 1  |
| 129 | Набор «Мамина помощница»             | 1  |
| 130 | Погода (дерево)                      | 1  |
| 131 | Азбука                               | 1  |
| 132 | Весёлые буквы                        | 1  |
| 133 | Спортивный комплект 1060068          | 1  |
| 134 | Спортивный комплект 1060064          | 1  |
| 135 | Спортивный комплект 1060065          | 1  |
| 136 | Спортивный комплект 1060066          | 1  |
| 137 | Игровой набор «Я учусь переливать»   | 1  |
| 138 | Игровой набор «Я учусь пересыпать»   | 1  |
| 139 | Би-ба-бо пальчиковый театр           | 1  |
| 140 | Кукольный театр (куклы)              | 12 |
| 141 | Чайник                               | 2  |
| 142 | Игровой набор «Строительный»         | 1  |
| 143 | Игра «Уроки этикета»                 | 1  |
| 144 | Цилиндр мягкий                       | 1  |
| 145 | Сенсорное панно «Зима»               | 1  |
| 146 | Пароход – трансформер. Мягкие модули | 6  |
| 147 | Игра «Поймай уточку»                 | 1  |
| 148 | Сенсорное панно «Зима»               | 1  |
| 149 | Кровать для куклы                    | 1  |
| 150 | Тележка с ручкой                     | 1  |
| 151 | Паром «Лагуна»                       | 1  |
| 152 | Машины маленькие                     | 5  |
| 153 | Машины средние                       | 5  |
| 154 | Машины спецтехника                   | 4  |
| 155 | Каска пожарника                      | 1  |
| 156 | Каска строителя                      | 1  |
| 157 | Набор игровой «Кегли»                | 1  |
| 158 | Набор игровой «Теннис»               | 2  |
| 159 | Набор игровой «Гольф»                | 1  |
| 160 | Тачка «Садовод»                      | 1  |
| 161 | Игра «Почтовый ящик»                 | 1  |
| 162 | Игра «Да-нет» на плоскости           | 1  |
| 163 | Морские животные доска               | 1  |
| 164 | Пазлы - дерево                       | 2  |
| 165 | «Круглый год» доска                  | 1  |
| 166 | Доска выбора                         | 2  |
| 167 | «Наряди куклы» дерево                | 1  |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 168 | Игра - малышка                                    | 3  |
| 169 | Логическая мозаика                                | 1  |
| 170 | Логика и цифры                                    | 1  |
| 171 | Играем в математику                               | 1  |
| 172 | Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша» | 1  |
| 173 | Игра «Да-нет»                                     | 3  |
| 174 | Игровые карточки по ТРИЗ                          | 4  |
| 175 | Игровое полотно «Путешествие богатырей»           | 1  |
| 176 | Демонстрационный материал, дидактические пособия. | 10 |
| 177 | Плакаты по темам недели                           | 25 |

### Подготовительная группа №1

| №   | Наименования средств обучения и воспитания           | Количество |
|-----|--|------------|
| 1.  | Набор «утюжок»                                       | 1          |
| 2.  | Большой - маленький                                  | 1          |
| 3.  | Мягкий модуль  | 13         |
| 4.  | Куклам тоже нужен дом (большой)                      | 1          |
| 5.  | Кукольный дом (маленький)                            | 1          |
| 6.  | Массажная дорожка                                    | 1          |
| 7.  | Набор «Грибочки»                                     | 1          |
| 8.  | Пазл «Наседка»                                       | 1          |
| 9.  | Пазл «Лягушка»                                       | 1          |
| 10. | Цифровая коробка пазл                                | 1          |
| 11. | Пазл «Геометрические фигуры»                         | 1          |
| 12. | Пазл «Насекомые»                                     | 1          |
| 13. | Пазл «Ладшки и часы»                                 | 1          |
| 14. | Пазл «Зоопарк»                                       | 1          |
| 15. | Пазл «Строим дом»                                    | 1          |
| 16. | Пазл «Одень семью медведя»                           | 1          |
| 17. | Коробка «Лабиринт»                                   | 1          |
| 18. | Рисунки по трафарету «Улица»                         | 1          |
| 19. | Рисунки по трафарету «Морские животные»              | 1          |
| 20. | Часы «Улитка»  | 1          |
| 21. | Набор посуды «Поварёнок»                             | 1          |
| 22. | Набор «Шеф повар» (в сумочке)                        | 1          |
| 23. | Автомобиль для девочек (розовый)                     | 1          |
| 24. | Пупс «Ванечка»                                       | 1          |
| 25. | Пупс «Анечка»  | 1          |
| 26. | Магнитная мозаика                                    | 1          |
| 27. | Игровой набор «Золушка» №4                           | 1          |
| 28. | Кукла «Марина» (говорящая)                           | 1          |
| 29. | Кукла «Наташа» (говорящая)                           | 1          |
| 30. | Кукла «Ульяна» (говорящая)                           | 1          |
| 31. | Кукла «Яночка» (говорящая)                           | 1          |
| 32. | Кукла «Лерочка»                                      | 1          |
| 33. | Кукла «Регина»                                       | 1          |
| 34. | Кукла «Игорёк»                                       | 1          |
| 35. | Кукла «Красная Шапочка»                              | 1          |
| 36. | Кукла «Карлсон»                                      | 1          |
| 37. | Мини – строительный материал (мини-блоки) коричневый | 1          |
| 38. | Мини – строительный материал (мини-блоки) розовый    | 1          |
| 39. | Мини – строительный материал (мини-блоки) оранжевый  | 1          |
| 40. | Пазл «Транспорт»                                     | 1          |
| 41. | Игровой набор «Больница»                             | 1          |
| 42. | Джип «Альфа»   | 1          |
| 43. | Самосвал большой                                     | 1          |
| 44. | Коляска  | 1          |
| 45. | Дворик «Домашние животные»                           | 1          |
| 46. | Домино «Насекомые»                                   | 1          |
| 47. | Набор мягких модулей                                 | 18         |
| 48. | Коврик массажный со следочками                       | 1          |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 49 | Змейка – шагайка с аппликацией         | 1 |
| 50 | Кукольная мягкая мебель                | 1 |
| 51 | Автобус                                | 1 |
| 52 | Автозаправочная станция                | 1 |
| 53 | Лошадка «Маруся»                       | 1 |
| 54 | Набор детской игровой мебели           | 1 |
| 55 | Массажная дорожка универсальная        | 1 |
| 56 | Конструктор «Цветной городок»          | 1 |
| 57 | Трактор «Чемпион погрузчик»            | 1 |
| 58 | Машина Самосвал автомобиль супергигант | 1 |
| 59 | Автомобиль «Буря»                      | 1 |
| 60 | Автомобиль - самосвал                  | 1 |
| 61 | Конструктор «Строитель»                | 2 |
| 62 | Конструктор блочный                    | 2 |

### Подготовительная к школе группа №2

| №  | Наименования средств обучения и воспитания           | Количество |
|----|--|------------|
| 1  | Кукла Митя – доктор                                  | 1          |
| 2  | Кукла Азамат   | 1          |
| 3  | Кукла Марат  | 1          |
| 4  | Кукла Алиса со звук. установкой                      | 1          |
| 5  | Набор «Столовая посуда»                              | 1          |
| 6  | Набор «Овощи»  | 1          |
| 7  | Набор «Фрукты»                                       | 1          |
| 8  | Тележка для маркета                                  | 2          |
| 9  | Набор «Мамина помощница»                             | 1          |
| 10 | Пароход-трансформер                                  | 5 дет.     |
| 11 | Набор игрушечных инструментов                        | 1          |
| 12 | Набор пожарного                                      | 1          |
| 13 | Спецтехника «Трактор-погрузчик»                      | 1          |
| 14 | Мотоцикл гоночный «Байк»                             | 3          |
| 15 | Трактор  | 2          |
| 16 | Автомобиль для девочек «Вероника»                    | 1          |
| 17 | Спецтехника «Дорожный каток»                         | 1          |
| 18 | Самосвал «Мерседес»                                  | 1          |
| 19 | Конструктор «Самodelкин»                             | 1          |
| 20 | Конструктор «Зоопарк»                                | 1          |
| 21 | Конструктор «Томик» (деревянный, 43 дет.)            | 1          |
| 22 | Конструктор «Городок» (деревянный, 56 дет.)          | 1          |
| 23 | Ковролиновый конструктор «Фантазеры»                 | 1          |
| 24 | Игра «Все профессии важны»                           | 1          |
| 25 | Детская настольная игра «Правила дорожного движения» | 1          |
| 26 | Игра «Звук, свет, вода»                              | 1          |
| 27 | Игра «Птичий базар»                                  | 1          |
| 28 | Игра «Сравни и подбери»                              | 1          |
| 29 | Игра «Про животных»                                  | 1          |
| 30 | Театр «Колобок с домиком»                            | 1          |
| 31 | Игра «Четвёртый лишний»                              | 1          |
| 32 | Игра «Что сначала, что потом»                        | 1          |
| 33 | Бубен  | 1          |
| 34 | Барабан  | 2          |
| 35 | Металлофон   | 1          |
| 36 | Лото «Рифмы»   | 1          |
| 37 | Игра «Попади в цель»                                 | 1          |
| 38 | Игра «На рыбалке»                                    | 1          |
| 39 | Театр в домике «Репка»                               | 1          |
| 40 | Театр на магнитах «Лисичка-сестричка и серый волк»   | 1          |
| 41 | Куклы - рукавички домашний театр                     | 4          |
| 42 | Игра «Путешествие в мир эмоций»                      | 1          |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 43 | Театр «Зимовье»                                    | 1 |
| 44 | Конструктор «Томик» (деревянный, 65 дет.)          | 1 |
| 45 | Весы   | 1 |
| 46 | Счёты деревянные                                   | 1 |
| 47 | Игра «Уроки этикета»                               | 1 |
| 48 | Игра «Дни недели»                                  | 1 |
| 49 | Игра «Сочиняйки»                                   | 1 |
| 50 | Времена года                                       | 1 |
| 51 | Шнуровки в ассортименте                            | 4 |
| 52 | Детское лото «Геометрические фигуры»               | 1 |
| 53 | Часы пазл  | 1 |
| 54 | Палочки Кьюзинера                                  | 1 |
| 55 | Мяч  | 3 |
| 56 | Логопедическое лото «Говори правильно Л»           | 1 |
| 57 | Развивающая игра «Цифры»                           | 1 |
| 58 | Умное домино «Числа»                               | 1 |
| 59 | Лото «Азбука-математика»                           | 1 |
| 60 | Развивающая игра «Ассоциации»                      | 1 |
| 61 | Развивающая игра «Свойства»                        | 1 |
| 62 | Развивающая игра «Кто в домике живёт?»             | 1 |
| 63 | Развивающая игра «Часть и целое»                   | 1 |
| 64 | Развивающая игра «Времена года»                    | 1 |
| 65 | Развивающая игра «Время»                           | 1 |
| 66 | Развивающая игра «Дорожные знаки»                  | 1 |
| 67 | Настольная игра «Авторалли»                        | 1 |
| 68 | Книга-игра «Весёлые буквы и слова»                 | 1 |
| 69 | Настольная игра «Сложи слово»                      | 1 |
| 70 | Обруч  | 6 |
| 71 | Познавательная игра-лото «Кто как устроен?»        | 1 |
| 72 | Задания «Развиваем память»                         | 1 |
| 73 | Логическое домино «Чем мы похожи?»                 | 1 |
| 74 | Игра «Экологические цепочки – воздух, земля, вода» | 1 |

### Музыкальный зал

| № п/п                    | Наименование                    | Количество |
|--------------------------|---------------------------------|------------|
| 1.                       | Погремушки                      | 25 шт      |
| 2.                       | Платочки                        | 25 шт      |
| 3.                       | Султанчики                      | 25 шт      |
| 4                        | Пластмассовые цветы для танцев  | 20 шт      |
| 5                        | Балалайки плоскостные           | 4 шт       |
| Музыкальные инструменты: |                                 |            |
| 6                        | Барабаны                        | 3 шт.      |
| 7                        | Гармонь                         | 1 шт       |
| 8                        | Балалайка                       | 2 шт       |
| 9                        | Ложки деревянные                | 25 шт      |
| 10                       | Маракасы                        | 3 шт       |
| 11                       | Румба                           | 6 шт       |
| 12                       | Бубен                           | 1 шт.      |
| 13                       | Трещотки                        | 4 шт       |
| 14                       | Дудочка деревянная              | 3 шт.      |
| 15                       | Дудочка деревянная типа свирели | 1 шт       |
| 16                       | Музыкальный молоток             | 8 шт       |
| 17                       | Металлофон                      | 1 шт       |
| 18                       | Колокольчик хроматический       | 2 шт       |
| 19                       | Музыкальные игрушки             | 7 шт       |
| Дидактическая игры:      |                                 |            |
| 23.                      | «Веселый оркестр»               | 1 шт       |
| 24.                      | «Чем друзей мы угостим?»        | 1 шт.      |
| 25.                      | «Три кита»                      | 1 шт       |
| 26.                      | «Музыкальный зоопарк»           | 1 шт       |

|                     |  |       |
|---------------------|--|-------|
| 27.                 | «Найди парный звук»                      | 1 шт  |
| 28.                 | «Подбери инструмент»                     | 1 шт. |
| 29.                 | «Музыкальная стрелка»                    | 1 шт. |
| Атрибуты и костюмы: |  |       |
| 30.                 | Ростовые куклы                           | 6 шт  |
| 31                  | Шапочки-маски                            | 60    |
| 32                  | Костюмы (р.н., эстрадные, героев сказок) | 60    |

### 3.Методические материалы

#### I младшая группа

| №                                      | Наименование  | Количество |
|--|---|------------|
| Учебные издания:                       |   |            |
| 1                                      | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»  | 1          |
| 2                                      | Г.И.Винникова Творческий центр «Сфера» 2010г  | 1          |
| 3                                      | Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» Мозайка- синтез -2006г.  | 1          |
| 4                                      | Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность раннего возраста» Воронеж 2007г.  | 1          |
| 5                                      | «Малышок» -методическое пособие по организации работы групп кратковременного пребывания «вместе с мамой» АНО ДО планета «ЛАДА» 2012г. | 1          |
| 6                                      | Е.А.Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста» Мозайка- синтез -2006г.   | 1          |
| 7                                      | Е.А.Янушко «Конструирование с детьми раннего возраста» Мозайка- синтез -2006г.  | 1          |
| 8                                      | Н.А.Карпухина Издательство Т.Ц. Учитель 2010г   | 1          |
| 9                                      | Петрова В.А. «Занятия по развитию речи с детьми до 3-х лет» «Просвещение 1970г.»  | 1          |
| 10                                     | В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» «Просвещение 1986г»                                      | 1          |
| 11                                     | Г.М.Лямина «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Просвещение 1974г».  | 1          |
| 12                                     | Л.Н.Павлова, Е.П.Волосова, Э.Г. Пилюгина «Раннее детство: Познавательное развитие» 2000г.   | 1          |
| 13                                     | О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». Творческий центр Москва 2006г.         | 1          |
| 14                                     | Г.Г.Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении» Москва 2006г.   | 1          |
| 15                                     | С.Л.Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва «Просвещения 1985г.»                                   | 1          |
| 16                                     | Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение 1973г».                               | 1          |
| 17                                     | Г.М.Лямина «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Просвещение 1974г».  | 1          |
| 18                                     | А.И. Титарь «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате».Москва 2008г.   | 1          |
| 19                                     | Е.Л. Мигунова «Гимнастика для детей преддошкольного возраста» Ленинградское отделение 1973г.  | 1          |
| 20                                     | С.Я. Лайзане «Физическая культура малышей» Москва «Просвещение 1978г.».   | 1          |
| 21                                     | К.Л.Печёра, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». Москва ВЛАДОС 2003г.                        | 1          |
| Дидактические материалы:               |   |            |
| 1                                      | Д/игра «Волшебная ягодка»   | 1          |
| 2                                      | Д/игра «Бусы для Кузи»  | 1          |
| 3                                      | Развивающая игра «Половинки»  | 2          |
| 4                                      | Развивающее лото «Животные и птицы» для самых маленьких   | 1          |
| 5                                      | Развивающая игра «Рукавички»  | 1          |
| 6                                      | Лото «Угадай сказку»  | 1          |
| 7                                      | Логическое домино 20 элементов  | 2          |
| 8                                      | Занимательная палитра (7 развивающих игр в одной)   | 1          |
| 9                                      | Игра «Сочетание цветов»   | 1          |
| 10                                     | Игра- занятие «Большой- маленький»  | 1          |
| 11                                     | Кубики»Любимые мультфильмы и сказки»  | 2          |
| 12                                     | Развивающая игра «Дары природы»   | 1          |
| 13                                     | Развивающая игра «Большие и маленькие»  | 1          |
| 14                                     | Игра «Ассоции»  | 1          |
| Организационно-методическая продукция: |   |            |
| Плакаты:                               |   |            |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| 1                                  | С Новым годом   | 1 |
| 2                                  | Физкульт- Ура   | 1 |
| 3                                  | Культурно- гигиенические навыки   | 1 |
| Тематическая папка:                |   |   |
| 1                                  | Картотека Социально- коммуникативных игр  | 1 |
| 2                                  | Картотека Подвижных игр   | 1 |
| 3                                  | Картотека Музыкальных игр   | 1 |
| Инструкции:                        |   |   |
| 1                                  | ИНСТРУКЦИЯ по ведению педагогической документации<br>в СП д/с «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 г.о.Кинель Самарской области  | 1 |
| 2                                  | Должностная инструкция.   | 1 |
| 3                                  | Инструкции №№ 1, 2, 18, 27, 28, 47, 49, 75, 78, 79, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99.   |   |
| 4                                  | Инструкция по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций.   | 1 |
| 5                                  | Инструкция по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма   | 1 |
| 6                                  | Инструкция по пожарной безопасности.  | 1 |
| 7                                  | Инструкция о предупреждении отравлений детей ядовитыми растениями и грибами.  | 1 |
| 8                                  | Инструкция о соблюдении требований техники безопасности при организации трудовой деятельности детей в ОО.   | 1 |
| 9                                  | Инструкция по предупреждению травматизма и несчастных случаев у детей.  | 1 |
| 10                                 | Инструкция по охране труда и обеспечению сохранности жизни и здоровья воспитанников при проведении игр, занятий с детьми на открытых верандах и игровых снарядах. | 1 |
| 11                                 | Инструкция по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках.   | 1 |
| Прикладная методическая продукция: |   |   |
|                                    | Демонстрационный материал:<br>• Наглядно дидактическое пособие «Времена года»   | 1 |
|                                    | Наборы карточек:<br>• Животные, птицы, одежда, мебель, овощи, фрукты.   | 1 |
|                                    | Подборка наглядно-иллюстративного материала:  | 1 |
|                                    | • Коза с козлятами  | 1 |
|                                    | • Белка с бельчатами  | 1 |
|                                    | • Лошадь с жеребёнком   | 1 |
|                                    | • Бурые медведи   | 1 |
|                                    | • Куры  | 1 |
|                                    | • Свинья с поросятами   | 1 |
|                                    | • Утки и гуси   | 1 |
|                                    | • Овца с ягнятами   | 1 |
|                                    | • Кошка с котятами  | 1 |
|                                    | • Семья ежей  | 1 |
|                                    | • Белки осенью  | 1 |
|                                    | • Волчица и волчата   | 1 |
|                                    | • Дети собирают пирамидки   | 1 |
|                                    | • Дети кормят курицу и цыплят   | 1 |
|                                    | • Едим в автобусе   | 1 |

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катаемся на санках</li> <li>• Весёлые путешественники</li> <li>• Саша и снеговик</li> <li>• Строим дом</li> <li>• Паровоз</li> <li>• Чья лодочка</li> <li>• Детский сад</li> </ul>   |  |
|                                      | Наборы мелких и крупных предметных картинок: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овощи</li> <li>• Фрукты</li> <li>• Домашние животные</li> <li>• Дикие животные</li> <li>• Мебель</li> <li>• Одежда</li> <li>• Транспорт</li> <li>• Посуда</li> <li>• Бытовая техника</li> </ul> | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 |
| Аудио и видеоматериалы:              |   |  |
| 1                                    | Сборник русских- народных сказок  | 1  |
| 2                                    | Мультфильм «Маша и медведь»   | 1  |
| 3                                    | Сборник детских песен (Зимняя коллекция)  | 1  |
| 4                                    | Сборник детских песен из мультфильма «Бременские музыканты»   | 1  |
| 5                                    | Колыбельные песни   | 1  |
| Электронные образовательные ресурсы: |   |  |
| Презентации по темам :               |   |  |
| 1                                    | «Социально –коммуникативные игры для детей раннего возраста в соответствии с ФГОС ДОО»  | 1  |
| Мультимедийные дидактические игры    |   |  |
| 1                                    | «Угадай-ка!» Интерактивная игра для первой младшей группы   | 1  |

### Вторая младшая группа

| №                | Наименование   | Количество |
|------------------|--|------------|
| Учебные издания: |  |            |
| 1                | Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения /авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина М.- Вентана – Граф, 2015,-224с | 1          |
| 2                | Хрестоматия для дошкольников,2-4 года/сост. Р.И. Жуковская, Л.Н Пеньковская.- М.: Просвещение, 1981г   | 1          |
| 3                | Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст-М.: Мозаика-синтез, 2000г-104с.  | 1          |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 4                                      | Кастрыкина В.Н., Попова Г.П.<br>Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа.<br>Волгоград : Учитель 2015г. 200 стр.  | 1 |
| 5                                      | Мартынова Е.А., Сучкова И.М.<br>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.<br>Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.<br>Волгоград. Учитель 2013г.-333с.   | 1 |
| 6                                      | Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры от 3-7 лет - РИПОЛ классик<br>Дом XX век 2011г-199с.<br>(Учимся играючи)  | 1 |
| 7                                      | Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет /сост. Т. В. Калинина<br>(и др.) – Изд. 2-е – Волгоград : Учитель,2013. – 151 с.   | 1 |
| 8                                      | Развивающие игры для детей 2 -7 лет / авт. – сост. Е.Н.Михина –<br>Волгоград: Учитель, 2013.- 153 с.   | 1 |
| 9                                      | Дидактические игры – занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 1:<br>Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт. – сост.<br>Е.Н.Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007 – 79 с.   | 1 |
| 10                                     | Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Книга для<br>воспитателей детского сада. – 2-е изд. испр. и доп. – М: Просвещение,<br>1986. – 79 с., ил.  | 1 |
| 11                                     | Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего<br>дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада. – М:<br>Просвещение, 1991. -207с. ил.  | 1 |
| 12                                     | Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Т. Кукольный театр – дошкольникам:<br>Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для<br>воспитателей и музыкальных руководителей детских садов. – 3-е изд.,<br>перераб. – М: Просвещение, 1982. -191 с., ил., 8 л. Ил. | 1 |
| Дидактические материалы:               |  |   |
| 1                                      | Детский календарь. Для содействия развитию 3 – 4 лет   | 1 |
| 2                                      | Логические блоки Дьенеша. Корвет (Учебно – игровое пособие)  | 1 |
| 3                                      | Альбом «Блоки Дьенеша для самых маленьких»   | 1 |
| 4                                      | Альбом «Маленькие логики»  | 1 |
| 5                                      | Дидактическая игра «Собери в корзину»  | 1 |
| 6                                      | Дидактическая игра «Найди пару»  | 1 |
| 7                                      | Дидактический материал «Двойняшки – предметы вокруг нас»   | 1 |
| 8                                      | Дидактический материал «Двойняшка – обитатели водоемов»  | 1 |
| 9                                      | Дидактический материал «Двойняшки – деревья, растения, цветы»  | 1 |
| 10                                     | Дидактический материал «Парочки – фрукты, овощи, ягоды, грибы»   | 1 |
| Организационно-методическая продукция: |  |   |
| Плакаты:                               |  |   |
| 1                                      | Времена года.  | 1 |
| 2                                      | Осень.   | 1 |
| 3                                      | Зима.  | 1 |
| 4                                      | Весна.   | 1 |
| 5                                      | Лето.  | 1 |
| 6                                      | Природные явления.   | 1 |
| 7                                      | Солнечная система.   | 1 |
| 8                                      | Эмоции и чувства.  | 1 |
| 9                                      | Музыкальные инструменты.   | 1 |
| 10                                     | Транспорт.   | 1 |
| 11                                     | Как устроен человек.   | 1 |
| 12                                     | Строение тела человека.  | 1 |
| 13                                     | Правила гигиены.   | 1 |
| 14                                     | Уголок безопасности.   | 1 |
| 15                                     | Оказание первой помощи.  | 1 |



|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| 16                                 | Один дома.  | 1  |
| 17                                 | Правила дорожного движения.   | 1  |
| 18                                 | Твои права.   | 1  |
| 30                                 | Дикие и домашние птицы.   | 1  |
| 31                                 | Птицы России.   | 1  |
| 32                                 | Домашние и птицы.   | 1  |
| 33                                 | Насекомые.  | 1  |
| Тематическая папка:                |   |  |
| 1                                  | Папка – ширма «Зима»  | 1  |
| 2                                  | Стенд – гармошка «Наша страна Россия»   | 1  |
| Инструкции:                        |   |  |
| 1                                  | №№ 1,2,18,27,28, 47,49,78,92,93,95,96,97,98,99  | 1  |
| 2                                  | Инструкция по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций.   | 1  |
| 3                                  | Инструкции по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма.  | 1  |
| 4                                  | Инструкция по пожарной безопасности.  | 1  |
| 5                                  | Инструкция о предупреждении отравления детей ядовитыми растениями и грибами.  | 1  |
| 6                                  | Инструкция о соблюдение требований техники безопасности при организации трудовой деятельности детей в ОО.   | 1  |
| 7                                  | Инструкция по предупреждению травматизма и несчастных случаев у детей.  | 1  |
| 8                                  | Инструкция по охране труда и обеспечению сохранения жизни и здоровья воспитанников при проведении игр, Занятий с детьми на открытых верандах и игровых снарядах.  | 1  |
| 9                                  | Инструкция по организации охраны жизни и здоровья детей в детских содах и на детских площадках.   | 1  |
| Прикладная методическая продукция: |   |  |
|                                    | <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Е. В. Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 3 – 4 лет. (Математические ступеньки.Сфера.)</li> <li>• Фрукты. Демонстрационный материал детям дошкольного и школьного возраста. (Радуга)</li> <li>• Овощи. Демонстрационный материал для детей дошкольного и школьного возраста. (Радуга)</li> <li>• Мебель. Демонстрационный материал для детей дошкольного и школьного возраста. (Радуга)</li> <li>• Государственные символы России. Демонстрационный материал.</li> <li>• Соблюдай правила дорожного движения. Демонстрационный материал. Детский проект. «Школа пешеходов». Изучаем правила дорожного движения.</li> <li>• Знаки на дорогах. Демонстрационный материал. Детский проект. «Школа пешеходов». Изучаем правила дорожного движения.</li> </ul> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |



|                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шакал</li> <li>• Носорог панцирный.</li> </ul>  |  |
|                                      | <p>Наборы мелких и крупных предметных картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деревья и кустарники</li> <li>• Птицы домашние и декоративные</li> <li>• Птицы разных широт</li> <li>• Животные холодных широт</li> <li>• Животные жарких стран</li> <li>• Цветы садовые</li> <li>• Цветы полевые</li> <li>• Грибы</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Лесные животные</li> <li>• Съедобные грибы</li> <li>• Домашние животные и их детеныши</li> </ul> | <p>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1</p>                   |
| Аудио и видеоматериалы:              |  |  |
| 1                                    | Аудио сказки Д. Н. Мамина - Сибиряка   | 1  |
| 2                                    | Русские народные аудио сказки  | 3  |
| Электронные образовательные ресурсы: |  |  |
| Презентации по темам:                |  |  |
| 1                                    | «Социально –коммуникативные игры для детей раннего возраста в соответствии с ФГОС ДОО»   |  |
| Мультимедийные дидактические игры    |  |  |
| 1                                    | «Угадай-ка!» Интерактивная игра для первой младшей группы  |  |
|                                      | <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет</li> </ul>   | 1  |
|                                      | <p>Наборы карточек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наш дом</li> <li>• Бытовая техника</li> <li>• Времена года. Природные явления, времена года.</li> <li>• Герои русских сказок</li> <li>• Правила маленького пешехода</li> <li>• Уроки безопасности</li> <li>• Животные Северной Америки</li> <li>• Птицы</li> <li>• Дикие животные</li> </ul>  | <p>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1</p> |



|                             |   |
|-----------------------------|---|
| • Кит                       | 1 |
| • Белки спасаются от куницы | 1 |
| • Медведи весной            | 1 |
| • Лось                      | 1 |
| • Ворона, галка, сорока     | 1 |
| • Зоопарк                   | 1 |
| • Медвежья семья            | 1 |
| • Лисята – братья           | 1 |
| • Лесная полянка            | 1 |
| • Друзья                    | 1 |
| • Избушка на курьих ножках  | 1 |
| • Зайчата                   | 1 |
| • Петрушка-почтальон        | 1 |
| • Повар                     | 1 |
| • Продавец                  | 1 |
| • Комбайнер                 | 1 |
| • Врач                      | 1 |
| • Тракторист                | 1 |
| • Птичница                  | 1 |
| • Доярка                    | 1 |
| • Художник                  | 1 |
| • Летчик                    | 1 |
| • Маляр                     | 1 |
| • Учитель                   | 1 |
| • Шофер                     | 1 |
| • Библиотекарь              | 1 |
| • Тракторист                | 1 |
| • Почтальон                 | 1 |
| • Компьютерщик              | 1 |
| • Строитель                 | 1 |
| • Машинист                  | 1 |
| • Портниха                  | 1 |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Волк и семеро козлят</li> <li>• Гуси-лебеди</li> <li>• Колобок</li> <li>• Лиса, заяц, петух</li> <li>• Репка</li> <li>• Конек-горбунок</li> <li>• Буратино</li> <li>• Кот в сапогах</li> <li>• Теремок</li> <li>• Зимние забавы</li> </ul> |   |
|                                      | Наборы мелких и крупных предметных картинок: <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>  |   |
| Аудио и видеоматериалы:              |   |   |
| 1                                    | «Мои питомцы»   | 1 |
| 2                                    | «Лошадь моей мечты»   | 1 |
| 3                                    | «Топ-топ»   | 1 |
| 4                                    | « Паровозик из Ромашково»   | 1 |
| 5                                    | «Слоненок - турист  | 1 |
| 6                                    | «Котенок по имени Гав»  | 1 |
| 7                                    | «Сказочник» №1.2  | 2 |
| 8                                    | «Сказки» № 1,2,3  | 3 |
| 9                                    | «Любимые истории Бараша»  | 1 |
| 10                                   | «Несерьезные уроки»   | 1 |
| 11                                   | «Любимые сказки»  | 1 |
| 12                                   | «Винни –пух»  | 1 |
| 13                                   | «Детский»   | 1 |
| 14                                   | «Лесная книга»  | 1 |
| 15                                   | «Собери себе сказку»  | 2 |
| 16                                   | «Ах, Дюдюка!»   | 1 |
| 17                                   | Релаксация для малышей  | 1 |
| Электронные образовательные ресурсы: |   |   |
| Презентации по темам :               |   |   |
| 1                                    | «Дикие животные»  | 1 |
| 2                                    | «Птицы»   | 1 |
| Мультимедийные дидактические игры    |   |   |
| 1                                    |   |   |

### Средняя группа

| №                | Наименование  | Количество |
|------------------|---|------------|
| Учебные издания: |   |            |
| 1                | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова (из опыта работы) – М., «Просвещение», 1990. – 190 с.            | 1          |
| 2                | «Пластилинография для малышей». Давыдова Г.Н. Москва, Издательство «Скрипторий 2003», 2006  | 1          |
| 3                | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.. (Программа развитие) Творческий центр «Сфера», Москва 2010          | 1          |
| 4                | Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы. -М.: Просвещение, 1990.-158с.:ил. | 1          |
| 5                | «Что можно сделать из природного материала». Гульянц Э.К., И.Я. Базик. Москва, Просвещение. 2001  | 1          |
| 6                | Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ  | 1          |

|    |  |       |
|----|--|-------|
|    | Сфера, 2010. – 192с. – (Развиваем речь)  |       |
| 7  | Ушакова О.С., Струнина Е.М.Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. Образоват. Учреждений. - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 288с  | 1     |
| 8  | Гусарова Н.Н.Беседы по картинке: Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 24 с. + цв. в. – вкладка 16 с. – (Сер. «Библиотека программы «Детство»)  | 1     |
| 9  | 500 загадок-обманок для детей. 2-е изд., перераб., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с.   | 1     |
| 10 | Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр, - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Развиваем речь)   | 1     |
| 11 | Горького Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (средняя группа). – М.: Вако, 2005. – 160с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем.)  | 1     |
| 12 | Воронкевич О.А.<br>Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2003. – 160 с. (Библиотека программы «Детство») | 1     |
| 13 | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. Средняя группа. (2-е части)  | по 24 |
| 14 | Храброва Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128стр.       | 1     |
| 15 | Теплюк С.Н.<br>Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 160 с.   | 1     |
| 16 | Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2015. – 330 с.  | 1     |
| 17 | Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5–7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 305 с.  | 1     |
| 18 | Ребёнок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с. – (Программы ДОУ)   | 1     |
| 19 | «Ребенок в мире поиска»<br>Дыбина О.В., Подъяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В<br>Москва, Творческий центр Сфера, 2009  | 1     |
| 20 | «Рукотворный мир» Дыбина О.В.Творческий центр Сфера, 2011  | 1     |
| 21 | «Из чего сделаны предметы» Дыбина О.В.<br>Творческий центр Сфера, 2009.  | 1     |
| 22 | Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем : Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М. ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. (Ребёнок в мире поиска)  | 1     |
| 23 | Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.  | 1     |
| 24 | Алешина Н.В.<br>Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.ООО: «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ», 2002. – 128с.  | 1     |
| 25 | «Математика для детей 4-5 лет» Колесникова Е.В.<br>Москва, Творческий центр Сфера, 2014.   | 1     |
| 26 | Колесникова Е.В. Я считаю до 5. Математика для детей 4 – 5 лет. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 64 с.  | 24+25 |
| 27 | Формирование математических представлений у детей 5-го года жизни Авт. Иванова Т.В., методист ДОУ №401 г.Самары; Самара 1996г.   | 1     |
| 28 | Новикова В.П.Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.-96с.: илл.   | 1     |
| 29 | Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. – (Сказки-подсказки).  | 1     |
| 30 | Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Сказки-подсказки).  | 1     |
| 31 | Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и  | 1     |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. – (Сказки-подсказки).  |   |
| 32 | Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014. -64 с. – (Вместе с детьми).  | 1 |
| 33 | Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2015. -96 с. – (Вместе с детьми).  | 1 |
| 34 | Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. -96 с. – (Вместе с детьми).  | 1 |
| 35 | Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. -96 с. – (Вместе с детьми).  | 1 |
| 36 | Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011 – 64 с. (Вместе с детьми).  | 1 |
| 37 | Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет. Методическое пособие / Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Библиотека современного детского сада).  | 1 |
| 38 | Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»).  | 1 |
| 39 | Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребёнка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2014. -64 с. – (Вместе с детьми).   | 1 |
| 40 | Игры и загадки, направленные на формирование гендерной принадлежности мальчиков и девочек (для детей среднего дошкольного возраста) / сост. Т.А. Елисеева, О.С. Хрон, Н.Ф. Елавцова, Л.А. Иванова, М.В. Долгих. Борское – Самара: ООО «Издательство Ас Гард», 2012. 98 с. | 1 |
| 41 | Елжова Н.В.<br>ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий / Н.В.Елжова. – Изд.2-е.- Ростов н/Д : Феникс, 2013. – 173с.. – (Сердце отдаю детям)   | 1 |
| 42 | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (средняя группа)Алешина Н.В.,<br>ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ»,Москва, 2002  | 1 |
| 43 | Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.-80с. – (Библиотека программы «Детство»)   | 1 |
| 44 | Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112 с. (Программа развития).   | 1 |
| 45 | Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия / сост. Н.И. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 218 с.:ил.  | 1 |
| 46 | Художественная литература. Нестандартные занятия. Средняя группа. Автор-составитель П.Г. Федосеева.Волгоград, Издательско-торговый дом Корифей,2009.  | 1 |
| 47 | «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Нищева Н.В.Санкт- Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  | 1 |
| 48 | «Хрестоматия для детей 4-х лет»Составители: Ильчук Н.П., Гербова В.В.Москва, Издательство АСТ,1998  | 1 |
| 49 | Хрестоматия для средней группы. Для дошкольного возраста. Сост. Юдаева М.В. Серия «Библиотека детского сада». Изд. «Самовар», М., 2014. 208 с.  | 1 |
| 50 | «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Веракса Н.Е., Галимов О.Р.<br>Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2014<br>Корнейчева Е.Е, Грачева Н.И. ,ООО «Центр педагогического образования», Москва, 2011  | 1 |
| 51 | «Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа (часть2)»   | 1 |
| 52 | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т.Ф., Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2014  | 1 |
| 53 | «Физическая культура- дошкольникам» (младший возраст) Глазырина Л.Д., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», Москва, 2001  | 1 |
| 54 | «Развивающие игры для дошкольников» Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В., «Академия развития» Ярославль, 1997   | 1 |
| 55 | «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста»Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011  | 1 |
| 56 | «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы» Кравченко И.В., Долгова   | 1 |



|  |  |    |
|--|--|----|
|  | Т.Л.Москва, ТЦ Сфера, 2013   |    |
| 57                                     | «Дидактические игры в детском саду» Бондаренко А.К.<br>Москва, Просвещение, 2001   | 1  |
| 58                                     | Губанова Н.Ф.<br>Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей.-М.: ВАКО, 2007.-256с.-(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем) | 1  |
| 59                                     | Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий / Под ред. А.А. Грибовской.-М.: ТЦ Сфера, 2005.-192 с.-(Вместе с детьми)   | 1  |
| Дидактические материалы:               |  |    |
| 1                                      | «Детский календарь» для развития детей 4 – 5 лет   | 25 |
| 2                                      | Логические блоки Дьенеша   | 25 |
| 3                                      | Счетные палочки Кюизенера  | 3  |
| 4                                      | Дидактическое пособие «Права ребенка»  | 1  |
| 5                                      | Наглядно-дидактическое пособие «Грибы и ягоды»   | 1  |
| 6                                      | Наглядно-дидактическое пособие «Правила маленького пешехода»   | 1  |
| 7                                      | Учимся правильно «Не играйте на дороге!»   | 1  |
| 8                                      | Дидактические игры по календарю  | 1  |
| 9                                      | Дидактическая игра «Найди пару»  | 1  |
| 10                                     | Дидактическая игра «Разложи матрёшек»  |    |
| 11                                     | Дидактическая игра «Составь картинку»  | 1  |
| 12                                     | Дидактическая игра «Четвертый лишний»  | 1  |
| 13                                     | Дидактическая игра «Чего не хватает»   | 1  |
| 14                                     | Дидактическая игра «Новоселье»   | 1  |
| 15                                     | Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»  | 1  |
| 16                                     | Дидактическая игра «Чего не хватает»   | 1  |
| 17                                     | Дидактическая игра «Времена года»  | 1  |
| 18                                     | Дидактическая игра «Зоопарк»   | 1  |
| 19                                     | Дидактическая игра «Волшебные крышечки»  | 1  |
| 20                                     | Дидактическая игра «Найди отгадку»   | 1  |
| 21                                     | Дидактическая игра «Накорми поросят»   | 1  |
| 22                                     | Дидактическая игра «Сложи вазу»  | 1  |
| 23                                     | Дидактическая игра «Сложи фигуру»  | 1  |
| 24                                     | Дидактическая игра «Найди отличия»   | 1  |
| 25                                     | Дидактическая игра «Большие и маленькие»   | 1  |
| 26                                     | Дидактическая игра «Сложи картинку»  | 2  |
| 27                                     | Дидактическая игра «Тени»  | 1  |
| 28                                     | Дидактическая игра «Составь рассказ»   | 1  |
| 29                                     | Дидактическая игра «Магазин»   | 1  |
| 30                                     | Дидактическая игра «Транспорт»   | 1  |
| 31                                     | Дидактическая игра «Сложи транспорт»   | 1  |
| 32                                     | Пособия по ТРИЗ (Признаки, Противоречие (Манатка), Коробка с анализаторами, Да-нет...)   | 7  |
| Организационно-методическая продукция: |  |    |
| Плакаты:                               |  |    |
| 1                                      | Учебные плакаты «Домашние животные»: Ферма. Птичий двор. Домашние питомцы.   | 1  |
| 2                                      | Учебные плакаты «Зоопарк»: Животные севера. Животные пустыни. Животные джунглей.   | 1  |
| 3                                      | Учебные плакаты «Звери нашего леса»: Лесные жители. Зимой в лесу. Кто живёт у воды.  | 1  |
| 4                                      | Учебные плакаты «Овощи. Фрукты. Ягоды»: Овощи. Фрукты. Ягоды.  | 1  |
| 5                                      | Времена года «Лето», «Осень», «Зима», «Осень».   | 4  |
| 6                                      | Правила пожарной безопасности  | 2  |
| 7                                      | Растения   | 1  |
| 8                                      | Насекомые  | 2  |
| 9                                      | Цветы  | 1  |
| 10                                     | Ягоды  | 2  |
| 11                                     | Полевые цветы  | 1  |
| 12                                     | Комнатные растения   | 1  |
| 13                                     | Животные холодных широт  | 1  |

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| 14                  | Транспорт   | 1 |
| 15                  | Кто где живёт?  | 1 |
| 16                  | Правила дорожного движения  | 3 |
| 17                  | Домашние животные   | 1 |
| 18                  | Явления природы   | 1 |
| 19                  | Птицы России  | 1 |
| 20                  | Зимующие и перелетные птицы   | 1 |
| 21                  | Деревья   | 1 |
| 22                  | Геометрические фигуры   | 1 |
| 23                  | Поведение за столом   | 1 |
| 24                  | Хорошие манеры  | 1 |
| 25                  | Осторожно электроприборы!   | 1 |
| 26                  | Музыкальные инструменты   | 1 |
| 27                  | Чтоб быть здоровым  | 1 |
| 28                  | Кто рядом живёт?  | 1 |
| 29                  | Животные и их жилище  | 1 |
| 30                  | Воспитание культурно-гигиенических навыков  | 1 |
| 31                  | Дикие животные  | 1 |
| 32                  | Листья  | 1 |
| 33                  | Расположение (предлоги)   | 1 |
| Тематическая папка: |   |   |
| 1                   | Тематическая папка по работе с родителями   | 1 |
| 2                   | Времена года. «Осень».  | 1 |
| 3                   | Времена года. «Зима».   | 1 |
| 4                   | Времена года. «Весна»   | 1 |
| 5                   | Времена года. «Лето»  | 1 |
| 6                   | «Природа родного края»  | 1 |
| 7                   | «Мой дом. Моя семья. Домашние питомцы»  | 1 |
| 8                   | «Мой город Кинель»  | 1 |
| 9                   | «Транспорт»   | 1 |
| 10                  | «Профессии»   | 1 |
| 11                  | «Безопасность»  | 1 |
| 12                  | Папка-передвижка «Безопасность на дороге»   | 1 |
| 13                  | Папка-передвижка «Встречаем Новый год»  | 1 |
| 14                  | Папка-передвижка «Все профессии важны»  | 1 |
| 15                  | Папка-передвижка «Первая помощь»  | 1 |
| 16                  | Папка-передвижка «День Победы»  | 1 |
| 17                  | Папка-передвижка «Защитники Отечества»  | 1 |
| 18                  | Папка-передвижка «Режим дня»  | 1 |
| 19                  | Папка «Подвижные игры»  | 1 |
| 20                  | Папка «Подвижные игры»  | 1 |
| 21                  | Папка «Картотека. Гимнастика для глаз»  | 1 |
| 22                  | Папка «История города Чапаевска»  | 1 |
| 23                  | Папка «Развиваемся в движении»  | 1 |
| 24                  | Папка «Картотека игр-экспериментов с водой. Картотек опытов и экспериментов»                        | 1 |
| 25                  | Папка «Игры на развитие речи»   | 1 |
| 26                  | «50 Художников. Шедевры русской живописи»   | 2 |
| Инструкции:         |   |   |
| 1                   | № 1 по пожарной безопасности в учреждении.  | 1 |
| 2                   | № 2 по охране труда при эксплуатации электроустановок до 1000 В.                                    | 1 |
| 3                   | № 18 по охране при использовании технических средств обучения.                                      | 1 |
| 4                   | № 27 по охране труда при проведении массовых мероприятий.   | 1 |
| 5                   | № 28 по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций.         | 1 |
| 6                   | № 47 по охране труда при перевозке обучающихся, воспитанников автомобильным транспортом.            | 1 |
| 7                   | № 48 по охране труда при производстве работ на лестницах и стремянках.                              | 1 |
| 8                   | № 49 по охране труда для неэлектротехнического персонала, имеющего 1 группу по электробезопасности. | 1 |
| 9                   | № 78 по охране труда воспитателя.   | 1 |
| 10                  | № 92 по охране труда при проведении воспитательной работы с детьми дошкольного возраста.            | 1 |
| 11                  | № 93 по охране труда при проведении музыкальных занятий с детьми                                    | 1 |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    | дошкольного возраста.   |   |
| 12                                 | № 94 по охране труда при проведении занятий по физической культуре с детьми дошкольного возраста.   | 1   |
| 13                                 | № 95 Действия при угрозах террористического характера.  | 1   |
| 14                                 | № 96 Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство.  | 1   |
| 15                                 | № 97 Действия при захвате заложников.   | 1   |
| 16                                 | № 98 Действия при поступлении угрозы террористического характера в письменной форме.  | 1   |
| 17                                 | № 99 Действия при поступлении угрозы террористического характера по телефону.   | 1   |
| 18                                 | по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций.  | 1   |
| 19                                 | по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.   | 1   |
| 20                                 | по пожарной безопасности.   | 1   |
| 21                                 | по предупреждению отравления ядовитыми растениями и грибами.  | 1   |
| 22                                 | о соблюдении требований техники безопасности при организации трудовой деятельности детей в ОО.  | 1   |
| 23                                 | по предупреждению травматизма и несчастных случаев у детей.   | 1   |
| 24                                 | по охране труда и обеспечению сохранности жизни и здоровья воспитанников при проведении игр, занятий с детьми на открытых верандах и игровых снарядах.  | 1   |
| 25                                 | по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках.  | 1   |
| 26                                 | должностная инструкция воспитателя.   | 1   |
| Прикладная методическая продукция: |   |   |
|                                    | <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• К дидактическим пособиям: <ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера</li> <li>К логическим блокам Дьенеша</li> </ul> </li> <li>• Для детских садов: <ul style="list-style-type: none"> <li>«Животные»</li> <li>«Народы России»</li> <li>«Инструменты»</li> <li>«Домашние животные в картинках»</li> <li>«Предметы и вещи»</li> <li>«Народы России»</li> <li>«Наши чувства и эмоции»</li> <li>«Комнатные растения и уход за ними»</li> <li>«Природные и погодные явления»</li> <li>«Птицы, обитающие на территории нашей страны»</li> <li>«Российская геральдика и государственные праздники»</li> </ul> </li> <li>• Буклет Экологическая акция «Сделаем микрорайон чище, а детский сад краше»</li> <li>• Листовка «Сделаем микрорайон чище, а детский сад краше»</li> <li>• Стенгазеты, выполненные родителями</li> </ul> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>5</p> |
|                                    | <p>Наборы карточек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка словесных игр для детей 3 – 5 лет</li> <li>• Карточка игр «За столами», «Игры-упражнения для малоподвижных детей», «Игры с агрессивными детьми»</li> <li>• Карточка развивающих игр по изобразительной деятельности</li> <li>• Карточка развивающих игр, стимулирующие развитие внимания, памяти, мышления</li> <li>• Карточка игр для младшего дошкольного возраста по темам: «Безопасность», «Дорожное движение», «Профессии», «Транспорт», «Одежда»</li> </ul>   | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка художественного слова (стихи, загадки) по темам: «Правила поведения в детском саду», «Безопасность», «Дорожное движение», «Профессии», «Транспорт», «Одежда», «Времена года», «Животные», «Праздники»</li> <li>• Карточки по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста:<br/>«Физкультминутки»<br/>«Считалки»<br/>«Комплексы утренних гимнастик и после сна»,<br/>«Подвижные игры» (с разными ОВД)</li> <li>• Карточка игр для развития общения и коммуникативных навыков</li> </ul>  | <p>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1</p>  |
|  | <p>Подборка наглядно-иллюстративного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации по темам «Игрушки», «Здания», «Одежда», «Продукты», «Растения», «Птицы», «Транспорт», «Посуда»</li> <li>• Обучающие карточки<br/>«Домашние животные и птицы»<br/>«Герои русских сказок»</li> <li>• Подборка-выставка настенных картин «Гора самоцветов» рисунки и оформление художников Э. Булатова и О.Васильева</li> <li>• Подборка-выставка настенных картин «Великан» Рисунки В.Лебедева к стихам С. Маршака</li> <li>• Подборка картин русских художников:<br/>«Зайчиха с зайчатами», художник В.Ф.Федотов<br/>«Лягушки весной», художник М.Ю. Алексеев<br/>«Медведи в осеннем лесу», художник А.А.Келейников<br/>«Лоси в зимнем лесу» художник А.А.Келейников</li> <li>• По правилам дорожного движения:<br/>«Зелёный сигнал светофора»<br/>«Мы переходим улицу»<br/>«Подземный пешеходный переход»<br/>«Красный сигнал светофора»<br/>«Островок Безопасности»<br/>«У железнодорожного переезда»<br/>«Знаки дорожного движения»<br/>«Улица города»<br/>«Жёлтый сигнал светофора»<br/>Рекламные листы ГИБДД</li> <li>• По темам «Семья. Дом. Город»:<br/>«Инфраструктура города»<br/>«Места отдыха в городе»<br/>«Семья трудится»<br/>«Режим дня»<br/>«Квартира»<br/>«Места труда и отдыха летом»<br/>«На уборке картофеля»<br/>«Школьники собирают урожай»<br/>«Летом на рыбалке»<br/>«Купание детей»<br/>«Летом в деревне»<br/>«На пастбище»<br/>«Праздник в семье»<br/>«Путешествие в другую страну»<br/>«Перекрёсток города»</li> </ul> | <p>1</p> <p>1<br/>1</p> <p>1</p> <p>1<br/>1 (4)</p> <p>1 (16)</p> <p>1 (15)</p> <p>1 (4)</p> <p>1 (3)</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картины из жизни диких животных</li> <br/> <li>Средних размеров:<br/>«В уголке природы»<br/>«Жаворонок»<br/>«Пчёлы»<br/>«Зоотеррариум»</li> <li>Больших размеров:<br/>«Белки осенью»<br/>«Белки летом»<br/>«Звери зимой»</li> <li>• Картины природы:</li> <br/> <li>«Лето»<br/>«Грибы»<br/>«Осенний пейзаж»<br/>«Ранне цветущие подарки»<br/>«Весна»<br/>«Ранняя весна»</li> <li>• Серия «Весёлая математика»:</li> <br/> <li>«Домашние животные» (Счёт)<br/>«Поезд»<br/>«Посчитай-ка»</li> <li>• Серия «Праздники»:</li> <br/> <li>«Хоровод дружбы народов»<br/>«Храним покой страны»<br/>«Праздник Октября»<br/>«Поздравляем с днём 8 Марта»<br/>«Мамины помощники»<br/>«Встреча друзей»</li> <li>• Картины по развитию речи А.Ф. Бойцова, И.Г. Васильева</li> <br/> <li>• Серия «Звучащее слово»</li> <br/> <li>• Таблицы по обучению грамоте</li> <br/> <li>• Тема «Кем быть?»:</li> <br/> <li>«Милиционер – регулировщик»<br/>«Учитель по информатике»</li> <li>• Картины, изготовленные взрослыми и детьми:</li> <br/> <li>Коллаж «Безопасность»<br/>«Новогодние приключения детей»<br/>«Защитники нашей Родины» (О папах)<br/>«Улица города»<br/>«Чистая природа»<br/>«Выходной, выходной мы проводим всей семьёй»</li> <li>• Портреты композиторов и писателей</li> </ul> | <p>1 (6)</p> <p>1 (3)</p> <p>1 (16)</p> <p>1 (15)<br/>1 (10)<br/>20<br/>1 (2)</p> <p>1 (8)</p> <p>6</p> |
|  | <p>Наборы мелких и крупных предметных картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы «Уроки для самых маленьких» (16 карточек)</li> <br/> <li>Животные России<br/>Деревья<br/>Герои русских сказок<br/>Еда и напитки<br/>Грибы и ягоды<br/>Домашние животные и птицы<br/>Кем быть?<br/>Насекомые<br/>Обитатели морей и океанов<br/>Овощи и фрукты</li> </ul>  | <p>11</p>   |

|                                      |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
|                                      | <p>Виды спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Азбука в картинках (1)</li> </ul> <p>Набор предметных картинок для детей средней группы (мелких) по темам: «Птицы», «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Бытовые электроприборы», «Посуда», «Обувь», «Мебель», «Одежда», «Транспорт», «Продукты питания», «Игрушки», «Времена года. Части суток», «Животные», «Грибы», «Цветы», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты»</p> <p>(Крупных) по темам: «Насекомые», «Птицы», «Грибы», «Электроприборы», «Животные», «Обитатели морей и рек»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подборка-выставка настенных картин «И зайчата, и лисята, и медведь...»<br/>Выставка рисунков Е.И.Чарушина</li> </ul> | <p>1<br/>1 (19)</p> <p>1 (6)</p> <p>1</p> |
| Аудио и видеоматериалы:              |  |   |
|                                      | Аудио:   | 11  |
| 1                                    | Детский суперсборник «Смешарики»   | 1   |
| 2                                    | Волшебные голоса природы «Малыш на острове»  | 1   |
| 3                                    | Детские песни. Часть 2. 200 хитов  | 1   |
| 4                                    | «Любимые детские песни волшебного леса»  | 1   |
| 5                                    | Диски с музыкой: «Классическая музыка для детей»   | 1   |
| 6                                    | «Новогодний подарок»   | 1   |
| 7                                    | Сборник «Детские песенки»  | 1   |
| 8                                    | «Песенки о детстве»  | 1   |
| 9                                    | «Иван Бардин»  | 1   |
| 10                                   | «Я приглашаю Вас на праздник»,   | 1   |
| 11                                   | «Волшебный сон»  | 1   |
|                                      | Видео:   | 14  |
| 12                                   | Диафильмы «Времена года» 4 ч   | 4   |
| 13                                   | «Сказки»   | 2   |
| 14                                   | Обучающие и развивающие: аудиоэнциклопедии «Уроки хорошего поведения»  | 1   |
| 15                                   | «Обитатели океанов»;   | 1   |
| 16                                   | «Машенька, учимся считать»,  | 1   |
| 17                                   | ««Даша-следопыт» 1,2,3 части   | 1   |
| 18                                   | «Маленький искатель»,  | 1   |
| 19                                   | «Алик и летние каникулы»,  | 1   |
| 20                                   | «Сейчас разовьюсь»   | 1   |
| 21                                   | «Беседа. Чайные истории»,  | 1   |
| Электронные образовательные ресурсы: |  |   |
| Презентации по темам:                |  |   |
| 1                                    | «Грибы»  |   |
| 2                                    | «Красивые уголки нашего города»  |   |
| 3                                    | «Матрёшки»   |   |
| 4                                    | «Домашние животные»  |   |
| 5                                    | «Кто живёт в лесу?»  |   |
| 6                                    | «Явления природы»  |   |
| 7                                    | «Морские обитатели»  |   |
| 8                                    | «Времена года «Осень»  |   |
| 9                                    | «Времена года «Зима»   |   |
| 10                                   | «Овощи»  |   |
| 11                                   | «Фрукты»   |   |
| 12                                   | «Зимующие птицы»   |   |
| Мультимедийные дидактические игры    |  |   |
| 1                                    | «В гостях у тетюшки совы» Интерактивная игра   |   |

Подготовительная группа № 1

| №                | Наименование | Количество |
|------------------|--------------|------------|
| Учебные издания: |              |            |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 1  | Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова – М.: Школьная Пресса, 2003. – 128 с.   | 1 |
| 2  | Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128с.   | 1 |
| 3  | Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании: методич. рекомендации / К.М. Тихомирова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под общей редакцией К.М. Тихомировой. – М.: ООО «Издательство «Варсон», 2012; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2012. – 20с. | 1 |
| 4  | Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.   | 1 |
| 5  | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  | 1 |
| 6  | Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.  | 1 |
| 7  | Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.  | 1 |
| 8  | С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.   | 1 |
| 9  | Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.  | 1 |
| 10 | М.Б. Зацепина. Спортивные праздники в детском саду. – М.: Аркти. 2000.  | 1 |
| 11 | Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-синтез, 2009.   | 1 |
| 12 | Приключения Л. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с  | 1 |
| 13 | Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с.  | 1 |
| 14 | Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с.  | 1 |
| 15 | Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2008. – 96с.  | 1 |
| 16 | Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Ил. В. Трубицына, Ю. Трубицыной. — М.: Изд-во Эксмо, 2006. — 136 с:   | 1 |
| 17 | Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. – 64с.   | 1 |
| 18 | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224с.   | 1 |
| 19 | Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд,испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144с.   | 1 |
| 20 | Воспитание у детей правильного произношения. Пособие для воспитателей дет.сада. -3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 240с.   | 1 |
| 21 | Цвынтарный В.В. играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996. – 32с.  | 1 |
| 22 | Максакова А.И. правильно ли говорит ваш ребёнок: Кн. для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988.- 159с.  | 1 |
| 23 | Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128с.  | 1 |
| 24 | О.В. Дыбина. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ С Дыбина О.Б. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: Сфера, 2002. – 96с.   | 1 |
| 25 | Конструирование и художественный труд в детском саду. Автор:Л. В. Куцакова Издательство: "Сфера" (2010) Серия: "Программа развития" Страниц: 240 стр.   | 1 |
| 26 | Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников.Тюфанова ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2004, - 80с.   | 1 |
| 27 | Развитие речи детей 6-7 лет:Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. Авторы – составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. М.; Вентана – Граф, 2008.- 288с. – (Тропинки)   | 1 |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 28 | Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе<br>авт.-сост. Л. Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2008. 332с. (Васильевой)  | 1 |
| 29 | Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. под редакцией Дуровой Н.В. – М.: Школьная пресса, 2002.- 144с.   | 1 |
| 30 | Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста.<br>Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС». 2015. – 256с.   | 1 |
| 31 | Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М.: ТЦ СФЕРА, 1999. – 112с   | 1 |
| 32 | Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА 2014. – 96с  | 1 |
| 33 | Новикова В.П. математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 176с.  | 1 |
| 34 | Менькова Е.В. Занимательная геометрия. Подготовительная группа. – Волгоград. ИТД «Корифей». – 96с.   | 1 |
| 35 | Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: --Учитель, 2011. – 333с.                       | 1 |
| 36 | Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2010. – 128с.  | 1 |
| 37 | Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т.Д.Рихтерман. – М.: Просвещение, 1991.  | 1 |
| 38 | Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием<br>А.А. Смоленцева. – М.: Просвещение, 1993.   | 1 |
| 39 | Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод.пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013. – 214с.                            | 1 |
| 40 | Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. Поляк Л.Я. – СПб.: «Детство Пресс», 2003. – 48с.  | 1 |
| 41 | Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128с.   | 1 |
| 42 | Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.   | 1 |
| 43 | Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн. Для воспитателя дет.сада: из опыта работы/ В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская; Сост. Т.Ф. Саулина. – М.: Просвещение, 1989. – 62с. | 1 |
| 44 | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Методическое пособие» Издательство: "Детство-Пресс" (2014), 176 стр. Серия: "Из опыта работы по программе "Детство""                                 | 1 |
| 45 | Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. Автор: Горбатенко О. Ф.Издательство: Учитель, 2008<br>Серия: Дошкольник Страниц: 286стр.   | 1 |
| 46 | Шорыгина Т.А. зелёные сказки: Экология для малышей. – М.; Книголюб, 2006. – 104с.  | 1 |
| 47 | Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно – метод.пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128с.  | 1 |
| 48 | Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. И ст. групп дет.сада: Кн. Для воспитателей дет. Сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 208 с.   | 1 |
| 49 | Кошеева Е.Л., Хамидуллина Л.А., Прохорова В.В. Путешествие в мир природы: Занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии. – М.: АРКТИ, 2009. – 96с.  | 1 |
| 50 | Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ СФЕРА 2015. – 96с.   | 1 |
| 51 | - О.В.Дыбина Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 160с.   | 1 |
| 52 | Ольга Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий<br>Жанр: Воспитание детей, Дом и Семья<br>Серия: Библиотека программы воспитания и обучения в детском   | 1 |



|                          |  |    |
|--------------------------|--|----|
|                          | садуИздательство: Мозаика-синтез. М.:2011  |    |
| 53                       | Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2015. – 96с.   | 1  |
| 54                       | Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М.: Сфера, 2011   | 1  |
| 55                       | Ремезова Л.А., Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. Социализация детей в игровой деятельности на современном этапе развития дошкольного образования: Учебно – методическое пособие. – Самара: -ПГСГА, 2013. – 224с. | 1  |
| 56                       | Я-ты-мы: Программа социально-эмоционального развития дошкольников Князева Ольга Львовна.Мозаика – Синтез; 2005   | 1  |
| 57                       | Князева О. Л., Стеркина Р. Б. К54 Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. — М.: Дрофа, ДиК, 1999.— 128 с. — (Маленький человек и большой мир).             | 1  |
| 58                       | Философия для детей (в сказках и рассказах) пособие по воспитанию в семье и школе. Минск, «Современное слово», 2003 г. – 280 стр.  | 1  |
| 59                       | Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.СПб. Детство-Пресс2001381 с.  | 1  |
| 60                       | Гаврик А.В. Ратникова Е.В. Игры на песке. Работа с семьёй и детьми. - Спб.: речь. 2013.- 144с.   | 1  |
| 61                       | Т. В. Колбасина, И. П. Лобурева, Г. А. Огурцова<br>Игры для дошкольниковЛит Рес. 2009.- 120с.  | 1  |
| 62                       | Бачурина Вероника «Развивающие игры для дошкольников»Издательство: "Лада" (2010).- 176с.   | 1  |
| 63                       | - Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений<br>. - М.: АРКТИ, 2001. - 48 с. (Развитие и воспитание дошкольника)                                  | 1  |
| Дидактические материалы: |  |    |
| 1                        | Математический набор   | 1  |
| 2                        | Мой первый календарь (погоды, дни недели и т.д.)   | 2  |
| 3                        | Игровой комплекс «Волшебный мешочек» (геометрия)   | 1  |
| 4                        | Набор обучающих материалов с методическими пособиями «Дары Фрёбеля».   | 1  |
| 5                        | Игровой набор «Азбука + математика»  | 1  |
| 6                        | Изучаем грамоту (рабочие тетради) часть 1и часть 2   | 48 |
| 7                        | Разговор о здоровье и правильном питании: рабочая тетрадь /М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.- 71с.  | 24 |
| 8                        | Наглядно – дидактическое пособие «Каргополь»   | 1  |
| 9                        | Наглядно – дидактическое пособие «Дымковская игрушка»  | 1  |
| 10                       | Наглядно – дидактическое пособие «Полохов – Майдан»  | 1  |
| 11                       | Наглядно – дидактическое пособие «Филимоновская игрушка.   | 1  |
| 12                       | Наглядно – дидактическое пособие «Голубая Гжель»   | 1  |
| 13                       | Наглядно – дидактическое пособие «Хохлома»   | 1  |
| 14                       | Наглядно – дидактическое пособие «Костюмы народов России»  | 1  |
| 15                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Животные  | 1  |
| 16                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Горы.   | 1  |
| 17                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Музыка.   | 1  |
| 18                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Литература.   | 1  |
| 19                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Экономика   | 1  |
| 20                       | Детская Энциклопедия. Страны и континенты. – М.: РОСМЭН, 2012.   | 1  |
| 21                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Весёлые загадки   | 1  |
| 22                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Живая природа   | 1  |
| 23                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Динозавры   | 1  |
| 24                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013.Детская Энциклопедия   | 1  |
| 25                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Растения  | 1  |
| 26                       | Энциклопедия. Правила поведения для воспитанных детей / Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г. – Москва: АСТ: СЛОВО, 2013.  | 1  |
| 27                       | Математические наборы  | 23 |
| 28                       | Набор «Палочки Кюизинера»  | 2  |
| 29                       | Лото «Подводный мир»   | 1  |
| 30                       | Лото «Животные Австралии»  | 2  |
| 31                       | Все профессии важны №1 (д/игра)  | 1  |
| 32                       | Все профессии важны №2 (д/игра)  | 1  |
| 33                       | Кукольный театр (7сказок с ширмой, декорациями и сценариями)   | 1  |
| 34                       | Лото «Пустыня»   | 1  |
| 35                       | Развивающая игра «Мои первые буквы»  | 2  |
| 36                       | Классифицируем животных по группам   | 1  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 37                                     | Магнитная мозаика  | 1 |
| 38                                     | Эволюция транспорта и окружающих нас вещей                 | 1 |
| 39                                     | Пирамида здоровья (учимся правильно питаться)              | 1 |
| 40                                     | Рисунки по трафарету «Улица»                               | 1 |
| 41                                     | Рисунки по трафарету «Морские животные»                    | 1 |
| 42                                     | Игровой набор «Азбука + математика»                        | 1 |
| 43                                     | Цифровая коробка   | 1 |
| Организационно-методическая продукция: |  |   |
| Плакаты:                               |  |   |
| 1                                      | Азбука +счёт   | 1 |
| 2                                      | Уроки безопасности   | 1 |
| 3                                      | С Днём защитника Отечества                                 | 2 |
| 4                                      | Овощи  | 1 |
| 5                                      | Профессии  | 1 |
| 6                                      | Фрукты   | 1 |
| 7                                      | Что растёт в саду и огороде                                | 1 |
| 8                                      | Одежда   | 1 |
| 9                                      | Если ты остался дома один                                  | 1 |
| 10                                     | Лесные животные  | 1 |
| 11                                     | Кто где живёт  | 1 |
| 12                                     | Съедобные и несъедобные грибы                              | 1 |
| 13                                     | Домашние животные и птицы                                  | 1 |
| 14                                     | Азбука цвета   | 1 |
| 15                                     | Плоские фигуры   | 1 |
| 16                                     | Что мы знаем о перелётных птицах                           | 1 |
| 17                                     | Кто живёт у водоёма  | 1 |
| 18                                     | Этикет для самых маленьких                                 | 1 |
| 19                                     | Правила поведения за столом                                | 1 |
| Тематическая папка:                    |  |   |
| 1                                      | Разработки НОД   | 1 |
| 2                                      | Разработки сценарий к родительским собраниям, консультации | 1 |
| 3                                      | Тематические папки (стихи, загадки, пословицы)             | 5 |
| 4                                      | Портреты композиторов                                      | 1 |
| 5                                      | Портреты детских писателей                                 | 1 |
| 6                                      | Спорт  | 1 |
| 7                                      | Природа  | 1 |
| 8                                      | Электроприборы   | 1 |
| 9                                      | Лекарственные растения                                     | 1 |
| 10                                     | Города России  | 1 |
| 11                                     | Деревья и кустарники                                       | 1 |
| 12                                     | Дикие животные   | 1 |
| 13                                     | Комнатные растения   | 1 |
| 14                                     | Чапаевск   | 1 |
| 15                                     | Космос   | 1 |
| 16                                     | Энциклопедии «Древо познания»                              | 4 |
| Инструкции:                            |  |   |
| 1                                      | №1   |   |
| 2                                      | №2   |   |
| 3                                      | №18  |   |
| 4                                      | №27  |   |
| 5                                      | №28  |   |
| 6                                      | №47  |   |
| 7                                      | №49  |   |
| 8                                      | №75  |   |
| 9                                      | №78  |   |
| 10                                     | №79  |   |
| 11                                     | №92  |   |
| 12                                     | №93  |   |
| 13                                     | №94  |   |
| 14                                     | №95  |   |
| 15                                     | №96  |   |
| 16                                     | №97  |   |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| 17                                 | №98  |  |
| 18                                 | №99  |  |
| 19                                 | Должностная инструкция   |  |
| 20                                 | Инструкция по охране труда при проведении прогулок, туристических походов, экскурсий, экспедиций.  |  |
| 21                                 | Инструкция по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма  |  |
| 22                                 | Инструкция по пожарной безопасности  |  |
| 23                                 | Инструкция о предупреждении отравлений детей ядовитыми растениями и грибами  |  |
| 24                                 | Инструкция о соблюдении требований техники безопасности при организации трудовой деятельности детей в ОО   |  |
| 25                                 | Инструкция по предупреждению травматизма и несчастных случаев у детей  |  |
| 26                                 | Инструкция по охране труда и обеспечению сохранности жизни и здоровья воспитанников при проведении игр, занятий с детьми на открытых верандах и игровых снарядах.  |  |
| 27                                 | Инструкция по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках.  |  |
| Прикладная методическая продукция: |  |  |
|                                    | <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мой первый календарь (погоды, дни недели и т.д.)</li> <li>• Набор Серия картинок по развитию речи</li> <li>• подборка картин «Русские народные сказки»</li> <li>• подборка картин «Иллюстрации к произведениям К. Чуковского»</li> <li>• Подборка картин «Веселись, играй, да дело знай»(к русским народным пословицам и поговоркам)</li> <li>• подборка картин Непобедимая и легендарная</li> <li>• Наша Армия</li> <li>• Профессии</li> <li>• Подборка картин «Лесные животные»</li> <li>• Демонстрационный материал Л.Ф. Фесюковой «Я и моё поведение»</li> <li>• Демонстрационный материал Н.Н.Гусарова «Беседы по картинке «Времена года»</li> </ul> | <p>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1</p>             |
|                                    | <p>Наборы карточек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картинки «Предметы окружающего мира»</li> <li>• Набор карточек «Цифры»</li> <li>• Набор карточек «Буквы»</li> <li>• Времена года</li> <li>• Геометрические фигуры</li> <li>• Карточки для математики</li> <li>• Карточки «Свойства»</li> <li>• Карточки «Время»</li> <li>• Логопедическое лото «Говори правильно Р»</li> <li>• Обучающие карточки «Времена года</li> </ul>  | <p>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>1<br/>2<br/>2<br/>1<br/>1<br/>1</p> |





|                                      |  |    |
|--------------------------------------|--|----|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Речные рыбы</li> <li>Электробытовые приборы.</li> <li></li> </ul> |    |
| Аудио и видеоматериалы:              |  |    |
| 1                                    | Сборник новогодних песен   | 2  |
| 2                                    | Сборник детских песен Татьяны Морозовой  | 1  |
| 3                                    | Сборник барбарики  | 1  |
| 4                                    | Сборник песен «Мультики»   | 1  |
| 5                                    | Песни для детей  | 4  |
| 6                                    | Поют дети  | 1  |
| 7                                    | Сборник песен Жени Зиброва   | 1  |
| 8                                    | Звуки леса   | 2  |
| 9                                    | Сборник песен «Осень»  | 1  |
| 10                                   | Колыбельные  | 2  |
| 11                                   | Сборник «Зима»   | 1  |
| 12                                   | Сборник детских песен Лазарев  | 1  |
| 13                                   | Сборник мультфильмов   | 3  |
| 14                                   | Научный фильм для детей о животных   | 1  |
| 15                                   | Аудиоэнциклопедии: Городские птицы   | 1  |
| 16                                   | Аудиоэнциклопедии: Счёт в пределах 10  | 1  |
| 17                                   | Аудиосказки «Сказка о рыбаке и рыбке»  | 1  |
| 18                                   | Аудиосказки «Кот в сапогах»  | 1  |
| 19                                   | Аудиосказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  | 1  |
| 20                                   | Аудиосказки «Красная Шапочка»  | 1  |
| 21                                   | Аудиосказки «Бременские музыканты»   | 1  |
| 22                                   | Музыкальный букварь  | 1  |
| 23                                   | Аудиоэнциклопедии: Музыкальные инструменты   | 1  |
| 24                                   | Аудиоэнциклопедии: Правила дорожного движения  | 1  |
| 25                                   | Азбука в песенках  | 1  |
| 26                                   | Азбука в потешках  | 1  |
| Электронные образовательные ресурсы: |  |    |
| Презентации по темам :               |  |    |
| 1                                    | Анатомия   | 1  |
| 2                                    | Дикие животные   | 6  |
| 3                                    | Домашние животные  | 2  |
| 4                                    | Профессии  | 3  |
| 5                                    | Перелётные птицы   | 4  |
| 6                                    | Зимующие птицы   | 3  |
| 7                                    | Домашние птицы   | 2  |
| 8                                    | Весна  | 2  |
| 9                                    | ИЗО  | 20 |
| 10                                   | Знакомство с театром   | 1  |
| 11                                   | Детям о пасхе  | 2  |
| 12                                   | Комнатные растения   | 2  |
| 13                                   | На что похоже солнце   | 1  |
| 14                                   | Головные уборы   | 2  |
| 15                                   | Какие бывают часы  | 1  |
| 16                                   | Транспорт  | 3  |
| 17                                   | 23 Февраля   | 2  |
| 18                                   | 9 Мая  | 4  |
| 19                                   | ПДД  | 2  |
| 20                                   | Одежда   | 3  |
| 21                                   | Зимние забавы  | 2  |
| 22                                   | Зима   | 3  |
| 23                                   | Осень  | 2  |
| 24                                   | Лето   | 3  |
| 25                                   | Знакомим ребёнка с буквами   | 1  |
| Мультимедийные дидактические игры    |  |    |
| 1                                    | Четвёртый лишний   | 2  |
| 2                                    | Физкультминутка  | 1  |
| 3                                    | Собери портфель  | 1  |

|    |                                    |    |
|----|------------------------------------|----|
| 4  | Викторина про животных             | 1  |
| 5  | Как птицы и звери к зиме готовятся | 1  |
| 6  | «Где птичка?» (р.р.)               | 1  |
| 7  | Звуки ж-ш                          | 1  |
| 8  | Кто сумеет похвалить               | 1  |
| 9  | Назови одним словом                | 1  |
| 10 | Рифмы                              | 1  |
| 11 | Школа Всеведа                      | 44 |

## Подготовительная к школе группа № 2

| №                        | Наименование  | Количество |
|--------------------------|---|------------|
| Учебные издания:         |   |            |
| 1                        | Рабочая тетрадь «Изучаем грамоту» часть 1   | 30         |
| 2                        | Рабочая тетрадь «Изучаем грамоту» часть 2   | 30         |
| 3                        | Рабочая тетрадь «Разговор о здоровом и правильном питании» М.Безруких, Т.Филиппова, А.Макеева   | 14         |
| Дидактические материалы: |   |            |
| 1                        | Математический набор  | 1          |
| 2                        | Мой первый календарь (погоды, дни недели и т.д.)  | 2          |
| 3                        | Игровой комплекс «Волшебный мешочек» (геометрия)  | 1          |
| 4                        | Набор обучающих материалов с методическими пособиями «Дары Фрёбеля».  | 1          |
| 5                        | Игровой набор «Азбука + математика»   | 1          |
| 6                        | Изучаем грамоту (рабочие тетради) часть 1и часть 2  | 48         |
| 7                        | Разговор о здоровье и правильном питании: рабочая тетрадь /М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.- 71с. | 24         |
| 8                        | Наглядно – дидактическое пособие «Каргополь»  | 1          |
| 9                        | Наглядно – дидактическое пособие «Дымковская игрушка»   | 1          |
| 10                       | Наглядно – дидактическое пособие «Полохов – Майдан»   | 1          |
| 11                       | Наглядно – дидактическое пособие «Филимоновская игрушка.  | 1          |
| 12                       | Наглядно – дидактическое пособие «Голубая Гжель»  | 1          |
| 13                       | Наглядно – дидактическое пособие «Хохлома»  | 1          |
| 14                       | Наглядно – дидактическое пособие «Костюмы народов России»   | 1          |
| 15                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Животные   | 1          |
| 16                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Горы.  | 1          |
| 17                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Музыка.  | 1          |
| 18                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Литература.  | 1          |
| 19                       | Детские энциклопедии из серии «Я познаю мир» Экономика  | 1          |
| 20                       | Детская Энциклопедия. Страны и континенты. – М.: РОСМЭН, 2012.  | 1          |
| 21                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Весёлые загадки  | 1          |
| 22                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Живая природа  | 1          |
| 23                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Динозавры  | 1          |
| 24                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Детская Энциклопедия   | 1          |
| 25                       | Первая энциклопедия. – М.: РОСМЭН. 2013. Растения   | 1          |
| 26                       | Энциклопедия. Правила поведения для воспитанных детей / Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г. – Москва: АСТ: СЛОВО, 2013.             | 1          |
| 27                       | Математические наборы   | 23         |
| 28                       | Набор «Палочки Кюизинера»   | 2          |
| 29                       | Лото «Подводный мир»  | 1          |
| 30                       | Лото «Животные Австралии»   | 2          |
| 31                       | Все профессии важны №1 (д/игра)   | 1          |
| 32                       | Все профессии важны №2 (д/игра)   | 1          |
| 33                       | Кукольный театр (7сказок с ширмой, декорациями и сценариями)  | 1          |
| 34                       | Лото «Пустыня»  | 1          |
| 35                       | Развивающая игра «Мои первые буквы»   | 2          |
| 36                       | Классифицируем животных по группам  | 1          |
| 37                       | Магнитная мозаика   | 1          |
| 38                       | Эволюция транспорта и окружающих нас вещей  | 1          |
| 39                       | Пирамида здоровья (учимся правильно питаться)   | 1          |
| 40                       | Рисунки по трафарету «Улица»  | 1          |
| 41                       | Рисунки по трафарету «Морские животные»   | 1          |
| 42                       | Игровой набор «Азбука + математика»   | 1          |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 43                                     | Цифровая коробка   | 1 |
| Организационно-методическая продукция: |  |   |
| Плакаты:                               |  |   |
| 1                                      | Природные явления  | 1 |
| 2                                      | Алфавит  | 1 |
| 3                                      | Дикие животные   | 1 |
| 4                                      | Домашние животные  | 1 |
| 5                                      | Геометрические   | 1 |
| 6                                      | Физическая карта «Мир»   | 1 |
| 7                                      | Круговорот воды в природе  | 1 |
| 8                                      | Правила поведения на дороге  | 1 |
| 9                                      | Деревья, кустарники, травы   | 1 |
| 10                                     | Грибы  | 1 |
| 11                                     | Времена года «Весна»   | 1 |
| 12                                     | Цифры  | 1 |
| 13                                     | Музыкальные инструменты  | 1 |
| 14                                     | Обучающий плакат «берегись автомобиля»   | 1 |
| Тематическая папка:                    |  |   |
| 1                                      | Времена года   | 1 |
| 2                                      | Картотека дидактических и подвижных игр по правилам дорожного движения   | 1 |
| 3                                      | Картотека сюжетно-ролевых игр  | 1 |
| 4                                      | Картотека подвижных игр  | 1 |
| 5                                      | Картотека пальчиковых игр  | 1 |
| 6                                      | Картотека музыкальных игр  | 1 |
| 7                                      | Картотека дидактических игр по развитию речи   | 1 |
|  |  | 1 |
| Инструкции:                            |  |   |
| 1                                      | 78, 27, 28, 47, 48, 49   | 1 |
| Прикладная методическая продукция:     |  |   |
|  | Демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Цифры</li> <li>• Буквы</li> <li>• Игра-занятие «Как растёт живое»</li> </ul>   |   |
|  | Наборы карточек: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Уроки безопасности</li> <li>• Пожарная безопасность</li> <li>• Домашние животные и птицы</li> <li>• Виды спорта</li> <li>• Транспорт</li> <li>• Одежда</li> </ul> |   |
|  | Подборка наглядно-иллюстративного материала: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картина «Богатыри»</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Портреты писателей</li> </ul>   |   |
|  | Наборы мелких и крупных предметных картинок: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорожные знаки</li> </ul>  |   |



|                                      |                                     |   |
|--------------------------------------|-------------------------------------|---|
|                                      | • Грибы съедобные и несъедобные     |   |
| Аудио и видеоматериалы:              |                                     |   |
| 1                                    | Золотые зарубежные сказки           |   |
| 2                                    | Сборник детских песен «Чунга-чанга» |   |
| Электронные образовательные ресурсы: |                                     |   |
| Презентации по темам:                |                                     |   |
| 1                                    | Лексические темы                    |   |
| Мультимедийные дидактические игры    |                                     |   |
| 1                                    | Четвёртый лишний                    | 2 |
| 2                                    | Физкультминутка                     | 1 |
| 3                                    | Собери портфель                     | 1 |
| 4                                    | Викторина про животных              | 1 |
| 5                                    | Как птицы и звери к зиме готовятся  | 1 |
| 6                                    | «Где птичка?» (р.р.)                | 1 |
| 7                                    | Звуки ж-ш                           | 1 |
| 8                                    | Кто сумеет похвалить                | 1 |
| 9                                    | Назови одним словом                 | 1 |
| 10                                   | Рифмы                               | 1 |
| 11                                   | Школа Всеведа                       | 1 |

### Музыкальный зал

| Название  | Автор                          | Год издания                                 |
|---|--------------------------------|---|
| «А у наших ворот развеселый хоровод»  | М.А.Михайлова                  | «Академия развития», Ярославль, 2001г.      |
| «Народные колыбельные песни»  | О.П.Радынова                   | Москва, 2000г.                              |
| «Русский фольклор. Детские музыкальные праздники»   | Т.Ю.Камаева                    | «Лайда», 1994г.                             |
| «Праздники в детском саду» Серия «Дошкольник»   |                                | «Учитель», Волгоград, 2001г.                |
| «Календарные и народные праздники в детском саду»   | Г.А.Лапшина                    | «Учитель», Волгоград, 2001г.                |
| «Спортивные, сезонные и тематические праздники, музыкально-сюжетные игры, вечера, развлечений». | Г.А.Лапшина                    | «Учитель», Волгоград, 2004г.                |
| «Веселая ярмарка – народные праздники, игры, развлечения.»                                      | Н.В.Бедренникова               | «Академия развития», Ярославль, 2005г.      |
| «Летние праздники, игры, забавы для детей»  | С.В.Петров                     | «Сфера», Москва, 1999г.                     |
| «Русские пословицы и поговорки»   |                                | «Художественная литература», Москва, 1988г. |
| «Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста»                     | С.И.Мерзлякова, Е.Ю.Камалькова | «Владос», Москва, 2011г.                    |
| «Праздники и развлечения в детском саду»  |                                | «Просвещение» Москва, 1980                  |
| «Развлечения в детском саду»  | М.Фурмина                      | «Просвещение» Москва, 1975                  |
| «Нам весело»  | Ф.М.Орлова                     | «Просвещение» Москва, 1973                  |
| «Весенние и летние праздники для малышей»   | З.Я. Роот                      | «Сфера», 2003г.                             |
| «Праздники в детском саду /сценарии, песни, танцы/»   | Н.Зарецкая, З.Роот             | «Айрис Пресс», Москва, 2002г.               |
| «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении»                                     | Н.А.Мореа                      | «Просвещение», Москва, 2004г.               |
| «Детские праздники (игры, конкурсы, сценарии)»  |                                | «Рипол», Москва, 2006г.                     |
| «Праздники в детском саду»  | С.Н.Захарова                   | «Владос», Москва, 2001г.                    |
| «Музыкальные сказки с нотным приложением»   | Н.В.Зарецкая                   | «Сфера», 2003г                              |
| «Календарные музыкальные праздники для старших дошкольников»                                    | Н.В. Зарецкая                  | «Айрис дидактика», Москва, 2004г.           |
| «Праздники в детском саду для детей 2-4 лет»  | Н.Луколина Л.Чадова            | Москва, «Айрис Пресс», 2003г.               |
| «Выпускные праздники в детском саду»  | Н.Луколина Л.Чадова            | Москва, «Айрис Пресс», 2004г.               |
| «Танцы в детском саду»  | Н.Зарецкая, З.Роот             | Москва, «Айрис», 2006г.                     |
| «Праздники и развлечения в детском саду»  | М.Б.Зацепина,                  | Москва, «Просвещение»,                      |

|   |                              |  |
|---|------------------------------|--|
|   | Т.В. Антонова                | 2006г.                                 |
| «Сценарии театральных кукольных занятий»      | Н.Д. Сорокина                | Москва, «Сфера», 2005г.                |
| «День победы»                                 | М.Ю. Каргушина               | Москва, «Сфера», 2005г.                |
| «День защитника Отечества»                    | М.Ю. Каргушина               | Москва, «Сфера», 2005г.                |
| «Детские праздники»                           | М.А. Михайлова               | «Академия развития», Ярославль, 1996г. |
| «Поем, играем, танцуем дома и в д/с»          | М.А. Михайлова, Е.В. Горбина | «Академия развития», Ярославль, 1996г. |
| Сборник загадок                               | М.Т. Карпенко                | «Просвещение», Москва, 1998г.          |
| «Музыка и движение»                           | С.И. Бекина                  | «Просвещение», Москва, 1998г.          |
| «Детские забавы»                              | Е.Д. Макшанцева              | «Просвещение», Москва, 2002г.          |
| «Учите детей петь!»                           | Т.М. Орлова, С.И. Бекина     | «Просвещение», Москва, 1988г.          |
| «Танцевальная мозаика»                        | С.Л. Слуцкая                 | «Линка-Пресс», Москва, 2006г.          |
| Журнал «Музыкальный руководитель»             | Подписка на 2004 – 2015гг.   |  |
| Журнал «Справочник музыкального руководителя» | Подписка на 2012-2014гг.     |  |

### 3.1.2 Режим дня

1. Режим полного дня (12-ти часовое пребывание), 5 дней в неделю: с 7:00 по 19:00; с 7:00-13:00 (1 смена), с 13:00-19:00 (2 смена).

2. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

3. Режим дня установлен в соответствии с требованиями реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Золотой петушок» горского округа Кинель Самарской области и социальными условиями по каждой возрастной группе с учетом режима работы детского сада.

4. Режим дня утверждается на каждую возрастную группу на учебный год и на летний период приказом директора Учреждения. Режим дня в детском саду может корректироваться в зависимости от вида реализуемых образовательных программ и сезона года.

5. В режиме учтены климатические условия расположения детского сада: в зимний период режим дня меняется в зависимости от температуры воздуха (в раннем возрасте при температуре ниже -15 градусов, в дошкольных группах при температуре ниже -20 градусов).

6. В режиме учтены возрастные особенности детей, продолжительность видов деятельности, социальный заказ родителей, наличие специалистов, педагогов, медицинского работника. При составлении режима дня в детском саду учитываются санитарно-эпидемиологические требования ( СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года).

7. Режим в группах максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся

(стереотипные) компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

8. Продолжительность утренней зарядки не менее 10 минут в каждой возрастной группе.

9. Продолжительность прогулок во всех возрастных группах не менее 3-х часов в день. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий: при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

10. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день для всех возрастных групп. Формами двигательной активности в детском саду являются: утренняя гимнастика, занятия по физическому развитию, физкультурные минутки (гимнастика), подвижные игры, спортивные упражнения, занятия на тренажерах и др.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья воспитанников.

11. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в детском саду составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Продолжительность дневного сна для детей от 1 до 3-х лет – не менее 3,0 ч.; для детей от 4 -х до 7 лет – не менее 2,5 ч. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

12. При реализации образовательных программ дошкольного образования начало занятий (образовательной деятельности) не ранее 9.00, окончание занятий (образовательной деятельности), не позднее 17.00. При реализации дополнительных образовательных программ, деятельность кружков (студий), спортивных секций не позднее 18.30.

13. Максимальная продолжительность занятия (образовательной деятельности) для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет составляет не более 10 мин.

Максимальная продолжительность занятия (образовательной деятельности) для детей от 3 до 4-х лет составляет не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

14. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет:

для детей от 1,5 до 3-х лет – не более 20 мин.;

для детей от 3-х до 4-х лет – не более 30 мин.;

для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 40 мин.;

для детей от 5-ти до 6 лет – не более 50 мин. или 75 мин. при организации 1

занятия после дневного сна; для детей от 6-ти до 7 лет – не более 90 мин.

15. В середине времени, отведенного на занятие статического характера, проводят физкультурные минутки (гимнастика). Перерыв во время занятий для гимнастики не менее 2-х минут. Продолжительность перерывов между занятиями (все возраста) не менее 10 минут. Перерыв между последним занятием и началом дополнительных занятий не менее 20 мин.

16. Ежедневное количество образовательной деятельности определяется календарно-учебным графиком (расписанием занятий). Режим занятий дополнительного образования устанавливается расписанием занятий.

17. При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающей ее фиксацию в тетрадях воспитанников,

продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 мин. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся. Для детей 6-7 лет при организации занятий с использованием персонального компьютера или ноутбука длительность составляет не более 15 минут, суммарно в день не более 20 минут. Использование ноутбуков возможно при наличии дополнительной клавиатуры. При использовании планшетов на занятии (в образовательной деятельности) детьми 6 -7 лет длительность составляет не более 10 минут, суммарно в день – не более 10 минут.

18. Учебный год в детском саду начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

19. В летний период (июнь-август) образовательная деятельность не проводится. С детьми проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

20. Конкретный режим посещения ребенком детского сада устанавливается договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования, заключаемом между Учреждением и родителями (законными представителями) ребенка

21. При проведении режимных процессов в детском саду соблюдаются следующие позиции:

-полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);

-тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

-привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

-формирование культурно-гигиенических навыков;

-эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

-учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

-спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

### **Режим дня (холодное время года)**

#### **Первая младшая группа «Лучики»**

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|   |           |
|---|-----------|
| <i>Дома</i>   |           |
| Подъем, утренний туалет                             | 6.30-7.30 |
| <i>в дошкольном учреждении</i>                      |           |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак                      | 8.30-8.55 |

|   |                          |
|---|--------------------------|
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 9.00-9.10<br>15.55-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 9.30-11.15               |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры  | 11.15-11.30              |
| Подготовка к обеду, обед  | 11.30-12.15              |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.15-15.15              |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность                       | 15.15-15.25              |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30-15.55              |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 15.55-16.05              |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 16.05-16.30              |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.35-17.50              |
| Возвращение с прогулки, игры  | 17.50-18.15              |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.15-18.30              |
| Игры, уход детей домой  | 18.30-19.00              |
| Дома  |                          |
| Прогулка  | 19.00-20.00              |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры   | 20.00-20.30              |
| Укладывание, ночной сон   | 20.30-6.30 (7.30)        |

### Режим дня (холодное время года)

#### Вторая младшая группа «Пчелки»

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|   |                         |
|---|-------------------------|
| Дома  |                         |
| Подъем, утренний туалет   | 6.30-7.30               |
| <i>в детском саду</i>   |                         |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика   | 7.00-8.25               |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)                       | 8.25-8.55               |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 8.55-9.20               |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 9.20-9.35<br>9.45-10.00 |
| Игра, самостоятельная деятельность  | 10.00-10.35             |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.35-12.10             |
| Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)                                      | 12.10-12.20             |
| Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков)                             | 12.20-12.50             |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.50-15.20             |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры   | 15.20-15.25             |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25-15.50             |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 15.50-16.05             |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 16.05-16.20<br>(ПН, СР) |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.20-17.50             |
| Возвращение с прогулки<br>(формирование навыков самообслуживания)                                   | 17.50-18.15             |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.15-18.45             |
| Игры, уход детей домой  | 18.45-19.00             |
| Дома  |                         |
| Прогулка  | 19.00-20.10             |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры                                     | 20.10-20.40             |
| Укладывание, ночной сон   | 20.40-6.30 (7.30)       |

**Режим дня (холодное время года)**  
**Средняя группа «Солнечные зайчики»**

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <i>Дома</i>  |                          |
| Подъем, утренний туалет  | 6.30-7.30                |
| <i>в дошкольном учреждении</i>   |                          |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство   | 7.00-8.25                |
| Подготовка к завтраку, завтрак<br>(формирование культурно-гигиенических навыков)   | 8.25-8.55                |
| Игра, самостоятельная деятельность   | 8.55-9.10                |
| Организованная образовательная деятельность<br>(образовательные ситуации на игровой основе)  | 9.10-9.20<br>10.00-10.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)   | 10.40-11.50              |
| Возвращение с прогулки<br>(формирование навыков самообслуживания)  | 11.50-12.10              |
| Подготовка к обеду, обед<br>(формирование культуры приема пищи)  | 12.10-12.45              |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.45-15.15              |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры  | 15.15-15.25              |
| Подготовка к полднику, полдник<br>(формирование культурно-гигиенических навыков)   | 15.25-15.35              |
| Организованная образовательная деятельность<br>(образовательные ситуации на игровой основе),<br>игры, самостоятельная деятельность детей | 15.35-17.10              |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 17.10-18.15              |
| Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-  | 18.15-18.40              |

|   |                      |
|---|----------------------|
| гигиенических навыков, культуры приема пищи)                    |                      |
| Игры, уход детей домой  | 18.40-19.00          |
| Дома  |                      |
| Прогулка  | 19.00-20.10          |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.10-20.40          |
| Укладывание, ночной сон   | 20.40-6.30<br>(7.30) |

### Режим дня (холодное время года)

#### Старшая группа «Кораблик»

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|   |  |
|---|--|
| Дома  |  |
| Подъем, утренний туалет   | 6.30-7.30                              |
| <i>В детском саду</i>   |  |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика   | 7.00-8.30                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)   | 8.30-8.50                              |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора                   | 8.50-9.00                              |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)                              | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.50-12.10                            |
| Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи))                        | 12.10-12.45                            |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.45-15.15                            |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры   | 15.15-15.25                            |
| Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)   | 15.25-15.45                            |
| Творческая деятельность (Пятница)   | 15.45-17.15                            |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 17.15-18.20                            |
| Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)                         | 18.20-18.45                            |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, уход детей домой | 18.45-19.00                            |
| Дома  |  |
| Прогулка  | 19.00-20.15                            |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры   | 20.15-20.45                            |
| Ночной сон  | 20.45-6,30<br>(7.30)                   |

### Режим дня (холодное время года)

#### Подготовительная группа «Почемучки»

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|   |  |
|---|--|
| Дома  |  |
| Подъем, утренний туалет   | 6.30-7.30                              |
| <i>В детском саду</i>   |  |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика   | 7.00-8.30                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)   | 8.30-8.50                              |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора                   | 8.50-9.00                              |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)                              | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.50-12.10                            |
| Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)                         | 12.10-12.45                            |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.45-15.15                            |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры   | 15.15-15.25                            |
| Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)   | 15.25-15.45                            |
| Творческая деятельность (Пятница)   | 15.45-17.15                            |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 17.15-18.20                            |
| Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)                         | 18.20-18.45                            |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, уход детей домой | 18.45-19.00                            |
| Дома  |  |
| Прогулка  | 19.00-20.15                            |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры   | 20.15-20.45                            |
| Ночной сон  | 20.45-6,30<br>(7.30)                   |

### Режим дня (холодное время года)

#### Подготовительная группа «Солнышко»

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| Дома                    |           |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| <i>В детском саду</i>   |           |



|   |  |
|---|--|
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика   | 7.00-8.30                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)   | 8.30-8.50                              |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора                   | 8.50-9.00                              |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)                              | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.50-12.10                            |
| Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)                         | 12.10-12.45                            |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.45-15.15                            |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры   | 15.15-15.25                            |
| Подготовка к полднику, полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)   | 15.25-15.45                            |
| Творческая деятельность (Пятница)   | 15.45-17.15                            |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры   | 17.15-18.20                            |
| Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)                         | 18.20-18.45                            |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, уход детей домой | 18.45-19.00                            |
| Дома  |  |
| Прогулка  | 19.00-20.15                            |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры   | 20.15-20.45                            |
| Ночной сон  | 20.45-6,30<br>(7.30)                   |

### Режим дня (холодное время года)

#### Смешанная

#### 1.Подготовительная к школе группа «Непоседы»

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

2.Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|   |  |
|---|--|
| Дома  |  |
| Подъем, утренний туалет   | 6.30-7.30                              |
| <i>В детском саду</i>   |  |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика   | 7.00-8.30                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)                       | 8.30-8.50                              |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 8.50-9.00                              |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)                                      | 11.00-12.20                            |

|   |                      |
|---|----------------------|
| Подготовка к обеду, обед<br>(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)                      | 12.20-12.45          |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.45-15.15          |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры   | 15.15-15.20          |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20-15.45          |
| Творческая деятельность (Пятница)   | 15.45-17.20          |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 17.20-18.20          |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.20-18.40          |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, уход детей домой | 18.40-19.00          |
| <i>Дома</i>   |                      |
| Прогулка  | 19.00-20.15          |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры   | 20.15-20.45          |
| Ночной сон  | 20.45-6,30<br>(7.30) |

### Режим дня (холодное время года)

#### Смешанная

#### 2. Вторая младшая группа «Непоседы»

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <i>Дома</i>   |                         |
| Подъем, утренний туалет   | 6.30-7.30               |
| <i>в детском саду</i>   |                         |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика   | 7.00-8.25               |
| Подготовка к завтраку, завтрак<br>(формирование культурно-гигиенических навыков)                    | 8.25-8.55               |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 8.55-9.20               |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 9.20-9.35<br>9.45-10.00 |
| Игра, самостоятельная деятельность  | 10.00-10.35             |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.35-12.10             |
| Возвращение с прогулки<br>(формирование навыков самообслуживания)                                   | 12.10-12.20             |
| Подготовка к обеду, обед<br>(формирование культурно-гигиенических навыков)                          | 12.20-12.50             |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.50-15.20             |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры   | 15.20-15.25             |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25-15.50             |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, восприятие художественной литературы и фольклора | 15.50-16.05             |
| Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)            | 16.05-16.20<br>(ПН, СР) |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.20-17.50             |

|   |                   |
|---|-------------------|
| Возвращение с прогулки<br>(формирование навыков самообслуживания) | 17.50-18.15       |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.15-18.45       |
| Игры, уход детей домой  | 18.45-19.00       |
| Дома  |                   |
| Прогулка  | 19.00-20.10       |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры   | 20.10-20.40       |
| Укладывание, ночной сон   | 20.40-6.30 (7.30) |

### Режим дня первой младшей группы

(летний период)

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| Режимные моменты  | Время         |
|---|---------------|
| Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 7.00 – 8.00   |
| Утренняя гимнастика   | 8.00 – 8.05   |
| Гигиенические процедуры:<br>- умывание прохладной водой   | 8.05 – 8.15   |
| Завтрак   | 8.15 – 8.45   |
| Выход на прогулку   | 8.55 – 9.00   |
| Организованная досуговая деятельность на свежем воздухе (развлечения, театрализация)                        | 9.00 – 10.00  |
| Второй завтрак (витаминация)  | 10.00 – 10.20 |
| Воздушные ванны:<br>Форма одежды: майка, трусики, панاما  | 9.50 – 10.00  |
| Игры на воздухе, индивидуальная работа, Восприятие художественной литературы и фольклора                    | 10.20 – 11.10 |
| Водно-гигиенические процедуры:<br>1. мытье ног с мылом; 2. умывание.  | 11.20 – 11.40 |
| Обед  | 11.40 – 12.00 |
| Сон   | 12.00 – 15.00 |
| Побудка   | 15.00 – 15.05 |
| Водно-гигиенические процедуры:<br>- умывание.   | 15.10 – 15.20 |
| Полдник   | 15.20 – 15.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)  | 15.40- 18-00  |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.15-18.30   |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)  | 18.30 – 19.00 |

### Режим дня второй младшей группы

(летний период)

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 7.00 – 8.05   |
| Утренняя гимнастика   | 7.45-7.50     |
| Гигиенические процедуры:<br>- умывание прохладной водой   | 8.20 – 8.30   |
| Завтрак   | 8.30 – 9.00   |
| Выход на прогулку   | 9.15 – 9.20   |
| Организованная досуговая деятельность на свежем воздухе (развлечения, театрализация)                        | 9.20 – 10.20  |
| Воздушные ванны:<br>Форма одежды: майка, трусики, панама  | 10.20 – 10.35 |
| Второй завтрак (витаминация)  | 10.00 – 10.15 |
| Игры на воздухе, индивидуальная работа, чтение художественной литературы                                    | 10.45 – 11.00 |
| Солнечные ванны:<br>Форма одежды: трусики, панама   | 11.00 – 11.15 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора  | 11.15 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки  | 12.10         |
| Водно-гигиенические процедуры:<br>1. мытье ног с мылом; 2. умывание.  | 12.10 – 12.25 |
| Обед  | 12.30 – 12.50 |
| Сон   | 13.00 – 15.00 |
| Гимнастика после сна  | 15.00 – 15.10 |
| Полдник   | 15.30 – 15.45 |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)                      | 15-45-18-15   |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.15-18.45   |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)                      | 18.45 – 19.00 |

**Режим дня старшей группы**  
(летний период)

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 7.00 – 8.00   |
| Утренняя гимнастика   | 8.23 – 8.35   |
| Водно - гигиенические процедуры:<br>- умывание прохладной водой   | 8.40 – 8.45   |
| Завтрак   | 8.50 – 9.10   |
| Организованная досуговая деятельность на свежем воздухе   | 9.15 – 10.00  |
| Второй завтрак (витаминация)  | 10.00 – 10.15 |

|   |               |
|---|---------------|
| Игры на воздухе, индивидуальная работа Восприятие художественной литературы и фольклора | 10.15 – 11.10 |
| Воздушные ванны:<br>Форма одежды: майка, трусики, панاما                                | 10.45 – 11.00 |
| Спортивные развлечения  | 11.10 – 11.40 |
| Сюжетно – ролевые игры.   | 12.00 – 12.05 |
| Солнечные ванны:<br>Форма одежды: трусики, панاما                                       | 12.05 – 12.20 |
| Водно-гигиенические процедуры:<br>1. мытье ног с мылом; 2. умывание                     | 12.00 – 12.15 |
| Обед  | 12.40 – 13.00 |
| Сон   | 13.00 – 15.00 |
| Гимнастика после сна  | 15.00 – 15.10 |
| Игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей             | 15.18 – 15.25 |
| Полдник   | 15.30 – 15.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)  | 15-50-18-15   |
| Подготовка к ужину, ужин  | 18.15-18.50   |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)  | 18.50 – 19.00 |

### Режим дня подготовительной группы (летний период)

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 7.00 – 8.00   |
| Утренняя гимнастика   | 8.23 – 8.35   |
| Водно - гигиенические процедуры:<br>- умывание прохладной водой   | 8.40 – 8.45   |
| Завтрак   | 8.50 – 9.10   |
| Организованная досуговая деятельность на свежем воздухе   | 9.15 – 10.00  |
| Второй завтрак (витаминация)  | 10.00 – 10.15 |
| Игры на воздухе, индивидуальная работа Восприятие художественной литературы и фольклора                     | 10.15 – 11.10 |
| Воздушные ванны:<br>Форма одежды: майка, трусики, панاما  | 10.45 – 11.00 |
| Спортивные развлечения  | 11.10 – 11.40 |
| Сюжетно – ролевые игры.   | 12.00 – 12.05 |
| Солнечные ванны:<br>Форма одежды: трусики, панاما   | 12.05 – 12.20 |
| Водно-гигиенические процедуры:<br>1. мытье ног с мылом; 2. умывание   | 12.00 – 12.15 |
| Обед  | 12.40 – 13.00 |
| Сон   | 13.00 – 15.00 |

|  |               |
|--|---------------|
| Гимнастика после сна   | 15.00 – 15.10 |
| Игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей            | 15.18 – 15.25 |
| Полдник  | 15.30 – 15.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 15-50-18-15   |
| Подготовка к ужину, ужин   | 18.15-18.50   |
| Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 18.50 – 19.00 |

### Двигательный режим

| Формы работы                                  | Возрастные группы  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
|   | 1 младшая<br>(2-3 года)  | 2 младшая<br>(3-4 года)  | средняя<br>(4-5 лет)   | старшая<br>(5-6 лет)   | Подготовительная<br>(6-7 лет)                                    |
| Утренняя гимнастика                           | Ежедневно<br>10 минут  | Ежедневно<br>10 минут  | Ежедневно<br>10 минут  | Ежедневно<br>12 минут  | Ежедневно<br>12 минут  |
| Физкульт минутка                              | В середине ООД<br>2 минуты                                       | В середине ООД<br>2 минуты                                       | В середине ООД<br>2 минуты                                       | В середине ООД<br>3 минуты                                       | В середине ООД<br>3 минуты                                       |
| Свободная двигательная деятельность между ООД | 10 минут   | 10 минут   | 10 минут   | 10 минут   | 10 минут   |
| Музыкально-ритмические движения               | На музыкальной ООД<br>6 минут                                    | На музыкальной ООД<br>6 минут                                    | На музыкальной ООД<br>8 минут                                    | На музыкальной ООД<br>10 минут                                   | На музыкальной ООД<br>10 минут                                   |
| Физкультурная ООД                             | 3 раза в неделю:<br>2 раза в зале по 10 минут;<br>1 раз на улице | 3 раза в неделю:<br>2 раза в зале по 10 минут;<br>1 раз на улице | 3 раза в неделю:<br>2 раза в зале по 20 минут;<br>1 раз на улице | 3 раза в неделю:<br>2 раза в зале по 25 минут;<br>1 раз на улице | 3 раза в неделю:<br>2 раза в зале по 30 минут;<br>1 раз на улице |
| Двигательная активность во время прогулки     | 20 минут   | 20 минут   | 20 минут   | 25 минут   | 25 минут   |

|   |                                  |                                  |                                  |                                   |                                   |
|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений |                                  |                                  |                                  |                                   |                                   |
| Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года   | Ежедневно                        | Ежедневно                        | Ежедневно                        | Ежедневно                         | Ежедневно                         |
| Подвижные игры:<br>-сюжетные;<br>-игры-забавы;<br>- эстафеты.   | Ежедневно до двух игр по 5 минут | Ежедневно до двух игр по 5 минут | Ежедневно до двух игр по 8 минут | Ежедневно до двух игр по 10 минут | Ежедневно до двух игр по 10 минут |
| Гимнастика для глаз   |                                  | Ежедневно                        | Ежедневно                        | Ежедневно                         | Ежедневно                         |
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика дыхательная   | Ежедневно по 5 минут             | Ежедневно по 5 минут             | Ежедневно по 5 минут             | Ежедневно по 5 минут              | Ежедневно по 6 минут              |
| Физкультурный досуг   | Каждый месяц 10-15 минут         | Каждый месяц 10-15 минут         | Каждый месяц 15-20 минут         | Каждый месяц 20-25 минут          | Каждый месяц по 25-30 минут       |
| Спортивный праздник   | 2 раза в год по 10-15 минут      | 2 раза в год по 10-15 минут      | 2 раза в год по 15-20 минут      | 4 раза в год по 20-25 минут       | 4 раза в год по 25-30 минут       |

|   |   |                |                    |                  |                |
|---|---|----------------|--------------------|------------------|----------------|
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.<br>Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.<br>Проводится под руководством воспитателя. |                |                    |                  |                |
| <b>Итого</b>  | <b>5 часов</b>  | <b>5 часов</b> | <b>6.5-7 часов</b> | <b>7.5 часов</b> | <b>8 часов</b> |

**ПЛАН**  
**ЛЕТНЕ - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

**От 2 до 3-х лет**

| <b>Время проведения</b> | <b>Наименование мероприятий</b>   | <b>Ответственный</b>            | <b>Роспись</b> |
|-------------------------|---|---------------------------------|----------------|
| 7.00-8.00               | Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа) | Воспитатель                     |                |
| 8.00-8.05               | Утренняя гимнастика   | Воспитатель                     |                |
| 8.05-8.20               | <u>Гигиенические процедуры:</u><br>- умывание прохладной водой          | Воспитатель                     |                |
| 8.50-9.00               | Дополнительное питье  | Воспитатель<br>пом. воспитателя |                |
| 9.00-9.30               | НОД на свежем воздухе (по сетке)  | Воспитатель                     |                |



|                         |   |   |                |
|-------------------------|---|---|----------------|
| 9.30 – 9.50             | Второй завтрак  | Воспитатель                                 |                |
| 9.50-10.00              | <u>Воздушные ванны:</u><br>Форма одежды: майка, трусики, панама   | Воспитатель<br>м/сестра                     |                |
| 10.00-11.10             | Игры на воздухе, индивидуальная работа  | Воспитатель                                 |                |
| 11.10-11.20             | Дополнительное питье Витаминизация<br>1. Компот из сухофруктов (апельсины, лимоны)<br>2. Напиток из фруктового сока<br>3. Компот из вишни и яблок<br>4. Свежие яблоки | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |                |
| 11.20                   | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br><br>1. мытье ног с мылом;<br>2. умывание.  | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |                |
| 12.30-15.00             | Сон   | Воспитатель                                 |                |
| 15.00-15.05             | Побудка   | Воспитатель                                 |                |
| 15.10-15.20             | Закаливание и водно-гигиенические процедуры:<br>1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C)<br>2. умывание.   | Воспитатель<br>м/сестра<br>пом. воспитателя |                |
| 15.40 – 16.00           | НОД на свежем воздухе (по сетке )   | Воспитатель                                 |                |
| 16.00-19.00             | Прогулка (игры, наблюдения, инд. работа)  | Воспитатель                                 |                |
| <b>3-4 лет</b>          |   |   |                |
| <b>Время проведения</b> | <b>Наименование мероприятий</b>   | <b>Ответственный</b>                        | <b>Роспись</b> |
| 7.00-8.05               | Прием детей на воздухе (игры, наблюдения, индивидуальная работа)  | Воспитатель                                 |                |
| 8.05-8.11               | Утренняя гимнастика   | Воспитатель                                 |                |
| 8.20-8.30               | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br>- умывание прохладной водой.   | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |                |
| 9.10-9.20               | Дополнительное питье  | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |                |
| 9.20 – 10.20            | Организованная досуговая деятельность   | Воспитатель<br>муз.рук.<br>Инстр. по физк.  |                |
| 10.20-10.35             | <u>Воздушные ванны:</u><br>Форма одежды: майка, трусики, панама   | Воспитатель<br>м/сестра                     |                |

|              |   |   |  |
|--------------|---|---|--|
| 10.35-10.45  | Второй завтрак  | Воспитатель<br>пом. воспитателя<br>м/сестра |  |
| 10.45-11.00  | Игры. Индивидуальная работа на воздухе  | Воспитатель                                 |  |
| 11.00-11.15  | <u>Солнечные ванны:</u><br><br>Форма одежды: трусики, панама.   | Воспитатель                                 |  |
| 11.30-11.40  | Дополнительное питье <u>Витаминизация:</u><br>1. Компот из сухофруктов (апельсины, лимоны)<br>2. Напиток из фруктового сока<br>3. Компот из вишни и яблок<br>4. Свежие яблоки | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |  |
| 12.10-12.25  | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br>1. мытье ног с мылом;<br>2. умывание.  | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |  |
| 13.00-15.10  | Сон   | Воспитатель                                 |  |
| 15.10-15.20  | Гимнастика после сна  | Воспитатель                                 |  |
| 15.20-15.30  | <u>Закаливание и водно-гигиенические процедуры:</u><br><br>1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C)<br>2. умывание.  | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |  |
| 15.50- 19.00 | Прогулка  | Воспитатель                                 |  |

#### 4 – 5 лет

| Время проведения | Наименование мероприятий  | Ответственный                              | Роспись |
|------------------|---|--|---------|
| 7.00-8.05        | Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа)   | Воспитатель                                |         |
| 8.05-8.13        | Утренняя гимнастика, Ароматерапия в комплексе с дыхательными упражнениями | Воспитатель                                |         |
| 8.20-8.30        | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br>- умывание прохладной водой      | Воспитатель                                |         |
| 8.55-9.00        | Дополнительное питье  | Воспитатель<br>пом.воспитателя             |         |
| 9.00-10.00       | Организованная досуговая деятельность                                     | Воспитатель<br>Муз.рук.<br>Инстр. по физк. |         |
| 10.00-10.10      | <u>Воздушные ванны:</u><br>Форма одежды: майка, трусики, панама           | Воспитатель<br>м/сестра                    |         |
| 10.10-10.30      | Игры, индивидуальная работа   | Воспитатель<br>Муз.рук<br>инстр. по физк.  |         |
| 10.30-10.40      | Второй завтрак  | Воспитатель<br>м/сестра                    |         |

|              |  |   |  |
|--------------|--|---|--|
|              |  | пом. воспитателя                            |  |
| 10.40-11.00  | Игры на воздухе, индивидуальная работа   | Воспитатель                                 |  |
| 11.00-11.15  | <u>Солнечные ванны:</u><br>Форма одежды: трусики, панама.  | Воспитатель<br>м/сестра<br>пом. воспитателя |  |
| 11.40-11.50  | Дополнительное питье<br>Витаминация:<br>1.Компот из сухофруктов (апельсины, лимоны)<br>2. Напиток из фруктового сока<br>3. Компот из вишни и яблок<br>4. Свежие яблоки | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |  |
| 12.00-12.15  | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br>1. мытье ног с мылом;<br>2. умывание.   | Воспитатель<br>пом. воспитателя             |  |
| 13.00-15.00  | Сон  | Воспитатель                                 |  |
| 15.10-15.20  | Гимнастика после сна   | Воспитатель                                 |  |
| 15.20-15.30  | <u>Закаливающие и водно-гигиенические процедуры:</u><br>1. обливание рук до предплечья (t воды +28°C)<br>2. умывание.  | Воспитатель<br>м/сестра<br>пом. воспитателя |  |
| 15.50- 19.00 | Прогулка   | Воспитатель                                 |  |

### 5-6 лет

| Время проведения | Наименование мероприятий  | Ответственный                               | Роспись |
|------------------|---|---|---------|
| 7.00-8.00        | Прием детей на свежем воздухе (наблюдения, игры, индивидуальная работа)   | Воспитатель                                 |         |
| 8.00-8.10        | Утренняя гимнастика, Ароматерапия в комплексе с дыхательными упражнениями | Воспитатель<br>м/сестра                     |         |
| 8.10-8.20        | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br>- умывание прохладной водой      | Воспитатель                                 |         |
| 9.00-12.20       | Прогулка  | Воспитатель                                 |         |
| 9.25-9.35        | Дополнительное питье  | Воспитатель<br>пом.воспитателя              |         |
| 9.00 – 10.00     | Организованная досуговая деятельность                                     | Воспитатель<br>Муз.рук.<br>Инстр. по физк.  |         |
| 10.00 – 10.30    | Игры, индивидуальная работа.  | Воспитатель                                 |         |
| 10.30 – 10.40    | Второй завтрак  | Воспитатель<br>м/сестра<br>пом. воспитателя |         |
| 10.45-11.00      | <u>Воздушные ванны:</u><br>Форма одежды: майка, трусики, панама.          | Воспитатель<br>м/сестра                     |         |
| 11.10 -11.40     | Спортивные развлечения  | Воспитатель<br>Муз.рук.                     |         |

|             |   |                                 |  |
|-------------|---|---------------------------------|--|
|             |   | Инстр. по физк.                 |  |
| 11.40-12.00 | Дополнительное питье<br>Витаминизация:<br>1.Компот из сухофруктов<br>(апельсины, лимоны)<br>2. Напиток из фруктового сока<br>3. Компот из вишни и яблок<br>4. Свежие яблоки | Воспитатель<br>пом. воспитателя |  |
| 12.00-12.05 | Сюжетно-ролевые игры,<br>индивидуальная работа.   | Воспитатель                     |  |
| 12.05-12.20 | <u>Солнечные ванны:</u><br>Форма одежды: трусики, панама.   | Воспитатель<br>м/сестра         |  |
| 12.20-12.30 | <u>Водно-гигиенические процедуры:</u><br>1. мытье ног с мылом;<br>2. умывание.  | Воспитатель<br>пом. воспитателя |  |
| 13.10-15.10 | Сон   | Воспитатель                     |  |
| 15.10-15.18 | Гимнастика после сна  | Воспитатель                     |  |
| 15.18-15.25 | <u>Закаливающие процедуры:</u><br>1. обливание рук до предплечья (t<br>воды +28°C)<br>2. умывание.  | Воспитатель<br>м/сестра         |  |
| 15.50-19.00 | Прогулка  | Воспитатель                     |  |

Учебный план разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

*Организованная образовательная деятельность* – это процесс организации различных видов детской деятельности.

### Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

| Младенческий возраст<br>(2 месяца - 1 год) <sup>1</sup>  | Ранний возраст<br>(1 год - 3 года) <sup>2</sup>   | Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)  |
|--|---|--|
| -непосредственное эмоциональное общение с взрослым;<br>-манипулирование с предметами и познавательные-исследовательские действия;<br>-восприятие музыки, детских песен и стихов;<br>-двигательная активность и тактильно-двигательные игры | -предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;<br>-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),<br>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,<br>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),<br>-восприятие смысла музыки, сказок, стихов, | - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,<br>-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),<br>-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),<br>- восприятие художественной литературы и фольклора,<br>-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),<br>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | - рассматривание картинок,<br>- двигательная активность | - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),<br>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)<br>- двигательная (овладение основными движениями). |
|--|---|---|

**1 - в настоящее время данный возраст детей отсутствует**

**2 - в настоящее время дети в возрасте от 1 года до 2,5-х лет отсутствуют**

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность организованной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.

3. Подготовка к организованной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности

| Формы организации                      | Особенности   |
|--|---|
| Индивидуальная                         | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.          |
| Фронтальная                            | Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.         |

В дни каникул и в летний период ООД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности:

7. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

8. Длительность организованной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.

9. Подготовка к организованной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

10. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

11. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

12. Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования СП детского сада «Золотой петушок»), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в октябре (до образовательной работы) и апреле (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей».

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

| Направление развития воспитанников | Основные виды детской деятельности |                           |
|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
|                                    | Ранний возраст                     | Дошкольный возраст        |
| Физическое                         | Двигательная деятельность          | Двигательная деятельность |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>развитие</b>                           |   |   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями  | Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд  |
| <b>Познавательное развитие</b>            | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками<br>Экспериментирование с материалами и веществами | Познавательно-исследовательская деятельность  |
| <b>Речевое развитие</b>                   | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого   | Коммуникативная деятельность  |
| <b>Художественно-эстетическое</b>         | Восприятие смысла музыки<br>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок  | Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора |

В детском саду в 2022-2023 учебном году функционирует 7 групп:

- 1 младшая группа «Лучики» (2 – 3 года) комбинированной направленности;
- 2 младшая группа «Пчелки» (3-4 года) комбинированной направленности;
- средняя группа «Солнечные зайчики» (4-5 лет) комбинированной направленности;
- старшая группа «Кораблик» (5- 6 лет) комбинированной направленности;
- смешанная группа «Непоседы» (4- 6 лет) комбинированной направленности;
- подготовительная группа «Солнышко» (6- 7 лет) комбинированной направленности
- подготовительная группа «Почемучки» (6-7 лет) комбинированной направленности.

Всего детский сад посещают 263 воспитанника, из них с ОВЗ – 88 детей.

Образовательная деятельность по реализации основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования СП ДС «Золотой петушок» осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

В семи группах комбинированной направленности осуществляется реализация основной общеобразовательной - образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) детского сада «Золотой петушок» и в соответствии с адаптированными основными образовательными программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (ЗПР, ТНР, УО, РАС), при этом реализуется цель коррекционно-педагогического процесса: организация процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ, удовлетворяющего как их общие, так и особые образовательные потребности, заданные характером нарушения их психического развития.

здоровья, индивидуальных особенностей;

Учебный план для детей с ОВЗ обеспечивает выполнение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ЗПР, ТНР, УО, РАС) разработанной в соответствии с требованиями современного законодательства в области образования в Российской Федерации. В организации образовательной деятельности участвуют специалисты детского сада: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги-психологи, учителя-логопеды. Образовательные области в организованной образовательной деятельности реализуются через образовательные дисциплины, которые представлены в расписании ООД. Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, режимных моментов, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетных и театрализованных игр, коллективного труда.

Структура блоков педагогического процесса

| № | Блоки педагогического процесса | Сфера образовательной деятельности |
|---|--------------------------------|------------------------------------|
|---|--------------------------------|------------------------------------|

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1 | Специально организованное обучение на занятиях | Музыка<br>Физическая культура<br>Рисование, лепка, аппликация<br>Познавательное развитие<br>Развитие психических процессов                        |
| 2 | Совместная деятельность воспитателя с детьми   | Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы.<br>Развитие познавательно-исследовательской деятельности)<br>Театрализованная деятельность |
| 3 | Самостоятельная деятельность детей             | Обучение игре<br>Игровая деятельность   |
| 4 | Взаимодействие родителей с детьми              | Общение в семье, выполнение рекомендаций педагогов  |

Формы, средства, методы и приемы организованной образовательной деятельности указаны в основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования СП ДС «Золотой петушок».

**План организованной образовательной деятельности в группе детей раннего возраста (2-3 года) «Лучики» комбинированной направленности на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область             | Вид детской деятельности  | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану) |                        |
|-------------------------------------|---|---------------------------|--------------------|---|------------------------|
|                                     |   | Количество                | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие                    | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 1                         | 10                 | 31  | 310/5,2                |
| Познавательное развитие             | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками           | 1                         | 10                 | 31  | 310/5,2                |
|                                     | Экспериментирование с материалами и веществами                                  | 2                         | 20                 | 62  | 620/10,3               |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие смысла музыки  | 2                         | 20                 | 62  | 620/10,3               |
|                                     | Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок                              | 1                         | 10                 | 31  | 310/5,2                |
| Физическое развитие                 | Двигательная деятельность   | 2                         | 20                 | 62  | 620/10,3               |
| Социально-коммуникативное развитие  | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями                      | 1                         | 10                 | 31  | 310/5,2                |



|  |              |           |            |            |                  |
|--|--------------|-----------|------------|------------|------------------|
|  | <b>Итого</b> | <b>10</b> | <b>100</b> | <b>310</b> | <b>3100/51,6</b> |
|--|--------------|-----------|------------|------------|------------------|

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

**План коррекционно-развивающей работы  
в группе детей раннего возраста (2-3 года) «Лучики»  
(2- 3 года) с ТНР комбинированной направленности  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 1                         | 10                 | 27   |                        |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>1</b>                  | <b>10</b>          | <b>27</b>  |                        |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы  
в группе детей раннего возраста (2-3 года) «Лучики» с ЗПР  
(комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности  | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|---|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |   | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Познавательное развитие | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | 1                         | 10                 | 27   |                        |
| <b>Итого</b>            |   | <b>1</b>                  | <b>10</b>          | <b>27</b>  |                        |

Педагог-психолог работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

План организованной образовательной деятельности  
во второй младшей группе «Пчелки» (3-4 года)  
комбинированной направленности  
на 2022-2023 уч.г.

| Образовательная область             | Вид детской деятельности                                   | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(31 неделя по тематическому плану) |                        |
|-------------------------------------|--|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                                     |  | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие                    | Коммуникативная  | 1                         | 15                 | 31   | 465/7,75               |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора           | 1                         | 15                 | 31   | 465/7,75               |
| Познавательное развитие             | Познавательно-исследовательская                            | 2                         | 30                 | 62   | 930/15,5               |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная  | 0,5                       | 7,5                | 15,5   | 232,5/3,9              |
|                                     | Музыкальная  | 2                         | 30                 | 62   | 930/15,5               |
|                                     | Конструирование  | 0,5                       | 7,5                | 15,5   | 232,5/3,9              |
| Физическое развитие                 | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3                         | 45                 | 93   | 1395/23,25             |
|                                     | <b>Итого</b>   | <b>10</b>                 | <b>150</b>         | <b>310</b>   | <b>4650/77,5</b>       |

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План коррекционно-развивающей работы  
во второй младшей группе «Пчелки» (3-4 года) с ТНР  
комбинированной направленности  
на 2022-2023 уч.г.

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 1                         | 15                 | 27   | 405/6,75               |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>1</b>                  | <b>15</b>          | <b>27</b>  | <b>405/6,75</b>        |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

План коррекционно-развивающей работы  
во второй младшей группе «Пчелки» (3-4 года) с ЗПР  
(комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.

| Образовательная область | Вид детской деятельности        | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                                 | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 1                         | 15                 | 27   | 405/6,75               |
| <b>Итого</b>            |                                 | <b>1</b>                  | <b>15</b>          | <b>27</b>  | <b>405/6,75</b>        |

Педагог-психолог работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

План организованной образовательной деятельности  
в средней группе «Солнечные зайчики» (4 – 5 лет года)  
комбинированной направленности  
на 2022-2023 уч.г.

| Образовательная область             | Вид детской деятельности <sup>1</sup>                                   | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану) |                       |
|-------------------------------------|---|---------------------------|--------------------|---|-----------------------|
|                                     |   | Количество                | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени мин/час |
| Речевое развитие                    | Коммуникативная   | 1                         | 20                 | 31  | 620/10,3              |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора (с учителем-логопедом) | 0,5                       | 10                 | 15,5  | 310/5,1               |
| Познавательное развитие             | Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром)       | 2                         | 40                 | 62  | 1240/20,7             |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)   | 1                         | 20                 | 31  | 620/10,3              |
|                                     | Музыкальная   | 2                         | 40                 | 62  | 1240/20,7             |
|                                     | Конструирование/Изобразительное (лепка/аппликация)                      | 0,5                       | 10                 | 15,5  | 310/5,1               |

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

|                     |  |           |            |            |                   |
|---------------------|--|-----------|------------|------------|-------------------|
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3         | 60         | 93         | 1860/31           |
|                     | <b>Итого</b>   | <b>10</b> | <b>200</b> | <b>310</b> | <b>6200/103,3</b> |

План коррекционно-развивающей работы в средней группе  
«Солнечные зайчики» (4 - 5 лет) с ЗПР  
(комбинированной направленности)  
на 2022--2023 уч.г.

| Образовательная область | Вид детской деятельности        | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                                 | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная                 | 1                         | 20                 | 27   | 540/9                  |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 2                         | 40(20,20)          | 54   | 1080/18                |
| <b>Итого</b>            |                                 | <b>3</b>                  | <b>60</b>          | <b>81</b>  | <b>1620/27</b>         |

Педагог-психолог работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

План коррекционно-развивающей работы в средней группе  
«Солнечные зайчики» (4 - 5 лет) с ТНР  
(комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 1                         | 15                 | 27   | 405/6,75               |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>1</b>                  | <b>15</b>          | <b>27</b>  | <b>405/6,75</b>        |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

План коррекционно-развивающей работы в средней группе  
«Солнечные зайчики» (4 - 5 лет) с УО (комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 1                         | 15                 | 27   | 405/6,75               |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>1</b>                  | <b>15</b>          | <b>27</b>  | <b>405/6,75</b>        |

Учитель-логопед, педагог-психолог работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План организованной образовательной деятельности  
в старшей группе «Кораблик» (5-6 лет)  
комбинированной направленности  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область             | Вид детской деятельности 1                                 | В неделю в содержании ООД <sup>2</sup> |                    | В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану) |                    |
|-------------------------------------|--|--|--------------------|---|--------------------|
|                                     |  | Количество                             | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени      |
| Речевое развитие                    | Коммуникативная  | 2                                      | 40<br>(20,25)      | 62  | 1085/18,1          |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора           | 1                                      | 20                 | 31  | 620/10,3           |
| Познавательное развитие             | Познавательно-исследовательская                            | 3                                      | 65<br>(20,20,25)   | 93  | 2170/36,2          |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная  | 3                                      | 70<br>(25,25,20)   | 93  | 2170/36,2          |
|                                     | Музыкальная  | 2                                      | 50                 | 62  | 1550/25,8          |
|                                     | Конструирование  | 1                                      | 25                 | 31  | 775/12,9           |
| Физическое развитие                 | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3                                      | 75                 | 93  | 2325/38,75         |
|                                     | <b>Итого</b>   | <b>15</b>                              | <b>350</b>         | <b>465</b>  | <b>10850/180,8</b> |

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы в старшей группе**

<sup>2</sup> По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**, а во второй половине дня- **25 мин**

**«Кораблик» ( 5- 6 лет) с ТНР  
(комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                         | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин      | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 4                         | 90<br>(25,25,<br>20,20) | 108  | 2430/40,5              |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>4</b>                  | <b>90</b>               | <b>108</b>   | <b>2430/40,5</b>       |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

<sup>1</sup> По СаПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**, а во второй половине дня- **25 мин**

**План организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе  
«Солнышко» комбинированной направленности(6-7 лет)  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область             | Вид детской деятельности                                   | В неделю в содержании ООД <sup>3</sup> |                    | В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану) |                    |
|-------------------------------------|--|--|--------------------|---|--------------------|
|                                     |  | Количество                             | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени      |
| Речевое развитие                    | Коммуникативная  | 2                                      | 60                 | 62  | 1860/31            |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора           | 1                                      | 30                 | 31  | 930/15,5           |
| Познавательное развитие             | Познавательно-исследовательская                            | 3                                      | 90                 | 93  | 2790/46,3          |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная  | 3                                      | 90                 | 93  | 2790/46,3          |
|                                     | Музыкальная  | 2                                      | 60                 | 62  | 1860/31            |
|                                     | Конструирование  | 1                                      | 30                 | 31  | 930/15,5           |
| Физическое развитие                 | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3                                      | 90                 | 93  | 2790/46,3          |
|                                     | <b>Итого</b>   | <b>15</b>                              | <b>450</b>         | <b>465</b>  | <b>13950/185,6</b> |

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

<sup>7</sup> Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

<sup>3</sup> По СаПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**, а во второй половине дня- **25 мин**

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе  
«Солнышко» (6-7 лет) с ЗПР (комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности        | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                                 | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная                 | 2                         | 60                 | 54   | 162/27                 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 3                         | 90                 | 81   | 2430/40,5              |
| <b>Итого</b>            |                                 | <b>5</b>                  | <b>150</b>         | <b>135</b>   | <b>2592/67,5</b>       |

Педагог-психолог работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе  
«Солнышко» (6-7 лет) с ТНР (комбинированной направленности)  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 4                         | 120                | 108  | 3240/54                |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>4</b>                  | <b>120</b>         | <b>108</b>   | <b>3240/54</b>         |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе  
«Почемучки» комбинированной направленности(6-7 лет)  
на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД <sup>4</sup> |                    | В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану) |               |
|-------------------------|--------------------------|--|--------------------|---|---------------|
|                         |                          | Количество                             | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 2                                      | 60                 | 62  | 1860/31       |
|                         | Восприятие               |  |                    |   |               |

<sup>4</sup> По СаПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**, а во второй половине дня- **25 мин**

|                                     |  |           |            |            |                    |
|-------------------------------------|--|-----------|------------|------------|--------------------|
|                                     | художественной литературы и фольклора                      | 1         | 30         | 31         | 930/15,5           |
| Познавательное развитие             | Познавательно-исследовательская                            | 3         | 90         | 93         | 2790/46,3          |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная  | 3         | 90         | 93         | 2790/46,3          |
|                                     | Музыкальная  | 2         | 60         | 62         | 1860/31            |
|                                     | Конструирование  | 1         | 30         | 31         | 930/15,5           |
| Физическое развитие                 | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3         | 90         | 93         | 2790/46,3          |
|                                     | <b>Итого</b>   | <b>15</b> | <b>450</b> | <b>465</b> | <b>13950/185,6</b> |

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

7 Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе «Почемучки» (6-7 лет) с ТНР (комбинированной направленности) на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД<br>(27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|--|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество   | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 4                         | 120                | 108  | 3240/54                |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>4</b>                  | <b>120</b>         | <b>108</b>   | <b>3240/54</b>         |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Непоседы» комбинированной направленности(6-7 лет) на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности  | В неделю в содержании ООД <sup>5</sup> |                    | В учебный год в содержании ООД (31 неделя по тематическому плану) |               |
|-------------------------|---------------------------|--|--------------------|---|---------------|
|                         |                           | Количество                             | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени |
| Речевое развитие        | Коммуникативная           | 2                                      | 60                 | 62  | 1860/31       |
|                         | Восприятие художественной | 1                                      | 30                 | 31  | 930/15,5      |

<sup>5</sup> По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в в старшей группе - **45 минут**, а во второй половине дня- **25 мин**



|                                     |  |           |            |            |                    |
|-------------------------------------|--|-----------|------------|------------|--------------------|
|                                     | литературы и фольклора                                     |           |            |            |                    |
| Познавательное развитие             | Познавательно-исследовательская                            | 3         | 90         | 93         | 2790/46,3          |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная  | 3         | 90         | 93         | 2790/46,3          |
|                                     | Музыкальная  | 2         | 60         | 62         | 1860/31            |
|                                     | Конструирование  | 1         | 30         | 31         | 930/15,5           |
| Физическое развитие                 | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3         | 90         | 93         | 2790/46,3          |
|                                     | <b>Итого</b>   | <b>15</b> | <b>450</b> | <b>465</b> | <b>13950/185,6</b> |

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности.

7 Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе «Непоседы» (6-7 лет) с ЗПР (комбинированной направленности) на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности        | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД (27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------------|--------------------|---|------------------------|
|                         |                                 | Количество                | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная                 | 2                         | 60                 | 54  | 162/27                 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 3                         | 90                 | 81  | 2430/40,5              |
| <b>Итого</b>            |                                 | <b>5</b>                  | <b>150</b>         | <b>135</b>  | <b>2592/67,5</b>       |

Педагог-психолог работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г

Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

**План коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе «Непоседы» (6-7 лет) с ТНР (комбинированной направленности) на 2022-2023 уч.г.**

| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании ООД |                    | В учебный год в содержании ООД (27 недель по тематическому плану, 4 недели диагностических) |                        |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------|---|------------------------|
|                         |                          | Количество                | Объем времени, мин | Количество  | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие        | Коммуникативная          | 4                         | 120                | 108   | 3240/54                |
| <b>Итого</b>            |                          | <b>4</b>                  | <b>120</b>         | <b>108</b>  | <b>3240/54</b>         |

Учитель-логопед работает с детьми с ОВЗ с 16 сентября 2022г. по 16 мая 2023г  
Дети, с которыми во время ООД проводятся коррекционно-развивающие занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня

### **Методическое обеспечение в коррекционно-развивающей работе:**

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17
- Нищева Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) 3 до 7 лет,
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной,
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей редакцией С.Г.Шевченко – М.: Школьная Пресса, 2003. – 96с.
- Подготовка к школе детей с Задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/под. ред. С.Г.Шевченко – М.: Школьная Пресса, 2004. – 112с.
- Журбина О.И. Дети с задержкой психического развития: подготовка к школе. – «Феникс», Ростов-на –Дону» - 2007г
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.
- Нищева Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 240с.
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) / Нищева Н.В. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 352с.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: Детство – Пресс, 2003.
- Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2002.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство-Пресс», 2012. – 704с. 21
- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2008 – 272с. – с. 72- 117.
- Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: прак.пособие/ Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. -224с
- Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб: КАРО, 2007.
- Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1996 – 384с.
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе для детей 4 – 6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. – 208с. – (Серия «Уроки логопеда»)
- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2003.
- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2002.
- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2004.
- Александрова Т.В. Живые звуки и фонетика для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2005.

- Л.М. Шипицына, О.В. Зарицкая, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения». Развитие личности ребенка, навыков общения со сверстниками и взрослыми (для детей от 3 до 6 лет). Методическое пособие. - ДЕТСТВО-ПРЕСС, С.-Петербург, 2010.-384с.
- Л.Ф.Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников». - Ярославль, Акад. Развития, 2001.
- О.Б.Иншакова. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5 – 7 лет. – М.: Владос, 2003 – 111с.
- Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль.: Академия развития, 1996 – 208с.
- Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 88с.

### Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

|          | Дата                  | Тема недели  | Итоговое мероприятие                         |
|----------|-----------------------|--|--|
| сентябрь | 01.09.-09.09.22.      | «Друга за руку возьму, в детский сад играть пойду»                         | Развлечение                                  |
|          | 12.09.-16.09.22.      | « В огороде у Копатыча»  | Выставка овощей и поделок из них             |
|          | 19.09.-23.09.22.      | «В саду у Совуны»  | Коллективный коллаж «Чудо-дерево»            |
|          | 26.09.-30.09.22.      | «Осень в гости просим»   | Осенний бал                                  |
| октябрь  | 03.10.-07.10.22.      | «Я расту здоровым»   | КВН  |
|          | 10.10.-14.10.22.      | «Я, ты, он, она вместе дружная семья»                                      | Спортивный праздник с родителями             |
|          | 17.10.-21.10.22.      | «Я люблю свои игрушки»   | Выставка любимых игрушек, игрушек-самоделок  |
|          | 24.10. - 28.10.22.    | Мониторинг   | «Осенний бал»                                |
|          | 31.10.-04.11.22.      | Мониторинг   | КВН  |
| ноябрь   | 07.11.-11.11.22.      | «Буду, буду я посуду и любить и уважать!»                                  | Развлечение « День рождения Федоры Егоровны» |
|          | 14.11. -18.11.22.     | «Все, что мы надеваем, одеждой зовется. И название это запомнить придется» | Викторина                                    |
|          | 21.11.-25.11.22.      | «Как мы искали Золушкин башмачок»  | Создание музея обуви                         |
|          | 28.11.-02.12.22.      | «В гости к Матроскину»   | Выставка «Усы, лапы и хвосты»                |
| декабрь  | 05.12. - 09.12.22.    | «На лесной опушке встретились Зверюшки»                                    | Кукольный театр                              |
|          | 12.12. -16.12.22.     | «Хоровод заведём, песню ёлочке споём»                                      | Украшение участка снежными поделками         |
|          | 19.12. - 23.12.22.    | «На дворе снежок метет - это к нам зима идет!»                             | Выставка поделок                             |
|          | 26.12.- 30.12.22.     | «Новый год у ворот»  | «Новогодний бал»                             |
|          | 31.12.22 – 09.01.23 г | Развлечение «Рождественский Ангел»   |  |
| январь   | 01.01.-09.01.22.      | Семейные Новогодние праздники  |  |
|          | 10.01. -13.01.23.     | «Цыплёнок Цыпа ищет друзей»  | Викторина цыплёнка Цыпы                      |
|          | 16.01. - 20.01.23.    | «Покормите птиц зимой»   | Выставка кормушек                            |

|         |                     |  |  |
|---------|---------------------|--|--|
|         | 23.01. - 27.01.23.  | «Зимняя одежда»                                  | Показ мод  |
| февраль | 31.01. - 03.02.23.  | Каникулы   |  |
|         | 06.02. - 10.02.23.  | «Животные холодных стран»                        | «Виртуальное путешествие по Северному полюсу»  |
|         | 13.02. - 17.02.23.  | «23 февраля»                                     | Музыкально-спортивное развлечение «Мой папа самый лучший»                              |
|         | 20.02. - 24.02.23.  | «Все профессии важны, все профессии нужны»       | Рассказы родителей о своих профессиях  |
| март    | 27.02.-03.03.23.    | «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»           | Праздничный концерт  |
|         | 06.03. - 10.03.23.  | «Весна (проводы Зимы)»                           | Развлечение «Масленица»  |
|         | 13.03. - 17.03.23.  | «Раз, два, три, четыре мебель разная в квартире» | «Мебель для гномов» (конструирование)  |
|         | 20.03. - 24.03.23.  | «Животные и птицы весной»                        | Тематическое занятие «Весна – красна» Конкурс поделок: «Жавороночки Весну кличат»      |
| апрель  | 27.03. - 11.03.23.  | «Животные жарких стран»                          | Игра – путешествие «В Африке бананы, в Африке гориллы...»                              |
|         | 03.04. - 07.04. 23. | «Мы едем, едем, едем...»                         | Спортивное развлечение «Большое космическое путешествие»                               |
|         | 10.04. - 14.04.23.  | Мониторинг                                       |  |
|         | 17.04. - 21.04.23.  | Мониторинг                                       | Экологический праздник «День Земли»  |
| май     | 24.04 - 28.04.23.   | «Лучше нет родного края»                         | Экскурсии по поселку: ст./под.гр., целевые прогулки по экологической тропе: мл./ср.гр. |
|         | 01.05. - 13.05.23.  | «Как Муравьишка домой спешил»                    | Кукольный театр  |
|         | 15.05. – 19.05.23.  | «Труд людей»                                     | Виртуальная экскурсия «Как хлеб на стол пришел»  |
|         | 22.05. - 31. 05.23. | «Лето»   | Конкурс рисунков «Вот оно какое наше лето!»  |

### Программа воспитания и календарный план

**Рабочая Программа воспитания** (далее Программа) структурного подразделения детского сада «Золотой петушок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области (далее детский сад) предусматривает обеспечение процесса в соответствии с требованиями Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении

изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021 –2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования. Программа разработана с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>, в соответствии с ФГОС ДО, основной общеобразовательной - образовательной программой дошкольного образования СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Усть-Кинельский, комплексной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева, а так же:

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»:

-Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);

-Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;

-СанПиНа 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

-Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

-Государственной программы РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

-Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

Детский сад «Золотой петушок» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (далее–Федеральный закон): «образовательная программа–комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Усть-Кинельский (далее ООП ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и четвертый раздел - основные направления самоанализа воспитательной работы.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти

защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие. Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей детского сада «Золотой петушок» лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления Программы, с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, Программа отражает образовательные отношения сотрудничества детского сада с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе, возможно, воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы детского сада:

- ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Детский сад в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнил приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой ООП ДО СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Усть-Кинельский, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями:

| № | Наименование организации  | Мероприятия  |
|---|---|--|
| 1 | ГБОУ СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области<br>Цель: обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных | Взаимопосещение педагогами СП и учителями начальных классов уроков, ООД, утренников, музыкальных и спортивных мероприятий, «Дня открытых дверей», «День Знаний», «День Защиты детей», «Праздник Букваря»; родительских собраний, подготовка рекомендаций для родителей; экскурсии в школу и по школе, агитационно-пропагандистская деятельность по ПДД, пожарной безопасности; волонтерские мероприятия; проектная деятельность. |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | программ дошкольного и начального общего образования)  |   |
| 2 | МБУ ДО «ДШИ №2» п.г.т.Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области   | Встречи с юными музыкантами, совместные мини-концерты воспитанников детского сада и музыкальной школы;<br><br>Участие в мероприятиях поселка на базе школы: «День пожилого человека», «День Матери», «День Отца», «День Победы» и др.   |
| 3 | ФГОУ ВПО Самарский государственный аграрный университет (СамГАУ)   | Кураторство молодых ученых по проектной деятельности в рамках конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»;<br><br>Опыты – «Опытное поле», «Цветник», «Огородные чудеса» и др;<br><br>экскурсии в лаборатории, музеи, технические парки академии;<br><br>реализация потребностей детей в занятиях спортом (хоккей, вольная борьба, футбол и др)           |
| 4 | Государственное научное учреждение Поволжский научно исследовательский институт им. Константинова (НИИСС)<br><br>Цель: познакомить детей с секретами селекции культурных растений; историей; технологиями аграрной науки | Экскурсии в лаборатории и музей НИИСС;<br><br>кураторство молодых ученых – агрономов по проектной деятельности в рамках конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»;<br><br>создание гербариев семян культурных растений и трав;<br><br>экспериментальная деятельность на «Опытном поле» с семенами новых сортов культурных растений, выведенных учеными |
| 5 | Филиал городской библиотеки №1 п.г.т. Усть – Кинельский Цель: познакомить детей с библиотекой; дать основы библиографических знаний (абонемент, читальный зал, библиотекарь, разделы книг); патриотическое воспитание    | Экскурсии в библиотеку;<br><br>Встречи с ветеранами;<br><br>Беседы, акции «Читаем детям о войне», «Библионочь» и др.  |
| 6 | МБУ «Центр диагностики и консультирования» г.о.Кинель Самарской области.   | Психолого –медико -педагогической комиссия (ПМПК)   |
| 7 | Администрация п.г.т. Усть Кинельский   | Акции: «Бессмертный полк», «Парад Победы», «Сделаем наш поселок чище» и др; праздничные мероприятия, посвященные Дням Красного календаря; волонтерские акции: «Коробочка надежды», «Покормите птиц зимой», «Елочка-живая иголочка» и др   |
| 8 | ОГИБДД ОВД по г.о.Кинель   | Беседы, тематические занятия: «Мальчик Стобед на  |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | и м.р. Кинельский ГУВД по Самарской области  | улицах нашего поселка» и др, акции: «Письмо водителю» и др; агитационно-пропагандистская деятельность: листовки, выступление агитбригады, выставки рисунков и поделок, конкурсы   |
| 9  | Кинельское управление министерства образования и науки Самарской области<br><br>Цель: распространение и обмен опытом в педагогическом сообществе   | Фестиваль педагогического мастерства и творчества работников образования Самарской области (площадка «Познавательное развитие»);<br><br>Окружной открытый конкурс исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»;<br><br>Конкурсы «Воспитатель года и др   |
| 10 | МОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.о.Кинель Самарской области<br>Цель: повышение квалификации, обмен опытом, обеспечение преемственности  | Повышение квалификации, обмен опытом, обеспечение преемственности<br><br>«Школа педагогического мастерства», МО, конкурсы и т.д.  |
| 11 | Управление культуры и молодежной политики администрации г.о.Кинель<br><br>МАУК «Городской ДОМ Культуры» г.о.Кинель;<br>ДК п.г.т.Усть-Кинельский<br>Цель: Творческое взаимодействие с учреждениями культуры для создания единой социокультурной среды | Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, День города и поселка, праздники Красного Календаря;<br><br>занятия в кружках;<br><br>просмотр спектаклей и концертов   |
| 12 | Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Самарской области «Кинельская центральная больница города и района»<br><br>Детская поликлиника п.г.т.Усть-Кинельский<br><br>Цель: сохранение и укрепление здоровья воспитанников                | Использование комплекса оздоровительно-профилактических мероприятий, направленных на снижение уровня заболеваемости, снижение уровня функциональной напряженности детского организма. Повышение медицинской грамотности воспитателей и родителей.<br><br>Круглый стол «Предотвратить! Защитить! Привить! Профилактика гриппа и ОРЗ» и др. |
| 13 | Храм в честь Святого Архангела Михаила п.г.т. Усть-Кинельский<br><br>Цель: организация духовно – нравственного воспитания детей дошкольного возраста на основе ценностей исторически сложившейся Православной культуры.                              | Благотворительная пасхальная Ярмарка в помощь детям-инвалидам;<br><br>Рождественские встречи;<br><br>Конкурсы рисунков и поделок «Пасхальная радость»;<br><br>Мини-спектакли и музыкальные встречи  |
| 14 | Газета городского округа Кинель «Кинельская жизнь»   | Размещение статей о жизни детского сада   |



## Раздел I. Целевой.

### 1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей Программы. Цель рабочей Программы воспитания.

**Цель:** личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества.

**Задачи:**

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами принятыми в обществе.

Главной задачей Программы воспитания является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес.–1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### 1.2. Методологические основы и принципы построения рабочей Программы воспитания.

Методологической основой рабочей Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы.

Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 1.2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности, социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

#### Структура учебного года в СП ДС «Золотой петушок»

| Содержание деятельности                  | Временной период             |
|--|------------------------------|
| Образовательная деятельность             | С 1 сентября по 31 мая       |
| Рождественские каникулы (общероссийские) | С 1 января по 10 января      |
| Диагностический период                   | С 11 мая по 25 мая           |
| Диагностический период с детьми с ОВЗ    | Август-сентябрь, январь, май |
| Летний оздоровительный период            | с 1 июня по 31 августа       |

#### Структура образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в детском саду

| Утренний блок<br>с 7.00 до 9.00  | Дневной блок<br>с 9.00 до 15.30   | Вечерний блок<br>с 15.30 до 19.00  |
|--|---|--|
| взаимодействие с семьёй<br>-игровая деятельность<br>-физкультурно-оздоровительная работа<br>-завтрак<br>-совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов<br>- индивидуальная работа | игровая деятельность<br>- образовательная деятельность<br>-второй завтрак<br>-прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, | взаимодействие с семьёй<br>- игровая деятельность<br>- образовательная деятельность (в старшем дошкольном возрасте)<br>- физкультурно – оздоровительная работа<br>- совместная деятельность воспитателя с ребенком |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>- самостоятельная деятельность детей по интересам<br/>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</p> | <p>экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе<br/>индивидуальная работа<br/>-самостоятельная деятельность детей по интересам<br/>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</p> | <p>-индивидуальная работа<br/>-прогулка<br/>- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам<br/>- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</p> |
|---|---|--|

Максимально допустимый объём *недельной нагрузки*, для детей дошкольного возраста и продолжительность образовательной деятельности, регламентируются в соответствии СанПиН. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

### 1.2.2. Воспитывающая среда детского сада.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### 1.2.3. Общности (сообщества) детского сада.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники детского сада стремятся:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие

ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача—объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду внедряется работа по волонтерскому движению, которое дает возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель стремится соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 1.2.4.Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсовоспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства детского сада. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### 1.2.5.Деятельности и культурные практики в детском саду.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательные ситуации используются *с целью* формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

**Организованная образовательная деятельность (ООД)** - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 1.2.3685-21.

**Игровая деятельность** - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младших и средней группах детского сада игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В календарном учебном графике

игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в *формах*: дидактические игры и сюжетно-дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

**Коммуникативная деятельность** - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В календарном учебном графике она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** организуется с целью ознакомления детей с трудом взрослых и приобщения детей к доступной им трудовой деятельности. В календарном учебном графике не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды занятия.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Режимные моменты** — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

#### **Воспитание и обучение в ходе режимных моментов.**

| <i>Режимный момент</i> | <i>Задачи педагога</i> | <i>Ожидаемый образовательный результат</i> |
|------------------------|------------------------|--|
|------------------------|------------------------|--|

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
| Утренний прием                      | <p>Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.</p> <p>Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).</p>   | <p>Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.</p> <p>Развитие навыков вежливого общения.</p> <p>Вовлеченность родителей в образовательный процесс.</p>  |
| Утренняя гимнастика                 | <p>Провести зарядку весело и интересно.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p>  | <p>Положительный эмоциональный заряд.</p> <p>Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.</p> <p>Музыкальное и физическое развитие.</p>   |
| Дежурство                           | <p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p> | <p>Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> <p>Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>                                    |
| Прием пищи (завтрак, обед, полдник) | <p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми»</p>  | <p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> |

|                 |  |   |
|-----------------|--|---|
|                 | <p>словами.<br/>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.<br/>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>   |   |
| «Утренний сбор» | <p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).<br/>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).<br/>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).<br/>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.<br/>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.<br/>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение</p> | <p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).<br/>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.<br/>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.<br/>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.<br/>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.<br/>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p> |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | и пр.).<br>Равноправие и инициатива:<br>поддерживать детскую<br>инициативу,<br>создавая при этом равные<br>возможности для<br>самореализации<br>всем детям (и тихим, и бойким,<br>и лидерам, и скромным и т. д.).   |  |
| Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки) | Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.<br>Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.<br>Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.  | Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.<br>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.   |
| Прогулка                                       | Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.<br>Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).<br>Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения<br>Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.<br>Способствовать сплочению детского сообщества.<br>При возможности, организовывать разновозрастное общение.<br>Максимально использовать образовательные возможности прогулки. | Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.<br>Удовлетворение потребности в двигательной активности.<br>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.<br>Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.<br>Развитие игровых навыков.<br>Развитие разновозрастного общения. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Подготовка ко сну, дневной сон</p>  | <p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).<br/>Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.<br/>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p> | <p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.<br/>Развитие навыков самообслуживания.<br/>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.<br/>Приобщение к художественной литературе.</p>                                     |
| <p>Постепенный Подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</p> | <p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.<br/>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).<br/>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.<br/>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>   | <p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).<br/>Комфортный переход от сна к активной деятельности.<br/>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p> |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| <p>Вечерний круг</p>    | <p>Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> | <p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p> |
| <p>Уход детей домой</p> | <p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>  | <p>Эмоциональный комфорт.</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>  |

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. В СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

##### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания              | Ценности                               | Показатели   |
|-------------------------------------|--|--|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру   |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| <b>Познавательное</b>               | Знание                                 | Проявляющий интерес к окружающему и активность в поведении и деятельности.   |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье                               | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.<br>Стремящийся быть опрятным.<br>Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.   |

|                           |                    |   |
|---------------------------|--------------------|---|
| <b>Трудовое</b>           | Труд               | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.<br>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| <b>Этико-эстетическое</b> | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.<br>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.   |

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания              | Ценности                               | Показатели  |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| <b>Познавательное</b>               | Знания                                 | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье                               | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.  |

|                           |                    |   |
|---------------------------|--------------------|---|
| <b>Трудовое</b>           | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                         |
| <b>Этико-эстетическое</b> | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

### 1.3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Вариативная часть** представлена следующими компонентами: авторская развивающая психолого-педагогическая программа развития интеллектуальной, творческой, лидерской, технической одарённости детей старшего дошкольного возраста «Путь к успеху».

**Цель программы:** развитие интеллектуальной, творческой, лидерской, технической детской одарённости детей 5-7 лет.

**Задачи:**

- развитие у детей познавательной потребности, активности, интересов;
- развитие креативности, творческого, конвергентного и дивергентного мышления;
- формирование собственного познавательного опыта у детей;
- освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской деятельности;
- развитие эмоционально-личностной, коммуникативной сферы.

**Сроки и этапы реализации программы:** программа реализуется в течение учебного года.

**I этап** - подготовительный: научно-методическая подготовка педагогических работников детского сада по выявлению и развитию одарённых детей, проведение имиджевых мероприятий, родительских собраний;

**II этап** – основной: реализация программы; сбор анамнестических материалов по результатам внедрения, обработка, анализ результатов. Основной этап предполагает реализацию работы по четырем блокам: I блок: «Развитие интеллектуальной одаренности». Форма организации: 7 занятий по 30 минут. Задачи: развитие познавательных способностей, творческого мышления, интеллектуальной инициативы, коммуникативных навыков; формирование предпосылок поисковой деятельности, развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно. Первый блок заканчивается окружным конкурсом исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь». II блок: «Развитие творческой одаренности». Форма организации: 7 занятий по 30 минут. Задачи: развитие творческой активности, креативности, творческого мышления и воображения, коммуникативных навыков. Второй блок заканчивается Большой коллективной игрой (БКИ) «Цирк! Цирк! Цирк!». III блок: «Развитие технической одаренности». Форма организации: 4 занятий по 30 минут. Задачи: Активизация дивергентного мышления в различных предметных областях, развитие дивергентного мышления методом творческих преобразований. Третий блок заканчивается выставкой поделок: «От телеги до космического корабля». IV блок: «Развитие лидерской одаренности». Форма организации: 5 занятий по 30 минут. Задачи: развитие коммуникабельности, ответственности, инициативности, самоуважения, умений сочувствовать и сопереживать. Четвертый блок заканчивается итоговым мероприятием: «День дружбы». Занятия по программе заканчиваются отчетным гала- концертом «Детский сад зажигает Супер – Звезду!» и пополнением «Портфолио воспитанника» по результатам участия ребенка в

мероприятиях программы.

**III этап** – заключительный: обобщение и систематизация результатов программы, модификация элементов.

В 5-6 лет одаренный дошкольник обращает к себе возникший вопрос по поводу обнаруженного противоречия. Так познавательная потребность начинает осознаваться ребенком. Следовательно, важным условием жизнестворчества одаренных детей является грамотная организация исследовательской деятельности в зоне ближайшего развития. Именно исследовательская деятельность создает условия для психического развития, разворачивающегося в саморазвитие, а в дальнейшем в самореализацию. Грамотно организованная исследовательская деятельность дает дошкольникам широкие возможности для проявления и раннего развития детской одаренности.

## **Раздел II. Содержательный**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание рабочей программы воспитания СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительной;
- музыкальной;
- двигательной и охватывает следующие образовательные области:
  1. социально-коммуникативное развитие;
  2. познавательное развитие;
  3. речевое развитие;
  4. художественно-эстетическое развитие;
  5. физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты

#### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия

«патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- **когнитивно-смысловой**, связанный со знаниями об истории России, Самарской области, города Самара, города Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- **эмоционально-ценностный**, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- **регуляторно-волевой**, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**

- формирование любви к Самарской области, городу Самаре, города Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе Самарской области, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Основные направления воспитательной работы:**

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России, Самарской области, города Самара, города Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- использование авторской программы детского сада патриотической направленности на основе краеведческого материала «Кинельченок» для детей старшего дошкольного возраста;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семьи, дружбы, человека и личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе. Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него



.Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру. Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

#### **Основные задачи социального направления воспитания:**

- задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- формирование навыков поведения в обществе;
- формирование умения сотрудничать, через организацию групповых форм продуктивных видов деятельности;
- формирование умения анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

#### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания

- формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий выходного дня, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов,

чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- использование авторской программы детского сада по развитию детской одаренности «Путь к успеху» для детей старшего дошкольного возраста.

#### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

##### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

##### **Основные направления воспитательной работы:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- организация сдачи норм ГТО;
- введение оздоровительных традиций в детском саду (футбольные и хоккейные матчи совместно с родителями, конкурс гимнастических костюмов, семейные традиции по пропаганде ЗОЖ).

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. У детей в дошкольном возрасте формируется понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

### **Основные направления воспитательной работы:**

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **2.1.5.Трудовое направление воспитания**

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Основная цель трудового воспитания** дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

### **Основные задачи трудового воспитания.**

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### **Основные направления воспитательной работы:**

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.1.6.Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота.** Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого

общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

### **Основные задачи этико-эстетического воспитания.**

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влияния на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Основные направления воспитательной работы:**

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
  - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
  - воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
  - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.
- Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

### **Основные направления по эстетическому воспитанию:**

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

Успешная деятельность детского сада «Золотой петушок» обусловлена инновационной составляющей, профессионализмом педагогов и безграничной любовью к детям. С 2016 года детский сад является окружной пилотной площадкой по направлению «Познавательное развитие» по теме: «Инновационный подход к развитию познавательного интереса у детей».

Основные направления инновационной деятельности:

- создание единого инновационно-поискового пространства;
- представление инновационного метода на мероприятиях площадки по повышению компетентности педагогов в организации работы по данному направлению;
- распространение в педагогическом сообществе округа, региона методических материалов по данному направлению;
- сотрудничество и поддержка социальных партнеров, родительской общественности.

Результат: пять авторских программ; методические разработки, размещенные на образовательных порталах и опубликованные в сборниках; площадка для проведения ООД на ежегодном Всероссийском Фестивале педагогического мастерства и творчества работников образования и проведения ежегодного окружного конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь»; детское волонтерское объединение «Добрята»; победы педагогов и воспитанников в конкурсах различного уровня.

#### **Особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

В СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ № 2 функционируют 7 групп, 6 из которых – группы комбинированной направленности, которые посещают дети с ОВЗ (ЗПР и ТНР). С такими детьми ведется индивидуальная и подгрупповая работа со специалистами, педагогом – психологом и учителем-логопедом по адаптированным основным образовательным программам.

В детском саду реализуются:

- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.
- краткосрочные образовательные практики (КОП) в подготовительной группе для детей с ОВЗ.

В детском саду ведется дифференцированное обучение детей с различными речевыми аномалиями. Комплектование групп детей осуществляется по заключениям психолога - медико - педагогической комиссии (ПМПК), на основе педагогической классификации ОНР (общее недоразвитие речи) по уровню речевого развития (I, II, III, IV уровень) и возрасту, а также дети с ЗПР (задержкой психического развития) и УО.

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями

речи, задержкой психического развития, интеллектуальном нарушении специалисты детского сада намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы.

Совместная работа логопедов, с другими специалистами и воспитателями (педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) предполагает сочетание коррекционно-развивающей и оздоровительной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду и педагогу -психологу. Система коррекционно-развивающей работы

в комбинированных группах для детей с ОВЗ предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов детского сада, но и родителей дошкольников. Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на коррекционно-развивающих занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

В детском саду организован консультационный пункт психолого-педагогической помощи для родителей, имеющих детей до 7-ми лет, не посещающих детский сад.

Цель его - обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в поддержке всестороннего развития личности ребенка посредством следующих задач:

- оказание всесторонней помощи родителям и детям, не посещающих дошкольное образовательное учреждение в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным

вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;

С воспитанниками подготовительной группы ведется дополнительная (вариативная часть программы) работа по авторской программе по развитию детской одаренности «Путь к Успеху», в рамках которой организуются мероприятия различной направленности, в частности ежегодный окружной конкурс исследовательских работ и творческих проектов – «Я- исследователь», который инициирован педагогами детского сада», ежегодный детско-родительский проект «Детский сад зажигает Супер- звезду!» и др.

В детском саду воспитателями и специалистами организована работа шести познавательных площадок по различным направлениям. Руководители площадок на начало учебного года проводят и разрабатывают перспективный план (общесадовские мероприятия, праздники, досуги, конкурсы и т.д.) для всех возрастных групп с учетом региональных особенностей социокультурного окружения.

Образовательная деятельность базируется на различных методах и приемах. Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

**Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность. Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

**Прием показа действия.** С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в детском саду самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

**Метод организации деятельности,** которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

**Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания.**

**Игра** — действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- **беседы воспитателя на этические темы;**
- **чтение художественной литературы и рассказывание;**
- **рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.**

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой. Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: **вопросы к детям**, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

**Метод убеждения.** Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

**Метод положительного примера.** Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

**Методы поощрения.** Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Национально-культурными особенностями Программы является воспитание любви к родному городу, поселку, родному краю, людям труда в процесс образовательной деятельности дошкольного учреждения, гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

Демографическими особенностями Программы является учет состава семей воспитанников, географического положения соседство с Казахстаном, Ульяновской, Саратовской, Оренбургской областями, близость среднеазиатских стран (бывших республик СССР), а также социально - исторические условия обусловили многонациональный состав населения п.г.т.Усть-Кинельский, Кинеля и Самарской области: русские, чувашаи, белорусы, грузины, казахи, татары, башкиры и др. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия, закладывается с самого раннего детства и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

В Программе учитываются климатические особенности природы края, которые характеризуются исключительным разнообразием. Учреждение находится в зоне с резко континентальным климатом, основными чертами которого являются: холодная зима (температура воздуха до - 30° и более); сухое жаркое лето (температура воздуха до + 30° и более); короткий весенний период; затяжная дождливая осень. Кроме того, погода в регионе может стремительно меняться в течение очень короткого времени. Это обуславливает некоторые особенности организации режимных моментов (вариативность в проведении прогулок, организации двигательной активности детей).

Образовательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Самарской области, воспитание любви к родной природе, позволяет вести



углубленную работу экологической направленности. Природное и социальное окружение позволяют акцентировать внимание детей на материале характерном конкретно для нашего города. Это, в частности, касается природного окружения (близость национального парка «Самарская Лука» и др); традиций поселка Усть-Кинельский, города Кинель, Самара; профессиональных особенностей взрослой части населения поселка Усть-Кинельский, города Кинель; исторических событий; достижений наших земляков в различных сферах деятельности.

*Слова и словесные методы* играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

Детский сад является частью образовательного и культурного пространства города, что выражается в активном сотрудничестве с различными учреждениями. Социальное партнерство с этими организациями позволяет обогатить условия для освоения различных сторон окружающей действительности, расширить возможности для развития познавательной сферы воспитанников. Еще одним фактором, влияющим на эффективность взаимодействия всех участников образовательного процесса, является учет социального состава семей воспитанников.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка находится в системном кризисе, одним из которых являются и кризисные явления в жизни семьи. В своей программе мы учитываем проблемы, возникающие в связи с данной ситуацией: повреждены устои семьи; утрачено традиционное восприятие водительства и детства; утратилась традиционное понимание семейного воспитания, родительского труда и усилий в воспитании детей, усилий, направленных на установление духовной общности с детьми; утратились традиционные нравственные ориентиры родителей.

При реализации Программы мы учитываем, что следствием кризиса семьи являются многочисленные проблемы детства:

- чрезвычайно велик процент детей с отклонениями от нормы в состоянии здоровья, эмоционально-волевого развития и поведения, большая часть проблем спровоцирована нарушением внутрисемейных родительских и детско-родительских отношений;
- нарушены процессы формирования нравственной среды, что влечет за собой сбой у детей усвоения системы нравственных эталонов;
- духовно-нравственная неразвитость, отсутствие четких представлений о пороке и добродетели;
- у детей не формируется чувство ответственности перед семьей, а значит и перед обществом, перед страной.

В детском саду планируется работа по волонтерскому движению с г. Кинель, п.г.т.Усть-Кинельский.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада детского сада, в котором

строится воспитательная работа. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие образовательную программу дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

### ***Направления взаимодействия детского сада с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО:***

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей опросов, связанных с реализацией Программы.

***Целью взаимодействия с семьями воспитанников*** является создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а так же вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### ***Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников:***

- организация сотрудничества детского сада с семьей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по

вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (вслучае его организации);  
-определение и удовлетворение потребностей семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

### ***Принципы взаимодействия детского сада с семьями:***

-принцип гуманизации, предполагает установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений в системе «детский сад – семья»;  
-принцип индивидуализации, требует глубокого изучения особенностей семей воспитанников, а так же создания управляемой системы форм и методов индивидуального взаимодействия;  
-принцип открытости, позволяет осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно построить полноценный процесс обучения, воспитания и развития ребенка.  
-принцип непрерывности преемственности между дошкольным учреждением и семьей обучающегося на всех ступенях обучения;  
-принцип психологической комфортности заключается в снятии всех стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса, в создании в детском саду эмоционально-благоприятной атмосферы

### ***Условия для реализации взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:***

-формирование единого образовательного пространства в детском саду и семье;  
-изучение и диагностика семей воспитанников;  
-организация просветительской работы с родителями (законными представителями) по различным вопросам воспитания и образования детей;  
- включение родителей в формирование традиций детского сада и семьи;  
- использование опыта семейного воспитания в образовательном процессе.

### ***Направления взаимодействия:***

**1. Информационно-аналитическое.** Цель: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей (законных представителей); установление контакта с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

**Формы работы:** анкетирование, тестирование, опрос, беседы и консультации (групповые, коллективные, индивидуальные), взаимодействие посредством функции «обратная связь»;

**2. Просветительское.** Цель: обогащение родителей (законных представителей) знаниями в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

**Формы работы:** общие, групповые родительские собрания, Дни открытых Дверей, консультации, беседы, выставки детских работ, совместные выставки поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместные экскурсии, открытые просмотры организованной образовательной деятельности, утренние приветствия, совместное создание предметно-развивающей среды, размещение информации на официальном сайте детского сада;

**3. Наглядно-информационное.** Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

**Формы работы:** информация родительских уголков, знакомство родителей с нормативными документами, объявления, реклама, папки-передвижки, фотовыставки; ежедневное информирование родителей о деятельности детей за прошедший день, мини- отчет оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

**4. Практико - ориентированное.** Цель: формирование положительных детско-родительских отношений, создание условий для личностного роста.

**Формы работы:** совместные акции, проекты, праздники, развлечения, досуги, празднование дней рождения детей, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, участие в театрализованных досугах, изготовление пособий, костюмов. тренинги, встречи-знакомства, совместная проектная деятельность.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

| Образовательная область | Примерное содержание направлений работы с семьей   |
|-------------------------|--|
| «Физическое развитие»   | <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>  |
| <p><b>«Социально коммуникативное развитие»</b></p> | <p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественно-воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных</p> |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <p><b>«Речевое развитие»</b></p> | <p>особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций, ценностей и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> |
|----------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные гостиные, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> |
| <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> | <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.<br>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.<br>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, интеллектуальные досуги. |
|--|--|

### Работа с родителями строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что то ни стало).

### Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников.

| Направления работы  | Формы работы   |
|---|--|
| <p><b>Младший дошкольный возраст</b><br/>           Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.<br/>           Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.<br/>           Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье.<br/>           Воспитание привычки к здоровому образу жизни.<br/>           Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.<br/>           Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования.<br/>           Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни.<br/>           Привычки ребёнка и правила жизни в группе.<br/>           Социально-коммуникативное развитие младших дошкольников.<br/>           Формирование взаимоотношений взрослых и детей.<br/>           Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста.<br/>           Развитие мелкой моторики.<br/>           Речевое развитие младших дошкольников.<br/>           Развитие игры младшего дошкольника.<br/>           Организация совместного досуга с детьми</p> | <p>Опрос (анкетирование, интервью, беседа).<br/>           Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе.<br/>           День открытых дверей.<br/>           Родительское собрание.<br/>           Родительская гостиная (встречи со специалистами).<br/>           Круглый стол.<br/>           Деловая игра.<br/>           Беседа с родителями.<br/>           Индивидуальная консультация.<br/>           Семинар- практикум.<br/>           Мастер-класс.<br/>           Экскурсия.<br/>           Субботник по благоустройству.<br/>           Праздник.<br/>           Взаимодействие посредством функции «обратная связь» на сайте организации.<br/>           Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему.<br/>           Информационный стенд.</p> |



|   |   |
|---|---|
|   | <p>Издание местной периодики (газета, страничка), оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией. Участие в проектных работах конкурсов, в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.</p> |
| <p><b>Средний дошкольный возраст</b><br/>         Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.</li> <li>- Возрастные особенности детей.</li> <li>- Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.</li> <li>- Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни.</li> <li>- Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье.</li> <li>- Развитие игры детей четырёхлетнего возраста.</li> <li>- Формирование познавательных интересов детей.</li> </ul> |   |
| <p>Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирования у детей разумных потребностей. Организация совместного досуга с детьми.</p>   |   |
| <p><b>Старший дошкольный возраст</b><br/>         Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.</li> <li>- Возрастные особенности детей.</li> <li>- Кризис семи лет – новые возможности ребёнка.</li> <li>- Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом.</li> <li>- Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице.</li> <li>- Развитие познавательных интересов детей.</li> <li>- Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений.</li> </ul>    |   |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие детской фантазии, воображение и творчества.</li> <li>- Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>- Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению. Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и формирования у детей разумных потребностей.</li> <li>- Организация совместного досуга с детьми.</li> <br/> <li>-Социально-коммуникативное развитие будущих первоклассников. Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками.</li> <li>-Подготовка детей к школьному обучению. Адаптация ребёнка к школе.</li> </ul> |  |
|---|--|

## **2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### **Природно-климатические особенности:**

Для Самарской области характерны: затяжная зима иногда с метелями и сильными морозами, низкой температурой. Особенно низкая температура в январе и феврале месяце, (посещаемость детьми детского сада в такие дни значительно снижена). Одним из важных условий обеспечения деятельности детского сада по оздоровлению является организация оздоровительного режима, который учитывает климатические условия и специфику сезонов нашего региона. В связи с этим разработаны два вида режима пребывания детей: в холодный и теплый период. С учетом климатических условий организация прогулок на свежем воздухе происходит в любой сезон в соответствии с нормативами по СанПиН. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Часто дождливая межсезонная погода (весной, осенью), не позволяющая проведение полноценных прогулок, либо вынуждающая их сокращение; поздняя весна с паводком, так же влияет на сокращение продолжительности прогулки, т. к. участки затоплены водой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

В теплое время прием детей, утренняя зарядка, физкультурные занятия и уход детей домой проходят на свежем воздухе.

Питание рассматривается как важный фактор сохранения и укрепления здоровья детей. Особенно остро вопрос об организации питания стоит в зимнее время года. В связи с этим, с целью повышения защитных сил организма воспитанники нашего детского сада получают питание, обогащенное витаминами и минеральными веществами, включены в рацион кисломолочные продукты, используются салаты из сырых овощей и фруктов. Для профилактики острых респираторных заболеваний в питание детей включены луковые, чесночные закуски. Старшая медицинская сестра на родительских собраниях проводит беседы с родителями по вопросам сбалансированного питания и его организации в выходные дни и о необходимости строгого соблюдения режим питания для дошкольников.

### **Национально-культурны особенности:**

У детей старшего дошкольного возраста основным достижением является национальная идентификация, проявляющая в осознанном обозначении национальной принадлежности. В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной. Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

В нашем детском саду более 93% воспитанников составляют русско - язычные дети. Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, понимают меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение. Так же педагоги знакомят детей с обычаями и традициями других народов через рассказы, чтение художественной литературы, просмотр мультипликационных фильмов, участие в окружных конкурсах и фестивалях.

Наши воспитанники узнают о традициях татарской, армянской, чувашской национальной кухни; знакомятся с национальными костюмами; танцами и песнями других народов.

Реализация национального компонента осуществляется следующим образом: учитывая разнообразный национальный состав детей, в группах используем разные формы работы с детьми, воспитывая чувство толерантности к людям разных национальностей: слушаем и разучиваем народные песни, играем в подвижные игры народов Поволжья, знакомимся с бытом, традициями, костюмами разных национальностей.

### **Региональный компонент:**

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Самарской области (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей и достопримечательностями г. Кинель как город железнодорожников, п.г.т.Усть-Кинельский – родной поселок).

В 2021-2022 учебном году в годовой план включены задачи по гражданско-патриотическому воспитанию с краеведческой направленности: 1. «Развивать патриотические качества дошкольников на основе краеведческого материала по авторской программе коллектива «Кинельчонок»

2. «Формировать у детей представление о необходимости бережного и сознательного отношения к природе родного края через проектную деятельность».

Задачи: реализации регионального компонента в детском саду:

-формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, народными традициями и культурой;

-формирование представлений о России как о родной стране и о Самарской области как своей малой родине;

-формирование познавательного интереса к окружающей природе, культуре народов, проживающих в Самарской области (литература, история, музыка, изобразительное искусство);

-формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области промышленного и сельскохозяйственного производства, культуры, науки, спорта;

-воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России и Самарской области

### **Содержание регионального модуля в соответствии с образовательными областями**

| <b>Образовательные области</b> | <b>Варианты содержания</b>  |
|--------------------------------|---|
| Физическое развитие            | Обучение русским народным подвижным играм, а также играм народов, населяющих Самарскую область, подвижным играм с целью развития двигательной |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | <p>активности, физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентировки).</p> <p>Знакомство с национальными (русскими, татарскими, мордовскими и др.) пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье.</p>  |
| Социально-коммуникативное развитие  | <p>Ознакомление с экологической ситуацией в Самарской области, г. Кинеле, поселке, с природными факторами, опасными для человека и правилами поведения в природе.</p>  |
|                                     | <p>Ознакомление с народами, населяющими Самарскую область (мордва, татары, русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев Самарской области, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, к подвигам земляков — героев Великой Отечественной, Афганской, Чеченской войн.</p> |
|                                     | <p>Ознакомление с национальными (русскими, татарскими, казахскими, мордовскими и др.) пословицами и поговорками о труде, с производством в Самарской области и г. Кинеле, поселке, профессиями родителей и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда.</p>   |
| Познавательное развитие             | <p>Формирование представлений: о городе Кинель, в котором находится детский сад и проживает ребенок, об улицах родного города; о Самаре — столице области, о других городах и населенных пунктах, расположенных на территории области; о гербе, флаге области; о климате и географическом положении, природе и заповедниках Самарской области (явления неживой природы, растительный и животный мир).</p>  |
| Речевое развитие                    | <p>Знакомство с языками, на которых говорят жители Самарской области, с названиями частей их одежды и предметов обихода.</p>   |
|                                     | <p>Чтение и рассказывание произведений фольклора народов, населяющих Самарскую область (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведений писателей и поэтов, уроженцев области (стихи, рассказы, повести, сказки, переводы произведений устного народного творчества).</p>  |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Ознакомление с русской, мордовской, татарской и др. народной игрушкой, изделиями, изготовленными на</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | территории Самарской области, с частями одежды; рисование и аппликация элементов национальных узоров, в том числе и по мотивам национальной вышивки; знакомство с произведениями живописи, скульптуры, архитектуры; с художниками и скульпторами — уроженцами Самарской области. |
|  | Ознакомление с национальным музыкальным фольклором и произведениями композиторов, имевшими отношение к Самарской области, в процессе слушания музыки, пения и исполнения танцевальных движений.  |

**Содержание регионального модуля в разных возрастных группах**

| <b>Группа</b>         | <b>Содержание воспитательно - образовательной работы</b>   |
|-----------------------|--|
| Вторая младшая группа | <p>Заучивание домашнего адреса, название города, в котором проживает ребенок, формирование представления о том, что у городов, сел и других населенных пунктов есть имена. Дети приобщаются к празднованию Нового года, Пасхи, Масленицы. Дети могут присутствовать в качестве зрителей, наблюдать проведение праздников с ребятами старшего возраста. Чтение художественной литературы предусматривает ознакомление детей с народными (мордовскими, татарскими, чувашскими) сказками. При этом воспитатель не только читает, но и рассказывает сказки, как это принято в народной традиции. Сказку можно рассказать перед сном. Вводятся в образовательный процесс элементы народного (мордовского, татарского, русского) фольклора – колыбельные, потешки, пестушки, прибаутки. Они используются при проведении режимных моментов: умывания, одевания, кормления детей. Потешки, прибаутки помогают установить эмоциональный контакт, организовать взаимодействие взрослого и ребенка, загадки – активизировать познавательные интересы во время прогулки. В образовательное пространство группы вводятся предметы национального декоративно-прикладного искусства – матрешка, кукла в национальном костюме. Их присутствие содействует пропедевтической работе по ознакомлению с народным бытом и национальной культурой.</p> |
| Средняя группа        | <p>Дети продолжают знакомиться с родным краем: закрепляются знания названия города, поселка в котором живут, предполагается ознакомление с названиями близлежащих улиц, достопримечательностями и объектами социальной сферы, расположенными недалеко от детского сада или места жительства ребенка (памятники, школа, магазины, почта и пр.). Дошкольники узнают о народах, населяющих Самарскую область, слушают рассказы о родном крае, его природе, народах, живущих на территории области, заучивают стихи. Продолжается использование фольклора, обращается внимание, что у мордвы ценились сильные, здоровые люди, у татар – ловкие и т.д.), дети знакомятся с народными подвижными играми. Дети узнают, что у других народов, населяющих землю, есть свои сказки, песенки, загадки, дети слушают исполнение народных музыкальных произведений. Ребята участвуют в народных (календарно-</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>обрядовых) и государственных праздниках.</p> <p>Происходит активное привлечение детей к трудовой деятельности. Кроме посильного участия и выполнения трудовых поручений, ребята знакомятся с профессиями и местом работы родителей. У детей начинают формироваться представления о климате родного края, о сезонных изменениях в природе, о растениях и животных, населяющих территорию Самарской области. Воспитатель побуждает детей к рассказам или беседам о природе, о временах года, о родном крае.</p> <p>Дети продолжают знакомиться с национальным (мордовским, татарским, русским) декоративно-прикладным искусством, народным костюмом (использование национальных узоров в аппликации, рисовании). Дети приобщаются к музыкальному фольклору и произведениям композиторов Самарской области, слушанию и исполнению песен и музыкально-ритмических движений.</p>   |
| <p>Старшая и подготовительная группы</p> | <p>Интенсифицируется вся деятельность по ознакомлению с родным краем. Продолжается ознакомление с народными подвижными играми, их используют на прогулке и во время проведения спортивных праздников. У детей постепенно формируется представление о ценности здоровья и безопасности во все времена и у всех народов.</p> <p>Формируется представление о том, что Самарская область является частью большой страны – России. Дети знакомятся с городом Самарой – столицей области и ее достопримечательностями, с государственной символикой – гербом, флагом Самарской области. Воспитанники получают знания о знаменитых земляках, о подвигах воинов Великой Отечественной войны, о достижениях спортсменов, о творчестве поэтов, писателей, художников</p> <p>Конкретизируются и расширяются представления о растительном мире, явлениях живой и неживой природы, характерных для территории области, включая сведения о Красной книге Самарской области. Дети узнают о географическом положении области, знакомятся с картой, находят область на карте.</p> <p>Для ознакомления с родным краем в групповых комнатах создаются уголки патриотического воспитания, где находятся куклы или альбомы с куклами в национальных одеждах, книги, альбомы о родном крае с фотографиями видов родной местности, у детей формируется представление о языках, на которых говорит большинство жителей Самарской области. Ребята знакомятся с названиями предметов домашнего обихода — посуды, одежды, пищи, заучивают эти слова. Дети знакомятся с новыми фольклорными жанрами: былинами, мифами. Совместно с родителями организуются посещение музея Алабина в г. Самара.</p> <p>Процесс ознакомления с экономическими особенностями (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия), характерными для города Кинель, поселка и Самарской области, трудом взрослых сопровождается чтением художественной литературы. Продолжается знакомство с народными промыслами: вышивкой, процессами изготовления посуды, игрушек. Происходит закрепление представлений об особенностях</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | национального узора (цвет, форма), использование его в лепке, аппликации, рисовании. Исполнительские возможности детей старшего дошкольного возраста используются при проведении утренников, праздников, развлечений. |
|--|---|

Реализация регионального компонента в воспитательно – образовательном процессе осуществляется при проведении разных форм совместной деятельности педагогов с детьми в разных видах детской деятельности: при проведении режимных моментов : на прогулках, во время бесед, как фрагмент организации ООД по познавательному, речевому, физическому, социально-коммуникативному и художественно-эстетическим направлениям, в культурно-досуговой деятельности : при проведении развлечений, выставок, фестивалей, участия ДОО в мероприятиях разных уровней.

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и или созданных ими самостоятельно**

Одними из приоритетных направлений деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

1. Физическое развитие;
2. Художественно-эстетическое развитие

#### **1. Физическое развитие**

Деятельность детского сада направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов воспитанников ответственности в деле сохранения своего здоровья.

Ожидаемые результаты:

- Осознание взрослыми и детьми понятие «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья;
- Социализация детей к современным условиям жизни;
- Снижение уровня заболеваемости на 1,5%

В реализации данного направления используем такие формы и методы оздоровления детей:

- Обеспечение оптимального двигательного режима (щадящий режим- адаптационный период, гибкий режим);
  - Физические упражнения (утренняя гимнастика, физзанятия, подвижные игры, физминутки, спортивные упражнения, спортивные игры);
  - Гигиенические и водные процедуры (умывание, мытье ног в летний период времени, полоскание полости рта и горла перед сном, игры с водой);
  - Закаливание в повседневной жизни (проветривание помещений, прогулки, солнечные ванны, обеспечение температурного режима, и чистоты воздуха);
  - Активный отдых (игры- забавы, развлечения 1 раз в месяц, праздники – 2 раза в год, каникулы - зимние и летние);
  - Психогимнастика по рекомендации (игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, игры-тренинги, на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний, коррекция поведения);
  - Пропаганда ЗОЖ ( курс лекций и беседа для педагогов, работа с детьми по программе ОБЖ, «Разговор о правильном питании» на занятиях и в повседневной жизни).
- Активно используются нетрадиционные формы оздоровления дошкольников:
- Кварцевание, аэроионизация помещений;
  - Музыкаотерапия (музсопровождение режимных моментов, музоформление фона организованной образовательной деятельности, муз-театральная деятельность);
  - Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами (босоножье, ходьба по неровной поверхности);
  - День Здоровья (1 раз в квартал);

## 2. Художественно-эстетическое направление

Приобщение детей ко всем видам национального искусства от сказки до живописи, музыки и театра, развитие эстетического восприятия, художественно-творческих способностей, формирование базиса личностной культуры.

В детском саду для реализации данного направления имеется соответствующая материально-техническая база: музыкально-физкультурный зал, оборудованный необходимыми современными образовательными мультимедийными средствами и музыкальными инструментами. В каждой возрастной группе создана предметно-развивающая среда оборудованы области развития: музыкально-художественная, изобразительного искусства и творчества, развития продуктивной деятельности.

По художественно-эстетическому направлению используются следующие формы работы с детьми:

|  |   |
|--|---|
| Организованная образовательная деятельность (занятия)            | Музыкальная деятельность <i>(Все возрастные группы)</i><br>Изобразительная деятельность - рисование, лепка, аппликация <i>(Все возрастные группы)</i><br>Конструирование и ручной труд <i>(Все возрастные группы)</i><br>Приобщение к народной культуре <i>(2-я мл., средняя, старшая, подготовительная)</i>                |
| Образовательная деятельность детей на прогулках и экскурсиях     | Наблюдения за объектами живой и неживой природы - любование красотой природных форм <i>(Все возрастные группы)</i><br>Игры с песком и водой <i>(Все возрастные группы)</i><br>Постройки из снега <i>(Все возрастные группы)</i>   |
| Культурно-досуговая деятельность                                 | Праздники народные и календарные <i>(Все возрастные группы)</i><br>Досуги, развлечения <i>(Все возрастные группы)</i><br>Театрализованные представления <i>(все возрастные группы)</i><br>Смотры и конкурсы <i>(Средняя, , старшая, подготовительная)</i><br>Экскурсии <i>(Старшая и подготовительная к школе к группы)</i> |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах детского творчества | Центр продуктивной деятельности <i>(Все возрастные группы)</i><br>Центр строительно-конструктивных игр и ручного труда <i>(Все возрастные группы)</i>   |

**Познавательное направление** представлено в дополнительной образовательной деятельности по интересам детей и запросам родителей в форме кружков «Легоинженеры».

| Направления развития | Наименование парциальной программы, технологии | Авторы          | Краткая характеристика программы   |
|----------------------|--|-----------------|--|
| Физическое развитие  | «Физвоспитание детей дошкольного возраста»     | Л. Д. Глазырина | Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физкультурой:<br>-развитие физических качеств<br>-овладение основными |



|   |   |                               |  |
|---|---|-------------------------------|--|
|   |   |                               | видами движений<br>-формирование потребности в двигательной активности   |
| 2.Социально-коммуникативное развитие<br><br><i>Социализация</i> | «Я-человек»   | С. А. Козлова                 | -Формирование социальных навыков, представлений о себе, семье, обществе и государстве  |
|   | «Я-ты,мы»   | О. Л. Князева                 | -Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с сверстниками и взрослыми  |
| <i>Безопасность</i>   | «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста» | Р. В. Стеркина, Князева О. Л. | Формирование представлений о способах поведения в природе, о ПДД   |
| <i>Труд</i>   | Нравственно-трудовое воспитание ребенка -дошкольника  | Л. В. Куцакова                | Формирование положительного отношения к труду:<br>-воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей его результатам |
| 3.Познавательное развитие                                       | «Конструирование и художественный труд в детском саду»                                      | Л. В. Куцакова                | Умственное воспитание:<br>-конструирование<br>-сенсорное воспитание  |
|   | «Юный эколог»   | С. Н. Николаева               | Экологическое воспитание:<br>-ребенок и окружающий мир;<br>-предметное окружение   |
|   | «Математические ступеньки»  | Е. В. Колесникова             | Формирование элементарных математических представлений: о форме, величине, количестве, ориентировке в пространстве.                          |
|   | «Ребенок в мире поиска»   | О. В. Дыбина                  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора через познавательную – исследовательскую деятельность                              |
| 4.Речевое развитие  | «Развитие речи»   | О. С. Ушакова                 | Развитие компонентов устной речи в различных формах и видах детской  |

|   |   |                |   |
|---|---|----------------|---|
|   |   |                | деятельности, практическое овладение нормами речи, развитие свободного общения с детьми.  |
|   | «Ознакомление дошкольников с литературой развитие речи» | О. С. Ушакова  | Формирование интереса и потребности в чтении:<br>-развитие художественного восприятия<br>-развитие умения анализировать действия и поступки героев<br>-развитие умения работать с текстом: отвечать на вопросы, пересказывать |
| 5.Художественно-эстетическое развитие<br><i>Художественное творчество</i> | «Изобразительная деятельность в детском саду»           | И. А. Лыкова   | Художественно-эстетическое воспитание:<br>-развитие детского творчества через продуктивную деятельность<br>-конструирование<br>-ручной труд   |
| <i>Музыка</i>   | «Музыкальные шедевры»                                   | О. П. Радынова | -Формирование способности эмоционально воспринимать музыку<br>--развивать музыкально – ритмические движения<br>-приобщать к музыкальному искусству  |

### 2.2.3. Сложившиеся традиции

В основе организации воспитательно-образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День 8 Марта, День защитника Отечества, 9 Мая и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Есть** традиции, сложившиеся за многие годы работы:

|   |
|---|
| <b>Традиционные события</b>   |
| <p>Утро радостных встреч в форме «Утренний сбор». Ежедневно утром проводится «Круг» в помещении группы. Смысл этой традиции – дети учатся думать, рассуждать, выражать свое мнение.</p> <p><u>Музыка русских и зарубежных композиторов</u> в группах звучит ежедневно в разных режимных моментах, в качестве фона во время занятий продуктивной деятельностью.</p> <p><u>День любимой игрушки</u> – среда. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.</p> <p>«<u>Минута тишины</u>» (отдыха) – ежедневно.</p> <p><u>Колокольчик</u> – используется для привлечения внимания детей.</p> <p><u>Объявление</u> меню перед едой.</p> <p>«<u>Новые игрушки</u>». Представление детям игрушек, которые появляются в группе.</p> <p><u>Именинник дня</u>. В музыкальном зале дети водят хоровод, в адрес именинника звучат пожелания сверстников и педагогов. Имениннику дарят подарок от группы, или дети по желанию.</p> |
| <b>Традиционные праздники</b>   |
| <p>День знаний, Осенние праздники, Новогодние утренники, утренники к 23 февраля, дню 8 Марта, фольклорный праздник Масленица, Зимняя Спартакиада, летние олимпийские игры, Дни Здоровья, День смеха, фольклорный праздник Пасха, 9 Мая, Выпускной утренник «До свиданья, Детский сад!», Летний праздник «День защиты детей» и др.</p>   |
| <b>Художественные и декоративно – прикладные выставки</b>   |
| <p>«День Знаний», «День поселка», «День города», «Осенние фантазии», «Новогодняя игрушка», «Портрет милой мамочки», «Мой папа – он лучший самый», «Пасхальное чудо» и др.</p>   |
| <b>Экскурсии</b>  |
| <p>В Поволжский НИИСС, СамГАУ, МИС, в ГБОУ СОШ №2, в филиал библиотеки №1 и др.</p>   |
| <b>Инновационные формы взаимодействия с семьями детей</b>   |
| <p>Окружной конкурс исследовательских работ и творческих проектов «Я- исследователь» (родители- кураторы проектов)</p>  |
| <p>2. Проект «Детский сад зажигает Супер-Звезду» (в рамках авторской программы по развитию детской одаренности «Путь к Успеху»)</p>   |

Праздники в детском саду — важная составная часть воспитательного процесса. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяют ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы. В нашем детском саду для детей проводятся следующие праздники:

**День дошкольного работника** - торжественное мероприятие, посвященное Дню работников дошкольных образовательных организаций. Профессиональный праздник работников дошкольного образования – служит признанием заслуг воспитателей и других работников дошкольных учреждений, от мудрости, терпения, внимания которых во многом зависит дальнейшая судьба маленьких жителей нашей города. Дети поздравили воспитателей песнями, стихами, веселой сценкой с профессиональным праздником, не забыли других работников детского сада.

**Праздник осени** - сезонный, праздник прощания с летом, проводится обычно в октябремесеце с целью воспитания умения видеть прекрасное в природе, развития эмоциональности. Зал украшен желтыми листьями, изображениями овощей и фруктов. Поскольку этот праздник является первым в учебном году и дети на занятиях, в основном, занимались повторением материала, пройденного в прошлом году, основу праздника составляют игры, песни, стихи. К празднику оформляется выставка детских работ из природного материала, сделанных совместно с родителями;

**День матери.** Проводится в последнее воскресенье ноября, с целью формирования любви к матери, уважения к женщине, развития интереса к традиционному празднику. Этот праздник является объединяющим все слои российского общества на идеях добра и почитания женщины-Матери, достойной этого имени. Каждый сценарий наполнен не только стихами, но и песнями, красивыми несложными танцами, веселыми сценками- миниатюрами, главными действующими лицами которых являются дети и мамы, бабушки, играми и конкурсами, которые способствуют развитию у взрослых и детей взаимопомощи и сопереживания. Дети своими руками готовят подарки;

**Новый год.** Этот праздник направлен на формирование у детей отношения к празднику как к чудесному, радостному событию; на развитие эмоциональности детей. Это сказочный, полный волшебных превращений праздник, сулящий дошкольникам немало волнующих неожиданностей. Детей традиционно посещает Дед Мороз со Снегурочкой. Дети водят хоровод вокруг нарядной елки. Зал украшен разноцветными гирляндами, сверкающими фонариками, игрушками и снежинками. Дети показывают Деду Морозу свои танцы, песни, читают стихи. Новый Год – самый веселый праздник для всех. Поэтому он обычно бывает самым ярким, самым запоминающимся. Педагоги придумывают множество игр, сюрпризных моментов. Детей приходят поздравить с Новым Годом самые разнообразные сказочные герои. В завершении праздника Дед Мороз дарит детям подарки. К празднику оформляется выставка «Новогодняя сказка»;

**Рождество.** Праздник способствует духовно-нравственному развитию детей, знакомит с традициями и обычаями русского народа.

**День Защитника Отечества.** Этот праздник проводится с особой торжественностью в феврале месяце. Праздник мужества, храбрости, смелости и отваги! Даже маленький мальчик может быть защитником. Начинается такой праздник с парадного выхода детей в зал с красными флажками, шарами, цветами, затем они перестраиваются лицом к гостям. Начинается праздничная переключка, за которой следует концерт. Торжественность уступает место веселым развлечениям, играм, пляскам, хороводам. Детские выступления перемежаются играми-аттракционами, которые вносят оживление, веселье и не требуют предварительной подготовки. Дошкольники соревнуются в ловкости, сообразительности. Завершающая часть праздника вновь подчеркивает торжественность и радость происходящего. Звучат приветствия взрослых, переключка детей;

**Масленица** – развлечение, которое приобщает детей к русским традициям, к родной культуре. Зал оформлен в русском народном стиле. Развлечение для детей и родителей проводится на свежем воздухе, либо в музыкальном зале. Изготавливали большую куклу, которая олицетворяла собой Масленицу. Масленица бывает в конце февраля — начале марта. Она возвещает об окончании зимы и начале весны. Масленица — великий праздник на Руси. Народ его отмечает шутками, играми, плясками, кулачными боями и сытными застольями, обязательно с блинами. На масленицу наши мамы и бабушки пекут вкусные блины всю неделю. А завершается Масленица прощённым воскресением. В этот день все просят друг у друга прощения за случайные и неслучайные обиды.

**Восьмое Марта.** Праздник проводится с целью воспитания чувства уважения и благодарности к маме, бабушке. Дети поздравляют своих мам, бабушек, воспитателей с праздником через танцы, стихи, песни, игры. На занятиях изобразительной деятельностью дети готовят подарки для мам.

**День Победы.** Воспитатели стремятся сделать торжество трогательным, ярким, запоминающимся. В этот день детские сады и школы встречают дорогих гостей — ветеранов Великой Отечественной. В сценариях обязательно предусмотрены поздравления для ветеранов, концертная программа для них. Звучит торжественная патриотическая музыка. У дошкольников необходимо формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу. Дети дарят ветеранам цветы или открытки, поздравляют с праздником.

**«До свиданья, детский сад».** Этот праздник проводится для детей подготовительной группы в конце учебного года, в июне и направлен на формирование положительной мотивации к будущему обучению в школе. Дети прощаются со своим детским садом, благодарят воспитателей. Как правило, в этом празднике широко представлена тема школы. Календарно-обрядовые праздники – это замечательная возможность ненавязчиво, исподволь приобщить ребенка к народному творчеству: песням, играм, танцам, обрядам. Показать всю палитру этих красочных праздников, привить любовь к своей стране и к своей культуре. Мероприятие направлено на углубление знаний о русской культуре, песнях, играх и обрядах;

**«Детский сад зажигает Супер-Звезду!».** Это праздник проводится для воспитанников подготовительной группы по итогам работы по программе по развитию детской одаренности «Путь к Успеху!».

### **Раздел III. Организационный**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении создания условий, отражающих готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Созданные условия направлены на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение материально техническими условиями, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи Программы;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы;
- взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;

-учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Программа воспитания детского сада реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад детского сада направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;

- учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО СП ДС «Золотой петушок».

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада. Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой детского сада и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

**Процесс проектирования уклада СП ДС «Золотой петушок» включает следующие шаги.**

| № п/п | Шаг  | Оформление   |
|-------|--|--|
| 1     | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности детского сада. | Устав, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика. |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности детского сада:<br>-специфику организации видов деятельности;<br>-обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>-организацию режима дня;<br>разработку традиций и ритуалов детского сада;<br>-праздники и мероприятия. | ООП ДО и Программа воспитания.  |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.   | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие детского с семьями воспитанников. Социальное партнерство детского сада с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

#### **Воспитывающая среда строится по трем линиям:**

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **3.2.Взаимодействия взрослого с детьми. События детского сада**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты

и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### **Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:**

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);  
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;  
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Вместе сделаем наш поселок чище», «Коробочка добра» и т. д.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники в детском саду — важная составная часть воспитательного процесса. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяют ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы. В нашем детском саду для детей проводятся следующие праздники:

***День дошкольного работника*** - торжественное мероприятие, посвященное Дню работников дошкольных образовательных организаций. Профессиональный праздник работников дошкольного образования – служит признанием заслуг воспитателей и других работников дошкольных учреждений, от мудрости, терпения, внимания которых во многом зависит дальнейшая судьба маленьких жителей нашей города. Дети поздравили воспитателей песнями, стихами, веселой сценкой с профессиональным праздником, не забыли других работников детского сада.

***Праздник осени*** - сезонный, праздник прощания с летом, проводится обычно в октябре месяце с целью воспитания умения видеть прекрасное в природе, развития эмоциональности. Зал украшен желтыми листьями, изображениями овощей и фруктов. Поскольку этот праздник является первым в учебном году и дети на занятиях, в основном, занимались повторением материала, пройденного в прошлом году, основу праздника составляют игры, песни, стихи. К празднику оформляется выставка детских работ из природного материала, сделанных совместно с родителями;

***День матери.*** Проводится в последнее воскресенье ноября, с целью формирования любви к матери, уважения к женщине, развития интереса к традиционному празднику. Этот праздник является объединяющим все слои российского общества на идеях добра и почитания женщины-Матери, достойной этого имени. Каждый сценарий наполнен не только стихами, но и песнями, красивыми несложными танцами, веселыми сценками-миниатюрами, главными действующими лицами которых являются дети и мамы, бабушки, играми и конкурсами, которые способствуют развитию у взрослых и детей взаимопомощи и соперничества. Дети своими руками готовят подарки;



**Новый год.** Этот праздник направлен на формирование у детей отношения к празднику как к чудесному, радостному событию; на развитие эмоциональности детей. Это сказочный, полный волшебных превращений праздник, сулящий дошкольникам немало волнующих неожиданностей. Детей традиционно посещает Дед Мороз со Снегурочкой. Дети водят хоровод вокруг нарядной елки. Зал украшен разноцветными гирляндами, сверкающими фонариками, игрушками и снежинками. Дети показывают Деду Морозу свои танцы, песни, читают стихи. Новый Год – самый веселый праздник для всех. Поэтому он обычно бывает самым ярким, самым запоминающимся. Педагоги придумывают множество игр, сюрпризных моментов. Детей приходят поздравить с Новым Годом самые разнообразные сказочные герои. В завершении праздника Дед Мороз дарит детям подарки. К празднику оформляется выставка «Новогодняя сказка»;

**Рождество.** Праздник способствует духовно-нравственному развитию детей, знакомит с традициями и обычаями русского народа.

**День Защитника Отечества.** Этот праздник проводится с особой торжественностью в феврале месяце. Праздник мужества, храбрости, смелости и отваги! Даже маленький мальчик может быть защитником. Начинается такой праздник с парадного выхода детей в зал с красными флажками, шарами, цветами, затем они перестраиваются лицом к гостям. Начинается праздничная переключка, за которой следует концерт. Торжественность уступает место веселым развлечениям, играм, пляскам, хороводам. Детские выступления перемежаются играми-аттракционами, которые вносят оживление, веселье и не требуют предварительной подготовки. Дошкольники соревнуются в ловкости, сообразительности. Завершающая часть праздника вновь подчеркивает торжественность и радость происходящего. Звучат приветствия взрослых, переключка детей;

**Масленица** – развлечение, которое приобщает детей к русским традициям, к родной культуре. Зал оформлен в русском народном стиле. Развлечение для детей и родителей проводится на свежем воздухе, либо в музыкальном зале. Изготавливали большую куклу, которая олицетворяла собой Масленицу. Масленица бывает в конце февраля — начале марта. Она возвещает об окончании зимы и начале весны. Масленица — великий праздник на Руси. Народ его отмечает шутками, играми, плясками, кулачными боями и сытными застольями, обязательно с блинами. На масленицу наши мамы и бабушки пекут вкусные блины всю неделю. А завершается Масленица прощённым воскресением. В этот день все просят друг у друга прощения за случайные и неслучайные обиды.

**Восьмое Марта.** Праздник проводится с целью воспитания чувства уважения и благодарности к маме, бабушке. Дети поздравляют своих мам, бабушек, воспитателей с праздником через танцы, стихи, песни, игры. На занятиях изобразительной деятельностью дети готовят подарки для мам.

**День Победы.** Воспитатели стремятся сделать торжество трогательным, ярким, запоминающимся. В этот день детские сады и школы встречают дорогих гостей — ветеранов Великой Отечественной. В сценариях обязательно предусмотрены поздравления для ветеранов, концертная программа для них. Звучит торжественная патриотическая музыка. У дошкольников необходимо формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу. Дети дарят ветеранам цветы или открытки, поздравляют с праздником.

**«До свиданья, детский сад».** Этот праздник проводится для детей подготовительной группы в конце учебного года, в июне и направлен на формирование положительной мотивации к будущему обучению в школе. Дети прощаются со своим детским садом, благодарят воспитателей. Как правило, в этом празднике широко представлена тема школы. Календарно-обрядовые праздники – это замечательная возможность ненавязчиво, исподволь приобщить ребенка к народному творчеству: песням, играм, танцам, обрядам. Показать всю палитру этих красочных праздников, привить любовь к своей стране и к своей культуре. Мероприятие направлено на углубление знаний о русской культуре, песнях, играх и обрядах;

**«Детский сад зажигает Супер-Звезду!».** Это праздник проводится для воспитанников подготовительной группы по итогам работы по программе по развитию детской одаренности «Путь к Успеху!».

Проведение праздничных мероприятий в процессе воспитания и обучения дошкольников несёт в себе целый комплекс соответствующих функций и направлений, и способствует реализации:

- повышение качества взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей;
- укрепление неформальных связей внутри коллектива;
- раскрытие интеллектуальных способностей отдельных детей и целого коллектива;
- повышение общего кругозора ребят и познавательной активности дошкольников;
- стимулирование творческих возможностей, создание атмосферы постоянного творческого поиска у детей, развитие личностной самостоятельности.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

**1) обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

### **3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

### **4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:**

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

### **5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.**

#### ***В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

| <b>Формы поддержки детской инициативы</b>  |   | <b>Приемы, средства поддержки детской инициативы</b>  |   |
|--|---|---|---|
| <i>Совместная образовательная деятельность</i>   | <i>Самостоятельная деятельность детей</i>   | <i>Совместная образовательная деятельность</i>  | <i>Самостоятельная деятельность детей</i>   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |   |   |   |
| <p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического</p> | <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве) детей.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Игры парами (настольно-печатные).</p> <p>Совместная продуктивная деятельность детей.</p> <p>Просмотр мультфильмов, познавательных видеофильмов.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Поручения и задания.</p> <p>Дежурство</p> | <p>Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.</p> <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций. показ, демонстрация, наблюдения.</p> <p>Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, театрализация.</p> <p>Досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций.</p> <p>Прогулка, музыкальные досуги, самообслуживание, дежурство, проекты, интересные встречи.</p> | <p>Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы.</p> <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ, демонстрация, наблюдения.</p> <p>Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, игровые приемы, настольно-печатные игры, самообслуживание, дежурство.</p> <p>Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| характера  |   |  |   |
| <b>Познавательное развитие</b>   |   |  |   |
| создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Исследовательская деятельность.<br>Конструирование<br>Экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Наблюдение<br>Проблемная ситуация<br>Рассказ<br>Беседа<br>Интегративная | Во всех видах самостоятельной детской деятельности:<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Игры с правилами<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование | Технические средства: мультимедийное оборудование<br>Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов.<br>экскурсии, аудиорассказ.<br>Творческие задания.<br>Игры в игровых уголках.<br>Словесный метод: рассказы, беседы,                               | Технические средства: мультимедийное оборудование.<br>Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов. Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы,                          |
| деятельность<br>Экскурсии<br>Коллекционирование<br>Моделирование<br>Реализация проекта<br>Игры с правилами   | Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>Деятельность в уголке природы                              | чтение художественной литературы, беседы.<br>Практический метод: упражнения, моделирование, элементарные опыты, игры.  | беседы. Практический метод: упражнения, моделирование, продуктивная деятельность, элементарные опыты, игры, дежурство   |
| <b>Речевое развитие</b>  |   |  |   |
| Чтение.<br>Беседа<br>Рассматривание<br>Решение проблемных ситуаций.<br>Разговор с детьми<br>Игра<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций<br>Интегративная деятельность<br>Обсуждение.                            | Игра. Продуктивная деятельность.<br>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценирование)<br>Самообслуживание             | Наглядные методы: рассматривание иллюстраций.<br>Словесные методы: рассказ, беседа, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание.<br>Игровые методы и приемы: театрализация.<br>Практические методы: дидактические игры, инсценирование. | Наглядные методы: рассматривание иллюстраций.<br>Игровые методы и приемы: театрализация.<br>Практические методы: дидактические игры, инсценирование.<br>Технические средства: просмотр мультфильмов по сказкам, слайдов |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Рассказ.<br/>Инсценирование<br/>Ситуативный<br/>разговор с детьми<br/>Сочинение загадок<br/>Проблемная<br/>ситуация<br/>Использование<br/>различных видов<br/>театра<br/>Хороводная игра с<br/>пением</p>  |   | <p>Технические средства:<br/>просмотр мультфильмов<br/>по сказкам, слайдов</p>  |   |
| <b>Физическое развитие</b>  |   |   |   |
| <p>Физкультурное<br/>занятие<br/>Утренняя<br/>гимнастика<br/>Подвижная игра<br/>Беседа<br/>Рассказ<br/>Чтение<br/>Рассматривание.<br/>Интегративная<br/>Деятельность.<br/>Контрольно-<br/>диагностическа<br/>я деятельность.<br/>Спортивные и<br/>физкультурные<br/>досуги<br/>Спортивные<br/>соревнования<br/>Совместная<br/>деятельность<br/>взрослого и детей<br/>тематического<br/>характера.<br/>Проектная<br/>деятельность<br/>Проблемная ситуация<br/>Дни здоровья</p> | <p>Во всех видах<br/>самостоятельной<br/>деятельности детей</p> | <p>Закаливающие<br/>мероприятия,<br/>утренняя гимнастика,<br/>подвижные и<br/>спортивные игры,<br/>физические упражнения<br/>и др. виды двигательной<br/>активности, прогулка<br/>Словесные: беседа,<br/>рассказ, чтение<br/>художественной<br/>литературы.<br/>Практические методы:<br/>занятия по физической<br/>культуре на улице, ОДпо<br/>ОБЖ.<br/>Наглядные:<br/>рассматривание<br/>иллюстраций.<br/>Технические средства:<br/>рассматриваний<br/>слайдов, просмотр<br/>мультфильмов.<br/>Средства:<br/>физические<br/>упражнения,<br/>оздоровительные силы<br/>природной среды и<br/>гигиенические факторы.<br/>Дидактические методы<br/>(словесные, наглядные,<br/>практического<br/>упражнения).<br/>Методы практического<br/>выполнения<br/>упражнений проводятся:<br/><br/>- целостным методом:<br/>строго</p> | <p>Аналогичные приемы,<br/>средства, как и в<br/>совместной<br/>Деятельности<br/>Дидактические пособия<br/>игры), музыкальные детские<br/>инструменты,<br/>художественные игрушки,<br/>комплекты атрибутов<br/>театра, элементы<br/>костюмов;<br/><b>Методы</b> основных-<br/>наглядный, словесный,<br/>практический,<br/>Применяются с нарастающим<br/>проблемности;<br/>Метод убеждения<br/>средствами музыки;<br/>метод приучения,<br/>упражнения; метод<br/>контрастных<br/>сопоставлений, метод<br/>уподобления характеру<br/>звучания (моторно-<br/>двигательный, тактильный,<br/>словесный, вокальный,<br/>мимический, темброво-<br/>инструментальный,<br/>интонационный, цветовой,<br/>полихудожественный);<br/>приемы с нарастающим<br/>проблемности: от прямого<br/>воздействия (исполнение,<br/>объяснение, иллюстрация<br/>через<br/>закрепление и<br/>упражнения<br/>(воспроизводящие и<br/>творческие – игровые</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>регламентированного упражнения, частично регламентированного упражнения.</p> <p>-расчлененным упражнением</p> <p>- игровым методом</p> <p>-соревновательным методом.</p> | <p>приёмы) к поисковой ситуации (показ вариантов) и самостоятельности</p> |
|--|--|---|---|

**Художественно-эстетическое развитие**

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их Оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное</p> | <p>Музыкально художественная деятельность в разных видах самостоятельной детской деятельности: подгрупповой, индивидуальной) создание соответствующей предметно-развивающей средыСоздание соответствующе предметно развивающей среды. Рисование лепка,апликация,художественное конструирование. Рассматривание</p> | <p>Словесные: рассказ, объяснение<br/>Наглядные: рассматривание, практический показ<br/>ТСО: показ слайдов, презентаций.<br/>Ведущим средством является музыка. Во всех формах, с учётом возрастных возможностей, применяются мультимедиа-средства, методические наглядные пособия (музыкально-</p> |  |
|---|--|---|--|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| упражнение.<br>Попевка. Распевка<br>Двигательный,<br>пластический<br>танцевальный этюд<br>Танец<br>Творческое задание<br>Концерт-<br>импровизация<br>Музыкальная<br>сюжетная игра |  |  |  |
|---|--|--|--|

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ № 2 п.г.т.Усть-Кинельский: обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на текущий учебный год.

**Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:**

|              |                            |   |
|--------------|----------------------------|---|
| №<br>п/<br>п | Образовательные<br>области | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|--------------|----------------------------|---|



|    |                                     |   |
|----|-------------------------------------|---|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие  | Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках (6 шт.), включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие). Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей. |
| 2. | Физическое развитие                 | Физкультурно- музыкальный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.  |
| 3. | Речевое развитие                    | Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.   |
| 4. | Познавательное развитие             | Уголки природы, сенсорные уголки.   |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальный зал, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.   |

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя: - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего

возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* совмещенная со спальней (для проведения организованной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых есть спортивный уголок), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, логопеда, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. В отдельно выделенных местах организованы зимний сад и мини-музей.

### **Среда детского сада обеспечивает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, гендерного принципа. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участки и на территории (с физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — физкультурно-музыкальный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

### **3.4.Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Общее количество педагогического состава – 20 человек (старший воспитатель, 12 воспитателей, 2 педагога-психолога, 3-учителя-логопеда, 2 - музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре). 1 медицинский работник – медицинская сестра.

Укомплектованность кадрами – 100%.

| <i>Кадровый состав детского сада</i> | <i>Кол-во человек(%)</i> |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <i>Уровень образования:</i>          |                          |
| Высшее образование                   | 11 человек (55%)         |
| Средне специальное                   | 9 человек (45%)          |
| <i>Педагогический стаж работы:</i>   |                          |
| От 1 до 3 лет                        | 4 человека (20%)         |
| От 3 до 10 лет                       | 3 человека (15%)         |
| От 10 до 20 лет                      | 5 человек (25%)          |
| От 20 и более лет                    | 8 человек (40%)          |
| <i>Квалификационные категории:</i>   |                          |
| Высшая категория                     | 7 человек (35%)          |
| Первая категория                     | 5 человек (25 %)         |
| соответствие занимаемой должности    | 4 человека (20%)         |
| <i>Возрастной состав педагогов:</i>  |                          |
| В возрасте до 30 лет                 | 2 человека (10%)         |
| В возрасте от 30 до 55лет            | 14 человек (70 %)        |
| В возрасте от 55 лет                 | 4 человека (20%)         |

Реализация Программы воспитания обеспечивается руководящими, учебно - вспомогательными, административно-хозяйственными работниками

|   |  |
|---|--|
| Наименование должности (в соответствии с штатным расписанием детского сада) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса  |
| Заведующий СП   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в детском саду за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в СП на учебный год,</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | включая календарный план воспитательной работы на учебный год;<br>– регулирование воспитательной деятельности в СП; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в СП (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в СП).   |
| Старший воспитатель   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта СП информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в окружных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul> |
| Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций СП;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> </ul>   |
| Педагог-психолог  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований воспитанников;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>   |

**Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья**

| Должность        | Основные направления психолого-педагогического сопровождения |   |                                   |
|------------------|--|---|-----------------------------------|
|                  | Диагностика  | Организационно-методическое обеспечение образовательного, воспитательного и коррекционного процесса | Взаимодействие с родителями       |
| Педагог-психолог | Психологическая  | Консультирование, психотренинг,   | Беседы с родителями о психических |

|                                   |   |  |   |
|-----------------------------------|---|--|---|
|                                   |   | психокоррекция, психотерапия, разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.   | особенностях развития ребенка, консультации по организации коррекции недостатков развития             |
| Учитель-логопед                   | Педагогическая  | Коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с детьми.   | Оказание логопедической помощи семьям детей   |
| Музыкальный руководитель          | Диагностика музыкальных способностей  | Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества. | Оказание помощи родителям в развитии музыкально- творческих способностей детей семье.                 |
| Инструктор по физической культуре | Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированность двигательных умений. | Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребенка физической нагрузки.   | Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребенка в семье. |
| Воспитатель                       | Педагогическая  | Разработка и   | Помощь в обеспечении  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>диагностика.<br/> Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности навыков самообслуживания.<br/> Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье.</p> | <p>уточнение индивидуальных образовательных программ, обеспечение образовательной деятельности в соответствии с избранными программами.<br/> Реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача по организации режима, развивающих и коррекционных игр и т.д</p> | <p>законодательно закрепленных льгот детям с нарушениями в развитии и семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции</p> |
|--|--|--|---|

### 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

1. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель;
2. Годовой План работы на учебный год;
3. Учебный и календарный планы;
4. Рабочие программы педагогов;
5. Адаптированные основные образовательные программы для детей с ТНР, ЗПР;
6. Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в детском саду.

5. Программа воспитания разработана рабочей группой в соответствии с приказом от 05.02.2021 г. № 43 –ОД.

Подробное описание приведено на сайте детского сада «Золотой петушок»

« Документы» <https://petuschok.minobr63.ru>

« Образование» <https://petuschok.minobr63.ru>

В СП ДС «Золотой петушок» ведутся договорные отношения, сетевые формы организации образовательного процесса, социальное партнерство с организациями:

- ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель;
- МБУК КГЦБС библиотека – филиал № 1 п.г.т. Усть-Кинельский;

- Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр диагностики и консультирования Самарской области»;
- МБУ ДО «ДШИ № 2» п.г.т.Усть-Кинельский;
- ГНУ ПНИИСС им. Константинова;
- СамГАУ;
- Поволжская МИС.

### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в детском саду, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения представлены разделы:

- «Консультации педагогов и специалистов»;
- «Электронные образовательные ресурсы»;
- «Образование».

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в детском саду.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей,



ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающим и в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Важным компонентом в образовательном процессе детского сада является коррекционно - развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлена на:**

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В детском саду в группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программой и индивидуальной адаптированной образовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель** коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи коррекции:**

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
  - создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в детский сад;
  - осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
  - разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
  - разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
  - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
  - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

### **3.7.Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания составляется **примерный календарный план воспитательной работы**.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы детского сада «Золотой петушок» отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей Программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно - тематическому планированию работы с воспитанниками детского сада и отражается в годовом плане работы. В связи с тем, что комплексно-тематическое планирование ООП детского сада предусматривает разделение на периоды, то в календарном плане воспитательной работы детского сада «Золотой петушок» отражаются мероприятия, обеспечивающие реализацию всех шести направлений рабочей программы воспитания, соответствующих тематике данного периода. Следует учитывать возможность интеграции разных направлений рабочей программы воспитания в одном мероприятии. В календарном плане воспитательной работы раздел «Целевая аудитория» отражает контингент участников мероприятия (воспитанники, их родители (законные представители)). Следует учитывать, что мероприятия могут планироваться как отдельно для каждой из категорий, так и быть совместными. Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и воспитатели, и специалисты детского сада. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия: заведующий детским садом – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей; старший воспитатель, воспитатели, специалисты – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп; музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне; инструктор по физической культуре – мероприятия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие». Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно на педагогическом совете. При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия детского сада, утвержденные в календарном плане воспитательной работы детского сада на текущий учебный год.

#### **Раздел IV. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в СП ДС «Золотой петушок» воспитательной работы

осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой дошкольной образовательной организации. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы учреждения, являются:

- **принцип гуманистической направленности** осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- **принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания**, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- **принцип развивающего характера** осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- **принцип разделенной ответственности** за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей. Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в СП ДС «Золотой петушок» воспитательного процесса, является состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета СП ДС «Золотой петушок». Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;

- качеством совместной деятельности педагогов и детей;

- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;

- качеством проводимых экскурсий;

- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в СП ДС «Золотой петушок» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **Основные понятия, используемые в Программе.**

**Воспитание**—деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных в российском обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Образовательная **ситуация** - точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда**—социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, пределяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности(детско-взрослая,детская,профессиональная,профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность**—социальный, деятельно образующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад**—общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с рабочей программой воспитания СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Усть-Кинельский г.о. Кинель с конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2022-2023 учебном году.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работ

| № | Мероприятие | Возраст детей, | Сроки | Ответственные |
|---|-------------|----------------|-------|---------------|
|---|-------------|----------------|-------|---------------|

|   |  | группа   |                            |   |
|---|--|--|----------------------------|---|
| <b>Модуль 1. Творческие соревнования, конкурсное движение</b>     |  |  |                            |   |
| 1.1   | Смотр-конкурс<br>«Час добрых дел»                        | 2 – 7 лет<br>Все группы                                | В течение<br>учебного года | Старший<br>воспитатель,<br>воспитатели                              |
| 1.2   | День народного единства                                  | 3 – 7 лет<br>2 младшая –<br>подготовительная<br>группы | 4<br>Ноября                | Старший<br>воспитатель,<br>воспитатели                              |
| 1.3   | День российской науки                                    | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительны<br>е группы   | 8<br>Февраля               | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
| 1.4   | Всемирный день театра                                    | 2 – 7 лет Все<br>группы                                | 27<br>Марта                | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
| 1.5.  | День русского языка                                      | 2 – 7 лет<br>Все группы                                | 6<br>Июня                  | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
| <b>Модуль 2. Праздники, развлечения и фольклорные мероприятия</b> |  |  |                            |   |
| 2.1   | Досуг «День Знаний»                                      | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные<br>группы    | 1<br>сентября              | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
|   | День окончания Второй<br>мировой войны                   | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные<br>группы    | 2<br>сентября              | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
| 2.2   | Концерт «День<br>воспитателя»                            | 3 – 7 лет<br>2 младшая –<br>подготовительные<br>группы | 27<br>сентября             | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
|   | Досуг «Всемирный<br>День защиты животных»                | 3 – 7 лет<br>2 младшая –<br>подготовительная<br>группы | 1<br>октября               | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
| 2.3   | День учителя   | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительны<br>е группы   | 5<br>октября               | Воспитатели,<br>муз.руководители                                    |
| 2.4   | День Матери в России                                     | 2– 7 лет все<br>группы                                 | 27<br>ноября               | Муз. руководители,<br>инструктор по<br>физ.культуре,<br>воспитатели |
| 2.5   | «День<br>Государственного герба<br>Российской Федерации» | 2– 7 лет все<br>группы                                 | 30<br>ноября               | воспитатели   |

|      |   |  |            |   |
|------|---|--|------------|---|
| 2.6  | День Конституции Российской Федерации   | 2– 7 лет все группы                            | 12 Декабря | Муз.руководители, инструктор по физ.культуре, воспитатели |
|      | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады                          | 5 – 7 лет Старшая, Подготовительные группы     | 27 января  | Воспитатели, муз.руководители                             |
| 2.7  | Спортивное развлечение «Олимпийские резервы»  | 5 – 7 лет Старшая, подготовительная группа     | Январь     | Инструктор по физ.культуре, воспитатели                   |
| 2.8  | Физкультурное развлечение «Зимние истории»  | 2- 5 лет 1 младшая, 2 младшая и средняя группы | Январь     | Инструктор по физ.культуре, воспитатели                   |
| 2.9  | Фольклорное развлечение «Рождество»   | 5 – 7 лет Старшая, подготовительная группа     | Январь     | Муз.руководители, воспитатели                             |
| 2.10 | День Защитника Отечества  | 2– 7 лет все группы                            | 23 Февраля | Муз.руководители, Инструктор по физ.культуре, воспитатели |
| 2.11 | Международный женский день  | 2– 7 лет все группы                            | 8 Марта    | Муз.руководители воспитатели                              |
| 2.12 | День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли | 2– 7 лет все группы                            | 12 Апреля  | Муз.руководители, Инструктор по физ.культуре, воспитатели |
| 2.13 | Всемирный День Земли  | 2– 7 лет все группы                            | 22 Апреля  | Муз.руководители, воспитатели                             |
| 2.14 | Праздник Весны и Труда  | 2– 7 лет все группы                            | 1 Мая      | Муз.руководители, воспитатели                             |
| 2.15 | Праздник «День Победы»  | 5 – 7 лет Старшая, подготовительная группа     | 9 Мая      | Муз.руководители, воспитатели                             |
|      | День защиты детей   | 2– 7 лет все группы                            | 1 Июня     | Муз.руководители, воспитатели                             |

**Модуль 3. «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»**

|      |  |   |              |  |
|------|--|---|--------------|--|
| 3.1  | Международный день пожилых людей   | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные группы            | 1 октября    | Старший воспитатель,<br>муз.рук.,<br>воспитатели |
| 3.2  | Здоровьесберегающая акция «Папа, мама, я – спортивная семья»                                 | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>подготовительная группа            | Октябрь      | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |
| 3.3  | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних дел России | 4-7 лет,<br>средняя,<br>старшие,<br>подготовительные группы | 8<br>Ноября  | Муз.руководители<br>,<br>воспитатели             |
| 3.4  | День неизвестного солдата  | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные группы            | 3<br>Декабря | Муз.руководители<br>,<br>воспитатели             |
| 3.5  | День добровольца (волонтера) в России  | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные группы            | 5<br>Декабря | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |
| 3.6  | День Героев Отечества  | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные группы            | 9<br>Декабря | воспитатели                                      |
| 3.7  | День воссоединения Крыма с Россией   | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительные группы            | 18<br>Март   | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |
| 3.8  | Трудовой десант «Вместе сделаем наш поселок чище!»   | 4-7 лет,<br>средняя, старшая,<br>подготовительная группа    | Апрель       | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |
| 3.9  | Социальная акция «Коробочка Добра»   | 2– 7 лет<br>все группы                                      | Апрель       | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |
| 3.10 | Патриотическая акция к 9 Мая «Окна Победы»   | 4-7 лет,<br>средняя, старшая,<br>подготовительная группа    | Май          | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |
| 3.11 | Патриотическая акция «Читаем детям о войне»  | 5 – 7 лет<br>Старшая,<br>Подготовительная группа            | Май          | Старший воспитатель,<br>воспитатели              |



|      |  |                         |            |                                     |
|------|--|-------------------------|------------|-------------------------------------|
| 3.12 | «Аллея выпускников»<br>экологическая памятная<br>акция | Подготовительная группа | Май - июнь | Старший воспитатель,<br>воспитатели |
|------|--|-------------------------|------------|-------------------------------------|

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Название                            | Форма   | Краткое описание  |
|-------------------------------------|---|---|
| «День знаний»                       | праздник                                      | Воспитанники подготовительных к школе групп посещают торжественную линейку в школе поселка. Организуются интерактивные площадки по интересам детей. |
| «День дошкольного работника»        | Тематические экскурсии<br>Праздничный концерт | Воспитанники в творческой форме поздравляют сотрудников ДОО с профессиональным праздником.  |
| «Осенины на Руси»                   | праздник                                      | Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.  |
| «Новый год»                         | праздник                                      | Украшение новогодней елки; создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов.  |
| «Рождественский огонек»             | Фольклорное развлечение                       | Дети приобщаются к народным традициям, знакомятся с лучшими образцами русского фольклора.   |
| «День защитника Отечества»          | Музыкально-спортивный праздник                | Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.           |
| «Мамин день»                        | Концерт<br>Праздник                           | Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте                                   |
| «Масленица-кривошейка»              | Фольклорное развлечение                       | Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре  |
| «День юмора и смеха»                | Зрелище.<br>Забавы                            | Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками.   |
| «День победы»                       | Музыкально-литературная композиция            | Возложение цветов к Вечному огню. Чтение стихов о войне, слушание музыки и песен военных лет.   |
| «Детский сад зажигает Супер-Звезду» | Концерт<br>Праздник                           | Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте                                   |
| «До свидания, детский сад!»         | Праздник                                      | Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанников младших групп.   |
| «День защиты детей»                 | праздник                                      | Предоставление право выбора занятий по интересу на интерактивных площадках  |

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности. Одним из важных условий эффективной воспитательно-образовательной работы в дошкольной образовательной организации является правильная организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах ДОО соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде, прописанным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются **принципы**, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности**: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости**: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности**: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности**: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности**: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности**: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается **гендерная** специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. **Полифункциональностью.** Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. **Возможностью применения игрушки в совместной деятельности.** Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. **Дидактическими свойствами.** Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. **Принадлежностью к изделиям художественных промыслов.** Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты,

доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы:**

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

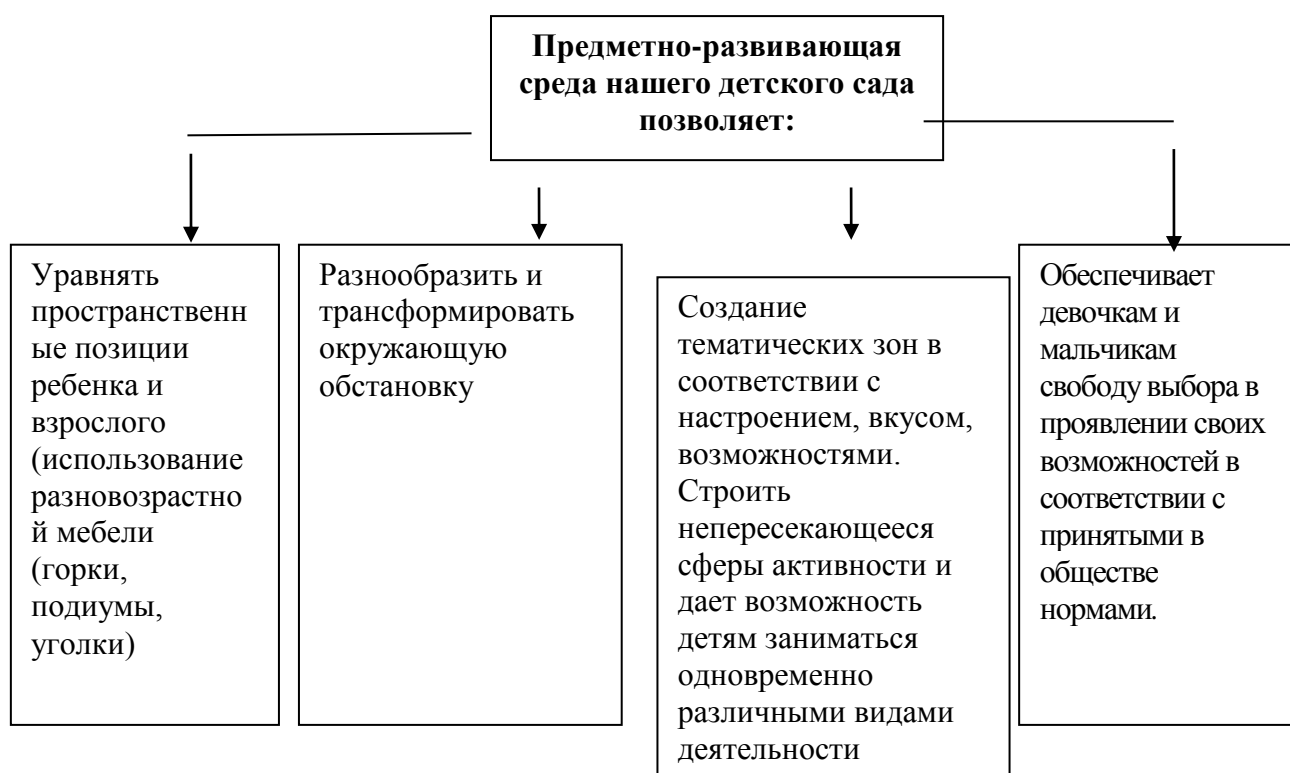
- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

### Предметно – развивающая среда СП детского сада «Золотой петушок»



Характерным для предметно-развивающей среды СП детского сада «Золотой петушок» является «перетекание» центров активности: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально-рефлексивной в культурно-коммуникативную.

### Центры активности предметно – развивающей среды

| Центр активности  | Наименование   |
|---|--|
| <p><b>Эмоционально-рефлексивный</b> (позволяет воспитаннику осознать себя и обнаружить связь своего внутреннего мира с внешним)</p> | <p>- «Альбом впечатлений»;<br/>                     - «Уголок хорошего настроения»;<br/>                     - «Уголок уединения»;<br/>                     - «Сенсорная комната».</p>   |
| <p><b>Культурно-коммуникативный</b> (обеспечивает освоение средств и знаков речевой коммуникации, формирует социальный опыт)</p>    | <p>-Разнообразные уголки для сюжетно – ролевых игр: «Магазин», «Театр», «Больница», «Почта», «Школа», «Гараж», «Пост ГИБДД» и т. д.<br/><br/>                     -Театры: «Марионетки», «Пальчиковые», «Перчаточные», «Тростевые» и т. д.</p> |
| <p><b>Духовно-эмоциональный</b><br/>(подводит к пониманию и усвоению общечеловеческих ценностей)</p>                                | <p>-Фотовыставки и «Мини-музеи», подборки «Книг-самоделок» по результатам социальных акций, проектов, конкурсов, фестивалей.</p>   |
| <p><b>Спортивно-оздоровительный</b> (приобщает к физической культуре, помогает осваивать способы сохранения своего здоровья)</p>    | <p>-«Тропа здоровья»;<br/>                     -«Профилакторий Неболейкина»;<br/>                     -«Мини – стадион»;<br/>                     -«Сенсорная комната»;<br/>                     -«Центр здоровья и Развития».</p>             |
| <p><b>Практически-действенный</b><br/>(обогащает практический опыт, даёт возможность действовать)</p>                               | <p>-Центр технического творчества дошкольников «Юный техник»;<br/>                     -Центр «Химии и физики для дошкольника»;<br/>                     -Автогородок «Светофория».</p>  |
| <p><b>Опытно-экспериментальный</b><br/>(стимулирует исследовательскую деятельность)</p>   | <p>-«Мини-лаборатории»;<br/>                     -«Цент воды и песка»;</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>-мини-музей «Волшебная кладовая хозяйки Медной горы»;</p> <p>-комната экологии «ЭкоЗнайки»;</p> <p>-мини-музей «Русская изба»;</p> <p>-«Зимний сад»;</p> <p>-«ЭкоТропа»;</p> <p>-«Опытные грядки первоцветов и лекарственных трав»;</p> <p>-«Метеоплощадка»;</p> <p>-модели: «Сухой ручей», «Сельский двор», «Мельница», «Альпийская горка», мини-парк «Петровский».</p> |
| <p><b>Художественно-преобразующий</b></p> <p>(способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению)</p> | <p>-помещения и оборудование, атрибуты, костюмерная кружков:</p> <p>«Театральные ступеньки»;</p> <p>хореографического кружка «Уроки Терпсихоры»;</p> <p>театра вокала «Радуга»;</p> <p>мастерской «Сюрприз» (превращение обычного материала в удивительную вещь).</p>   |
| <p><b>Интеллектуально-познавательный</b></p> <p>(создаёт условия для продвижения по пути познания, реализации опыта учения)</p>                        | <p>-Полка «Умных книг» - познавательная литература;</p> <p>-игротека: «Головоломки», «Лабиринты», развивающие дидактические игры;</p> <p>-видеотека в соответствии с возрастом и интересами детей, видеоплеер и телевизор в каждой группе.</p>  |

Среда групп дает ребенку возможность действовать, интересно проживать каждый день детства, учиться общению и познанию нового. Она достаточно разнообразна и насыщена полифункциональными предметами и объектами, что позволяет осваивать способы познания мира, побуждает к исследовательской деятельности. Она предоставляет ребенку значительную свободу и самостоятельность.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Педагоги создают условия, необходимые для социальной ситуации развития детей, такие как, обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности др.

Взрослые в общении с детьми придерживаются положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1 – 3 года

| Образовательная область              | Перечень литературы  |
|--------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие  | <p>И.А.Лыкова Карапуз-дидактика 2007г<br/>           Савенкова Л.Г., доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института художественного образования РАО;<br/>           Данилина Т.А., кандидат педагогических наук, директор ГОУ Детский сад «Центр развития ребёнка» №183 г.Москва; Пинчукова Н.М, воспитатель высшей категории ГОУ Детский сад №1951 ЦАО г.Москва Стр. 143<br/>           Г.И.Винникова Творческий центр «Сфера» 2010г<br/>           Е.А.Янушко « Лепка с детьми раннего возраста»<br/>           Мозайка- синтез -2006г.<br/>           Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность раннего возраста» Воронеж 2007г.<br/>           «Малышок» -методическое пособие по организации работы групп кратковременного пребывания «Вместе с мамой» АНО ДО планета «ЛАДА» 2012г.<br/>           Е.А.Янушко « Аппликация с детьми раннего возраста»<br/>           Мозайка- синтез -2006г.<br/>           «Продуктивная деятельность раннего возраста» Воронеж 2007г.<br/>           Е.А.Янушко « Конструирование с детьми раннего возраста»<br/>           Мозайка- синтез -2006г.</p> |
| Социально – коммуникативное развитие | <p>С.Л.Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва «Просвещения 1985г.»<br/>           Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение 1973г».<br/>           Г.М.Лямина «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Просвещение 1974г».<br/>           А.И. Титарь «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате».Москва 2008г.<br/>           Н.А.Карпухина Издательство Т.Ц. Учитель,2010г<br/>           Г.И.Винникова Творческий центр «Сфера»,2010г<br/>           Е.А.Янушко « Конструирование с детьми раннего возраста»<br/>           Мозайка- синтез -2006г.</p>  |
| Познавательное развитие              | <p>Петрова В.А. «Занятия по развитию речи с детьми до 3-х лет» «Просвещение 1970г.»<br/>           В.В Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» «Просвещение 1986г»<br/>           Г.М.Лямина «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Просвещение 1974г».<br/>           Н.А.Карпухина Издательство Т.Ц. Учитель,2010г<br/>           Г.И.Винникова Творческий центр «Сфера»,2010г</p>   |
| Речевое развитие                     | <p>Л.Н.Павлова, Е.П.Волосова, Э.Г. Пилюгина «Раннее детство: Познавательное развитие» 2000г.<br/>           О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». Творческий центр Москва 2006г.</p>  |



|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | Г.Г.Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении» Москва 2006г.<br>Н.А.Карпухина Издательство Т.Ц. Учитель,2010г<br>Г.И.Винникова Творческий центр «Сфера»,2010г  |
| <b>Физическое развитие</b> | Е.Л. Мигунова «Гимнастика для детей преддошкольного возраста» Ленинградское отделение 1973г.<br>С.Я. Лайзане «Физическая культура малышей» Москва «Просвещение 1978г.».<br>К.Л.Печёра, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». Москва ВЛАДОС 2003г. |

### 3 – 4 года

| <b>Образовательная область</b>             | <b>Перечень литературы</b>  |
|--|---|
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010И.А.Издательство «Карапуз-дидактика»,Творческий центр Сфера,Москва 2007В.А.Петрова «Музыка – малышам» Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2001.Доронова т.Н. Обучение детей 2-4лет рисованию, лепке, аппликации в игре / Доронова , Якобсон С. Г. –М.: Просвещение, 1992Дыбина О.В.Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками/ Доронова Т.Н., Якобсон С.Н. - М.: Просвещение, 1992гКосминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей.Москва 2 Просвещение» 1987г 124 стр.М.А. Гусакова Аппликация Москва « Просвещение» 1977г. стр.127Лыкова и. А.Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа: познание: творчество: связь с игрой, развивающая среда.И.Д.» Цветноймир», 2015г.-144с. (учебно-методическое пособие)Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. Москва 2 Просвещение» 1987г 124 стр.                |
| <b>Познавательное развитие</b>             | «Ребенок в мире поиска»Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.ВМосква, Творческий центр Сфера,2009<br>«Рукотворный мир» Дыбина О.В.Творческий центр Сфера,2011<br>«Из чего сделаны предметы» Дыбина О.В.Творческий центр Сфера,2010<br>Новикова В.П.математика в детском саду. Младший дошкольный возраст-М.:Мозаика-синтез, 2000г-104с.<br>Кастрыкина В.Н., Попова Г.П.<br>Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа. Волгоград : Учитель 2015г. 200 стр.<br>Мартынова Е.А., Сучкова И.М.<br>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Волгоград. Учитель 2013г-333с.<br>Ознакомление с природой<br>Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет.-М: Мозаика- Синтез.2014г.<br>Дыбина О.В., Поддьякова н.н., Рахманова н.П., Щетинина в.В.<br>«Ребенок в мире поиска» программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста»Москва ТЦ « Сфера» 2005 г.<br>Горбатенко О.Ф.Комплексные занятия с детьми .Изд. 2-е доп.-Волгоград:Учитель,2013.-202с. |
| <b>Речевое развитие</b>                    | «Занятия по развитию речи в детском саду»<br>Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М. Издательство «Совершенство», Москва, 1998<br>Князева О.Л., Приобщение детей к истокам русской народной культуре. Учебно-методическое пособие/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева.-СПб.: Детство-Пресс, 1998г<br>Хрестоматия для дошкольников,2-4 года/сост. Р.И. Жуковская,Л.Н Пеньковская.- М.:Просвещение, 1981г.<br>Аникина В.П., Гусева В.Е.,Толстого Н.И.Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. Москва «Художественная литература» 1991г, стр.590   |
| <b>Физическое развитие</b>                 | «С физкультурой в ногу из детского сада в школу»<br>Полтавцева Н.В., ГордоваН.А.,Озерова Л.В.,2011<br>Д.В. Хухлаева.Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М., «Просвещение», 1976.<br>Т. И. Осокина .Физическая культура в детском саду.  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>М., «Просвещение», 1973.</p> <p>Е.Н. Вавилова. Учить бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателей дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Л.Д.Глазырина. Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов дошко. Учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Л.В. Яковлева., Р.А.Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет: Пособие для педагогов дошко. Учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Ч. 2: Конспекты занятий для второй младшей и средней групп.</p> <p>Т.И.Бабаева., А.Г. Гогобиридзе., З.И. Михайлова и др «Мониторинг в детском саду» ООО Издательство «Детство – Пресс», 2011.</p> |
| <b>Социально коммуникативное развитие</b> | <p>Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет Волгоград: Учитель, 2013г.-151с</p> <p>Конивецкая Е.Н., Коротгаев А., Ситников С., Пучнина Р. Игры для умных малышей. Издательство «Елен и К» 1998г. 78 с.</p> <p>Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры от 3-7 лет- РИПОЛ классик Дом XX век 2011г.-199с.</p> <p>Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми. Изд. 2-е доп.- Волгоград: Учитель, 2013.-202с</p>  |

#### 4 – 5 лет

| <b>Образовательная область</b>             | <b>Перечень литературы</b>  |
|--|---|
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа) Изд.: «Композитор» (Санкт – Петербург), 2000</p> <p>О.Н.Арсеневская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Издательство «Учитель», Волгоград, 2013</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова (из опыта работы) – М., «Просвещение», 1990. – 190 с.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы.-М.: Просвещение, 1990.-158с.:ил.-ISBN 5-09-001140-0</p>  |
| <b>Познавательное развитие</b>             | <p>«Ребенок в мире поиска» Дыбина О.В., Поддьяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Москва, Творческий центр Сфера, 2009</p> <p>«Рукотворный мир» Дыбина О.В. Творческий центр Сфера, Москва, 2011</p> <p>«Из чего сделаны предметы» Дыбина О.В. Творческий центр Сфера, Москва, 2010</p> <p>«Неизвестное рядом» Дыбина О.В. Творческий центр Сфера, Москва, 2010</p> <p>«Творим, изменяем, преобразуем» Дыбина О.В., Творческий центр Сфера, Москва, 2010</p> <p>«Что было до», Дыбина О.В. Творческий центр Сфера, Москва, 2010</p> <p>«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Санкт – Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p> <p>«Я познаю мир» Сидорчук Т.А., ООО «Вектор-С», Ульяновск, 2014</p> <p>Формирование математических представлений у детей 5-го года жизни Авт. Иванова Т.В., методист ДОУ №401 г. Самары; Самара 1996г.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.-96с.: илл.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2015. – 330 с. ISBN 978-5-7057-3192-3</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 160 с.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2003. – 160 с. (Библиотека программы «Детство») ISBN 5-89814-119-7</p> <p>Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.И.Бабаева и др. Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011 480с./</p> |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <p>«Занятия по развитию речи в детском саду»</p> <p>Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М.</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Издательство «Совершенство», Москва, 1998<br/> «Придумай слово» Ушакова О.С.,<br/> Творческий центр Сфера, 2014<br/> «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Ушакова О.С.,<br/> Творческий центр Сфера, 2011<br/> Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с. – (Развиваем речь)<br/> Ушакова О.С., Струнина Е.М.<br/> Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошк. Образоват. Учреждений.- М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 288с.<br/> Гусарова Н.Н.<br/> Беседы по картинке: Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 24 с. + цв. в. – вкладка 16 с. – (Сер. «Библиотека программы «Детство»)<br/> ISBN 978-5-89814-025-0</p>  |
| <b>Физическое развитие</b>   | <p>«С физкультурой в ногу из детского сада в школу»Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.,Озерова Л.В.,2011<br/> Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия / сост. Н.И. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 218 с.:ил.ISBN 978-5-7057-1965-5<br/> В. Хухлаева.Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М., «Просвещение», 1976.<br/> Т. И. Осокина .Физическая культура в детском саду.<br/> М., «Просвещение», 1973.<br/> Е.Н. Вавилова. Учить бегать, прыгать, лазать,метать: Пособие для воспитателей дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983.<br/> Л.Д.Глазырина. Физическая культура – дошкольникам: Средний возраст: Пособие для педагогов дошк. Учереждений. – М.:Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2001.<br/> Л.В. Яковлева., Р.А.Юдина.Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет: Пособие для педагогов дошк. Учереждений: В 3 ч. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Ч. 2: Конспекты занятий для второй младшей и средней групп.<br/> Т.И.Бабаева., А.Г. Гогобиридзе.,З.И. Михайлова и др «Мониторинг в детском саду» ОООИздательство «Детство – Пресс»,2011.</p> |
| <b>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие</b> | <p>«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (средняя группа) Алешина Н.В.,<br/> ООО «ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ»,<br/> Москва, 2002</p>   |

## 5 – 6 лет

| <b>Образовательная область</b>            | <b>Перечень литературы</b>  |
|---|---|
| <b>Социально коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Старшая группа / Н.В.Алешина. – М.: ЦГЛ, 2003.</li> <li>- Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова – М.: Школьная Пресса, 2003. – 128 с.</li> <li>- Театрализованная деятельность в детском саду:Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128с.</li> <li>- Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. Поляк Л.Я. – СПб.:«Детство – Пресс», 2003. – 48с.</li> <li>- Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128с.</li> <li>- Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.</li> <li>- Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</li> <li>- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /</li> </ul> |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | <p>К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.</p> <p>- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Книга для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>- Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.</p> <p>- И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>- М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. - М.: Аркти. 2000.</p> <p>- Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>- Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.</p> <p>- Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн. Для воспитателя дет.сада: из опыта работы/ В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская; Сост. Т.Ф. Саулина. – М.: Просвещение, 1989. – 62с.</p> <p>- Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод.пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013. – 214с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера,2011.-80 с.-(Вместе с детьми).</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера,2014.-80 с. (Вместе с детьми).</p> <p>Барина Е.В.Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/Е.В. Барина.-Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д: Феникс,2014.-91, (4) с.-(Сердце отдаю детям).</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера,2014.-64 с.- (Вместе с детьми).</p> <p>Саулина Т.Ф.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-112 с.: цв.вкл.</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о хорошем и плохом поведении.-М.:ТЦ Сфера,2015.-96 с. – (Вместе с детьми).</p> <p>Алямовская В.Г.Беседы о поведении ребенка за столом.-М.: ТЦ Сфера,2014.-64 с. –(Вместе с детьми).</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез,2015.-80 с.</p> <p>Смирнова Е.О.Конфликтные дети/Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова.- М.:Эксмо,2009.-176 с.: ил.-(Растим первоклашку).</p> <p>Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. – (Детям о самом важном)</p> <p>Потапова Т.В.Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2011.-64 с. (Серия «Вместе с детьми»).</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p>Программа «Юный эколог» / под ред. С.Н.Николаевой. – М., 1999г-</p> <p>- Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.</p> <p>- Сюжетно-дидактические игры математическим содержанием/А.А. Смоленцева. – М.:Просвещение, 1993.</p> <p>- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т.Д.Рихтерман. – М.:Просвещение, 1991.</p> <p>- Математические прописи 5-7.Е.В. Колесникова. – М.:Творческий Центр, 2008.</p> <p>- Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2010. – 128с.</p> <p>- Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: --Учитель, 2011. – 333с.</p> <p>-Методика экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева – М.: Просвещение, 1999.</p> <p>- О.В. Дыбина. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>- О.В. Дыбина. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ С</p> <p>-- Дыбина О.Б. Незвяданное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для</p>  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | <p>дошкольников.- М.: Сфера, 2002. – 96с.</p> <p>- Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128с.</p> <p>- В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова</p> <p><b>Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.</b> Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. — 207 с.</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о пространстве и времени: методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера,2010.-96 с. (Вместе с детьми)</p> <p>Михайлова З.А.Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн.для воспитателя дет сада.-2-е изд., дораб.-М.:Просвещение,1990.-94 с.</p> <p>Белошистая А.В.Я считаю и решаю!:Уникальная методика обучения математике. Кн.3: 5-6 лет.-Екатеринбург: У-Фактория,2007.-224 с. (Серия «Психология детства:Практикум»).</p> <p>Юзбекова Е.А.Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.-М., ЛИНКА-ПРЕСС,2006.-128 с.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л.</p> <p>Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой.-М.:ТЦ Сфера,2010.-208с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации.-М.: ТЦ Сфера,2015.-96 с. –(Вместе с детьми)</p> <p>Шорыгина Т.А.</p> <p>Наша Родина –Россия. Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера,2014.-96 с. (Детям о самом важном).</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2009.-144 с. (Вместе с детьми).</p> <p>АлябьеваЕ.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера,2015.-128 с.-(Библиотека Воспитателя).</p> <p>Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработка занятий. Изд.2-е , переработанное. Сост.Р.А. Жукова.-Волгоград: ИКД «Корифей».-112 с.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80 с.</p> |
| <p><b>Речевое развитие</b></p> | <p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова;</p> <p>- В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Старшая группа. Мозаика. Синтез. Москва 2012г.</p> <p>- Занятия по развитию речи в детском саду. Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – 271с.</p> <p>- Максакова А.И. правильно ли говорит ваш ребёнок: Кн. для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988.- 159с.</p> <p>- Цвынтарный В.В. играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996. – 32с.</p> <p>- Воспитание у детей правильного произношения. Пособие для воспитателей дет.сада. -3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 240с.</p> <p>- Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд,испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144с.</p> <p>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224с.</p> <p>- Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Старшая группа/ авт.-сост. О.Н. Иванищина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 93с.</p> <p>- Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. - 111 с.</p> <p>- Развитие речи; конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 235с.</p> <p>- Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. – 64с.</p> <p>- Ткаченко Т. А.</p> <p>Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Ил. В. Трубицына, Ю. Трубицыной. — М.: Изд-во Эксмо, 2006. — 136 с:</p> <p>- Картушина М.Ю. конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.:</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>ТЦ Сфера, 2008. – 208с.</p> <p>- Бочкарёва О.И. Развитие речи.старшая группа. Занимательные материалы. Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.</p> <p>- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2008. – 96с.</p> <p>- Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с.</p> <p>- Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с.</p> <p>- Приключения Л. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с</p> <p>Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей. Под редакцией О.С. Ушаковой 3-е издание, испр. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208с. (Развиваем речь).</p> <p>2.Рецензентканд. пед. наук, доцент кафедры логопедии РПУ им. А. И. Герцена Е. А. Логинова, Нищева Н. В.</p> <p>«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОН Р».— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2007.- 704 с.</p> <p>В.В. Баронова «Игровые познавательные-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет»/ автор – сост. В.В. Баронова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 83 с.</p>  |
| <p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p> | <p>Т.Доронова Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. Методическая программа. Москва, Обруч, 2014</p> <p>О.Н.Арсеневская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Издательство «Учитель», Волгоград,2013</p> <p>Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство: планирование, конспекты. Старшая группа/авт.-сост.Н.Н.Леонова.-Волгоград: Учитель,2014.-298с.</p> <p>Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.-М., Издательский дом «Карпуз»-Творческий центр «Сфера», 2010.-144 с.</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии. – М.,2001.</p> <p>Бриске И. Э. Мир танца для детей. – Челябинск, 2005.</p> <p>Ваганова А. Я. Основы классического танца. - Л.: Просвещение, 1980.</p> <p>Властовский В.Г. Акселерация роста и развития детей. – М.: Изд-во МГУ, 1976.</p> <p>Гальперин С.Н, Анатомия и физиология человека (возрастные особенности с основами</p> <p>Данилова Н.И. Эмоциональные состояния: Механизмы и диагностика. – М., 1985.</p> <p>Захаров В. М. Радуга русского танца. – М.: Вита, 1986.</p> <p>Константинова А. И. Игровой стретчинг. – СПб.: Вита, 1993.</p> <p>Константинова Л. Э. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. – СПб: Просвещение, 1994.</p> <p>Макарова Е. П. Ритмическая гимнастика и игровой танец в занятиях стретчингом. – СПб: Искусство, 1993.</p> <p>Новицкая Л.П. Уроки вдохновения. – М., 1984.</p> <p>Пидкасистый П.И. Педагогика – М., 1998.</p> <p>Пуртова Т. В. и др. Учите детей танцевать: Учебное пособие – М.: Владос, 2003.</p> <p>Слуцкая С. Л. «Танцевальная мозаика». - М.: Линка – Пресс, 2006.</p> <p>Тарасова Н.Б. Теория и методика преподавания народно-сценического танца. СПб.ГУП, 1996.</p> <p>Уралья В. И. Рождение танца. – М.: Варгус, 1982.</p> <p>Шкурко Т.А. Танцевально-экспрессивный тренинг. СПб., 2003.</p> <p>Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М., 1998.</p> |
| <p><b>Физическое развитие.</b></p>                  | <p>- - Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «С физкультурой в ногу из детского сада в школу» Н.В.Полтавцева; Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-синтез, 2009.-</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая, средняя, старшая группы).– М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>М.Б. Зацепина. Спортивные праздники в детском саду. – М.: Аркти. 2000.</p> <p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.:</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Владос, 2005.</p> <p>С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о здоровье: методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера,2011.-64 с. (Вместе с детьми).</p> <p>Тарасова Т.А., Власова Л.С.Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры.-М.:Школьная Пресса,2008.-80 с.- («Дошкольное воспитание и обучение-приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.182. (Здоровый образ жизни.)</p> <p>Д.В. Хухлаева.Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М., «Просвещение», 1976.</p> <p>Т. И. Осокина .Физическая культура в детском саду. М., «Просвещение», 1973.</p> <p>Е.Н. Вавилова. Учить бегать, прыгать, лазать,метать: Пособие для воспитателей дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Л.В. Яковлева., Р.А.Юдина.Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет: Пособие для педагогов дошк. Учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Ч. 2: Конспекты занятий для старших и подготовительной групп.</p> <p>Т.И.Бабаева., А.Г. Гогобиридзе.,З.И. Михайлова и др «Мониторинг в детском саду» ОООИздательство «Детство – Пресс»,2011.</p> <p>В.Г.Фролов.Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке:Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение,1986.</p> <p>А.С.Галанов.Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста : методическое пособие для воспитателя А.С.Галанов. – М.: Вентана-Граф. 2015.</p> <p>Е.А.Бабенкова.,Т.М.Параничева.Подвижные игры на прогулке. – 2-е изд.испр.и доп. – М.: ТЦ Сфера,2015.</p> |
|--|--|

### 6 – 7 лет

| Образовательные области            | Перечень литературы   |
|------------------------------------|---|
| Социально коммуникативное развитие | <p>- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</p> <p>- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>- Рабочая программа воспитателя : ежедневное планирование по программе « Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. / Н.В.Алешина. – М.: ЦГЛ, 2003.</p> <p>- Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова – М.: Школьная Пресса, 2003. – 128 с.</p> <p>- Театрализованная деятельность в детском саду:Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128с.</p> <p>- Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. Поляк Л.Я. – СПб.:«Детство – Пресс», 2003. – 48с.</p> <p>- Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128с.</p> <p>- Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.</p> <p>- Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.:</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Просвещение, 2005. – 24 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Книга для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>- Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.</li> <li>- И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2009.</li> <li>- М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти. 2000.</li> </ul> <p>Ремезова Л.А., Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. Социализация детей в игровой деятельности на современном этапе развития дошкольного образования: Учебно – методическое пособие. – Самара: -ПГСГА, 2013. – 224с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Философия для детей (в сказках и рассказах) пособие по воспитанию в семье и школе. Минск, «Современное слово», 2003 г. – 280 стр.</li> <li>- Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.СПб. Детство-Пресс2001381 с.</li> <li>-Смирнова Елена Олеговна Общение дошкольников с взрослыми и сверстникамиИздательство:Мозаика-Синтез2012</li> </ul> <p style="text-align: center;">С,192</p> <hr/> <p>-Людмила Шипицына - Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками Россия, Санкт-Петербург, Детство-Пресс (2010) 384с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие коммуникативных способностей у дошкольников Чернецкая Л.В. - Феникс Ростов н/Д ,2005. – 103 с.</li> <li>-<b>Лопатина А., Скребцова М. Беседы и сказки о семье: 33 беседы по семейному воспитанию в школе и дома.</b> — 6-е изд. — М.: Философская Книга, 2014. — 176 с</li> <li>Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 96с.</li> <li>- Андрианов М. А.- Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80с.</li> </ul> |
| <p><b>Познавательное развитие.</b></p> | <p>Программа «Юный эколог» / под ред. С.Н.Николаевой. – М., 1999г-- Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образ и мысль. Образовательная программа для дошкольных учреждений и начальной школы. Ванюшкина Л.М., Копылов Л.Ю., Соколова А.А. — Санкт-Петербург: Комитет по образованию администрации Санкт-Петербурга, 2000.</li> <li>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Н. Гладышева [и др.]. - Волгоград : Учитель, 2013.-295 с.</li> <li>- Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием/А.А. Смоленцева. – М.:Просвещение, 1993.</li> <li>- Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т.Д.Рихтерман. – М.:Просвещение, 1991.</li> <li>- Математические прописи 5-7.Е.В. Колесникова. – М.:Творческий Центр, 2008.</li> <li>- Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2010. – 128с.</li> <li>- Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: --Учитель, 2011. – 333с.-Методика экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева – М.: Просвещение, 1999.</li> <li>- О.В. Дыбина. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>- О.В. Дыбина. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ С Дыбина О.Б. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: Сфера, 2002. – 96с.</li> <li>- Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128с.</li> <li>- В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова</li> </ul> <p><b>-Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие.</b> Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов</p>   |



|                             |   |
|-----------------------------|---|
|                             | <p>ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. — 207 с</p> <p>-Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2012.Страниц: 96 стр.Серия: Математические ступеньки</p> <p>-Менькова Е.В. Занимательная геометрия. Подготовительная группа. – Волгоград. ИТД «Корифей». – 96с.</p> <p>-Новикова В.П. математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 176с.</p> <p>-Петерсон Л.Г., Холина Н.П. раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.:Издательство «Ювента», 2008. – 256с.</p> <p>-Шевелёв К.В. прописи по математике. Часть 1. Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32с.</p> <p>-Шевелёв К.В. прописи по математике. Часть 2. Рабочая тетрадь для дошкольников 6-7 лет. – М.: Ювента, 2013. – 32с.</p> <p>-Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА 2014. – 96с.</p> <p>- Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях.Автор: Горбатенко О. Ф.Издательство: Учитель, 2008Серия: Дошкольник Страниц: 286стр.</p> <p>- Шорыгина Т.А. зелёные сказки: Экология для малышей. – М.; Книголюб, 2006. – 104с.</p> <p>Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно – метод.пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128с.</p> <p>- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. И ст. групп дет.сада: Кн. Для воспитателей дет. Сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 208 с.</p> <p>- Кошеева Е.Л., Хамидуллина Л.А., Прохорова В.В. Путешествие в мир природы: -Занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии. – М.: АРКТИ, 2009. – 96с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации.- М.: ТЦ СФЕРА 2015. – 96с.</p> <p>-А.Мартынова, И.М. Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2011. – 333с.</p> <p>- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2010. - 128с.</p> <p>- О.В.Дыбина Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 160с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2015. – 96с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. М.: Сфера, 2010</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М.: Сфера, 2011</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры<br/>Автор: Дмитренко З. С., Польшова В. К., Подопрigorова С. П.<br/>Издательство: "Детство-Пресс" (2010)<br/>Серия: Безопасность<br/>Страниц: 240стр.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 80с.</p> |
| <b>Физическое развитие.</b> | <p>- «С физкультурой в ногу из детского сада в школу».Автор Н.В. Полтавцева.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-синтез, 2009.- Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2009.М.Б. Зацепина. Спортивные праздники в детском саду. – М.: Аркти. 2000.</p> <p>-Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>-Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</p>  |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> <li>- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>- Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 215с. (Сердце отдаю детям).</li> <li>- Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. - М., 2003</li> <li>Диагностика культуры здоровья дошкольниковАвтор книги: Деркунская В.А. Издательство: Педагогическое общество РоссииГод выпуска: 2005</li> <li>- Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Я и моё здоровьеПрактическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008.</li> <li>- Чермашенцева О. В. "Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации." Издательство: Учитель Год:2008Страниц: 207 с.</li> <li>Д.В. Хухлаева.Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М., «Просвещение», 1976.</li> <li>Т. И. Осокина .Физическая культура в детском саду. М., «Просвещение», 1973.</li> <li>Е.Н. Вавилова. Учить бегать, прыгать, лазать,метать: Пособие для воспитателей дет. Сада. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>Л.В. Яковлева., Р.А.Юдина.Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет: Пособие для педагогов дошко. Учереждений: В 3 ч. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Ч. 2: Конспекты занятий для старших и подготовительной групп.</li> <li>Т.И.Бабаева., А.Г. Гогобиридзе.,З.И. Михайлова и др «Мониторинг в детском саду» ООИздательство «Детство – Пресс»,2011.</li> <li>В.Г.Фролов.Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке:Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение,1986.</li> <li>А.С.Галанов.Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста : методическое пособие для воспитателя А.С.Галанов. – М.: Вентана-Граф. 2015.</li> <li>Е.А.Бабенкова.,Т.М.Параничева.Подвижные игры на прогулке. – 2-е изд.испр.и доп. – М.: ТЦ Сфера,2011</li> </ul> |
| <p><b>Речевое развитие.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. СПб.: ООО « Издательство «Детство – ПРЕСС». 2015. – 256с.</li> <li>- Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М.: ТЦ СФЕРА, 1999. – 112с.</li> <li>В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Подготовительная группа. Мозаика. Синтез. Москва 2012г.</li> <li>- Занятия по развитию речи в детском саду. Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – 271с.</li> <li>- Максакова А.И. правильно ли говорит ваш ребёнок: Кн. для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988.- 159с.</li> <li>- Цвынтарный В.В. играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996. – 32с.</li> <li>- Воспитание у детей правильного произношения. Пособие для воспитателей дет.сада. -3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 240с.</li> <li>- Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд,испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144с.</li> <li>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224с.</li> <li>- Развитие связной речи детей./ авт.-сост. О.Н. Иванищина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 93с.</li> <li>- Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. - 111 с.</li> <li>- Развитие речи; конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 235с.</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>- Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. – 64с.</p> <p>- Ткаченко Т. А.</p> <p>Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Ил. В. Трубицына, Ю. Трубицыной. — М.: Изд-во Эксмо, 2006. — 136 с:</p> <p>- Картушина М.Ю. конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208с.</p> <p>- Бочкарёва О.И. Развитие речи.старшая группа. Занимательные материалы. Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.</p> <p>- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2008. – 96с.</p> <p>- Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с.</p> <p>- Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с.</p> <p>- Приключения Л. Логопедические игры И.В.Баскакина, М.И. Лынская. – М.: Айрис – пресс, 2014. – 32с</p>  |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p> | <p>Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников.Тюфанова.</p> <p>ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2004</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа)</p> <p>Изд.: «Композитор» (Санкт – Петербург), 2000</p> <p>Т.Доронова Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. Методическая программа. Москва, Обруч, 2014</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии. – М.,2001.</p> <p>Бриске И. Э. Мир танца для детей. – Челябинск, 2005.</p> <p>Ваганова А. Я. Основы классического танца. - Л.: Просвещение, 1980.</p> <p>Властовский В.Г. Акселерация роста и развития детей. – М.: Изд-во МГУ, 1976.</p> <p>Гальперин С.Н, Анатомия и физиология человека (возрастные особенности с основами</p> <p>Данилова Н.И. Эмоциональные состояния: Механизмы и диагностика. – М., 1985.</p> <p>Захаров В. М. Радуга русского танца. – М.: Вита, 1986.</p> <p>Константинова А. И. Игровой стретчинг. – СПб.: Вита, 1993.</p> <p>Константинова Л. Э. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. – СПб: Просвещение, 1994.</p> <p>Макарова Е. П. Ритмическая гимнастика и игровой танец в занятиях стретчингом. – СПб: Искусство, 1993.</p> <p>Новицкая Л.П. Уроки вдохновения. – М., 1984.</p> <p>Пидкасистый П.И. Педагогика – М., 1998.</p> <p>Пуртова Т. В. и др. Учите детей танцевать: Учебное пособие – М.: Владос, 2003.</p> <p>Слущкая С. Л. «Танцевальная мозаика». - М.: Линка – Пресс, 2006.</p> <p>Тарасова Н.Б. Теория и методика преподавания народно-сценического танца. СПб.ГУП, 1996.</p> <p>Уральяя В. И. Рождение танца. – М.: Варгус, 1982.</p> <p>Шкурко Т.А. Танцевально-экспрессивный тренинг. СПб., 2003.</p> <p>Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М., 1998.</p> |

### Методические пособия для организации работы с детьми ОНР

| Возраст | Вариативная программа (Полное наименование из книги издательством, автором) | Перечень литературы  | Дидактические пособия   |
|---------|---|--|---|
| 5-6 лет | Примерная адаптированная программа  | Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для произношения звука ( л; л'; с,з,ц; щ,ч; ш;ж; р; р') М.: |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. - 240</p> | <p>детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург : « Детство-пресс», 2012 г.<br/> Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Санкт-Петербург: «Детство-пресс»,2000 г<br/> Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение.- М., 2000 г.<br/> Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе с ОНР( 1 период).-М., 2000 г<br/> Мазанова Е.В. Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет.- Волгоград: « Учитель», 2014 г.<br/> Речевые игры и упражнения В.П. Невская – М.; «ТЦ Сфера», 2013<br/> Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2001.<br/> Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д.,2001</p> | <p>ООО « Издательство ГНОМ и Д», 2000 г<br/> Мазанова Е.В. Альбомы по лексическим темам для старшей группы -электронный носитель.<br/> Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР ( 1, 2, 3, 4 альбомы).-М.: Издательство ГНОМ, 2013 г.<br/> Логопедия: практическое пособие. В. И.Руденко-изд.10-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 287 с.<br/> Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. Л.Е. Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014. – 367 с.<br/> Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук – СПб.: Издательский дом «Литера», 2012. – 64 с.<br/> Логопедические игры с мячом. Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 64 с.<br/> 50 уроков для подготовки руки к письму. . Т.А. Воробьева, Т.В. Гузенко – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 80<br/> Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2014. – 112 с<br/> Говорю правильно (С-З-Ц; Ш-Ж; Р-Р) О.Е. Громова – М.: ТЦ «Сфера», 2015 – 64 с.: цв. илл.1. Пано «Фрукты-овощи»<br/> Плакат «Алфавит»<br/> Д/и «Подбери картинку»<br/> Д/и «Большие и маленькие 1»<br/> Д/и «Большой-маленький»<br/> Д/и «Логопедическая мозаика»<br/> Д/и «Логопедическое лото»<br/> Д/и «Волшебная геометрия»<br/> Д/и «Цветное лото»<br/> Д/и «Мой первый рассказ»<br/> Д/и «Играем в лото»<br/> Д/и «Короткие слова»<br/> Д/и «Кто что делает?»<br/> Д/и «Мои первые слова»<br/> Д/и «Маленькие слова»<br/> Д/и «Все профессии важны 1»<br/> Д/и «Все профессии важны 2»<br/> Д/и «Про сказку»<br/> Д/и «В мире звуков»<br/> Д/и «Забавные истории 2»<br/> Д/и «Сложи картинку»<br/> Кубики «Буквы»<br/> Куб- сортер<br/> Календарь природы (ящик)<br/> Корзина «Овощи и фрукты»<br/> Одень мальчика</p> |
|--|--|---|---|

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         |  |   | <p>Одень девочку<br/>Игры Зайцева<br/>Игра «Путешественник»<br/>Домино «Животные»<br/>Домино «Найди соответствия»<br/>Б.П.Никитин «Сложи квадрат 2» 2 шт<br/>Б.П.Никитин «Сложи квадрат 3» 2 шт<br/>Б.П.Никитин «Сложи узор»<br/>Лото<br/>Д/и «Кухня»<br/>Шнуровки<br/>Кубики<br/>Д/и «Собери картинку»<br/>Слова с 3-мя звуками<br/>Слова с 4-мя звуками<br/>Слова с 5-ю звуками<br/>Конструктор «Одежда»<br/>Собери картинку<br/>Игры Воскобовича</p>   |
| 6-7 лет | <p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 240<br/>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.<br/>Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 256 с.</p> | <p>Кузнецова Тихонова Ступеньки к школе Обучение грамоте детей с нарушениями речи конспекты занятий. - Москва: ТЦ Сфера, 2001. - 112 с.<br/>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь; февраль-май. Санкт-Петербург : « Детство-пресс», 2015 г.<br/>Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения Гордеева С. Е. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с.<br/>Коррекция дисграфий на почве нарушений языкового анализа и синтеза. Конспекты для логопедов. Е.В. Мазанова- 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.<br/>Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2000 г<br/>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение.- М., 2000 г.<br/>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ОНР.-М., 2000 г<br/>Мазанова Е.В. Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет.- Волгоград: « Учитель»,</p> | <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для произношения звука ( л; л; с,з,ц; щ,ч; ш;ж; р; р) М.: ООО « Издательство ГНОМ и Д», 2000 г<br/>Мазанова Е.В. Альбомы по лексическим темам-электронный носитель.<br/>Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР ( 1, 2, 3, 4 альбомы).-М.: Издательство ГНОМ, 2013 г.<br/>Логопедия: практическое пособие. В. И.Руденко-изд.10-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 287 с.<br/>Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. Л.Е. Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014. – 367 с.<br/>Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук – СПб.: Издательский дом «Литера», 2012. – 64 с.<br/>Логопедические игры с мячом. Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 64 с.<br/>50 уроков для подготовки руки к письму. . Т.А. Воробьева, Т.В. Гузенко – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 80<br/>Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2014. – 112 с<br/>Говорю правильно (С-З-Ц; Ш-Ж; Р-Р) О.Е. Громова – М.: ТЦ «Сфера», 2015 – 64 с.: цв. илл.1. Пано «Фрукты-овощи»<br/>Плакат «Алфавит»<br/>Д/и «Подбери картинку»</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>2014 г.<br/>Речевые игры и упражнения<br/>В.П. Невская – М.; «ТЦ Сфера», 2013<br/>Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д.,2001.<br/>Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д.,2001</p> | <p>Д/и «Большие и маленькие 1»<br/>Д/и «Большой-маленький»<br/>Д/и «Логопедическая мозаика»<br/>Д/и «Логопедическое лото»<br/>Д/и «Волшебная геометрия»<br/>Д/и «Цветное лото»<br/>Д/и «Мой первый рассказ»<br/>Д/и «Играем в лото»<br/>Д/и «Короткие слова»<br/>Д/и «Кто что делает?»<br/>Д/и «Мои первые слова»<br/>Д/и «Маленькие слова»<br/>Д/и «Все профессии важны 1»<br/>Д/и «Все профессии важны 2»<br/>Д/и «Про сказку»<br/>Д/и «В мире звуков»<br/>Д/и «Забавные истории 2»<br/>Д/и «Сложи картинку»<br/>Кубики «Буквы»<br/>Куб- сортер<br/>Календарь природы (ящик)<br/>Корзина «Овощи и фрукты»<br/>Одень мальчика<br/>Одень девочку<br/>Игры Зайцева<br/>Игра «Путешественник»<br/>Домино «Животные»<br/>Домино «Найди соответствия»<br/>Б.П.Никитин «Сложи квадрат 2» 2 шт<br/>Б.П.Никитин «Сложи квадрат 3» 2 шт<br/>Б.П.Никитин «Сложи узор»<br/>Лото<br/>Д/и «Кухня»<br/>Шнуровки<br/>Кубики<br/>Д/и «Собери картинку»<br/>Слова с 3-мя звуками<br/>Слова с 4-мя звуками<br/>Слова с 5-ю звуками<br/>Конструктор «Одежда»<br/>Собери картинку<br/>Игры Воскобовича</p> |
|--|--|--|---|

#### IV. Дополнительный раздел программы

##### Краткая презентация Программы

##### 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.

Основная общеобразовательная Программа – образовательная Программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель предназначена для детей от 2 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В структурном подразделении детском саду «Золотой петушок» в 2021-2022 учебном году воспитывается 263 ребенка: функционирует 7 групп полного дня (12 часов

пребывания: с 07.00 до 19.00) различной направленности, 79 воспитанников с ОВЗ. Все группы однородны по возрастному составу.

## **Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) и т.д.

**Содержание дошкольного образования реализуется на основе  
пяти образовательных областей**

| наименование образовательной области | содержание   |
|--------------------------------------|--|
| социально-коммуникативное развитие   | направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе                     |
| познавательное развитие              | развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира |
| речевое развитие                     | включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте  |
| художественно-эстетическое развитие  | предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).  |



|                     |  |
|---------------------|--|
| физическое развитие | включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |
|---------------------|--|

**Содержание коррекционной работы** в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

**4.2. Используемые Примерные программы** В качестве используемой примерной программы обозначена только Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15))

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Педагоги сегодня целенаправленно ищут пути решения проблемы взаимодействия между родителями и воспитателем. Родители испытывают затруднения в воспитании детей, выборе оптимальных воспитательных методов и приемов, в применении полученной из разных источников информации непосредственно на практике. Они нуждаются в получении конкретной адресной помощи. Самое главное для родителя – это уверенность в хорошем отношении педагога к ребенку. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям, компетентности, на доверии к нему в силу его личностных качеств. Основная цель всех форм и видов взаимодействия детского сада с семьей – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а дошкольное учреждение будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка ему на благо. Но если с этого момента родители не будут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребенок, то последствия этого непредсказуемы.

В целом взаимодействие – диалог педагога и родителей, его эффективность определяется тем, какие личности в нем участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются. Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Педагог, знающий

психологию общения, основы социологии и конфликтологии, может уверенно строить доверительный диалог с родителями, передавать свои профессиональные знания. Воспитателю необходимо проявлять большую инициативность в общении с ними. Конечно, дошкольное учреждение и само нуждается в изменении, в признании семей своих воспитанников в качестве равноправных партнеров по взаимодействию с общей целью обеспечить детям счастливое детство. Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребенка – это показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

Для решения поставленных выше задач реализуются следующие направления и формы работы:

- Родительские собрания
- Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
- Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребенка.
- Межличностные взаимодействия ребенка в семье и коллективе сверстников.
- Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе.
- Беседы с родителями
- Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.
- Этапы семейной жизни.
- Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
- Воспитательный потенциал семьи.
- Гендерное воспитание в семье.
- Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребенка.
- Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей дошкольного возраста.
- Разрешения конфликтных ситуаций в семье.
- Возрастные особенности детей дошкольного возраста.
- Индивидуальные консультации
- Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учетом типологизации современной семьи).
- Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.
- Особенности воспитания единственного ребенка в семье.
- Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Рекомендации для воспитателей:

- изучение образа жизни семьи, которое проявляется в равных, «союзнических» отношениях воспитателей с родителями, основанных на взаимной выгоде, характеризующееся желанием добиться большего в благожелательных взаимоотношениях педагога и родителей;
- выявление содержательного аспекта практики взаимодействия семьи и детского сада, конкретные формы, в которые оно разворачивается;
- расширение представлений о содержании и методах взаимодействия с семьей и выработке индивидуального подхода к ней;
- необходимость специального разъяснения роли семьи в воспитании детей, в осуществлении индивидуального подхода к каждому ребенку, и важности объединения усилий детского сада и семьи по этому вопросу;
- владение техникой и культурой общения с родителями;
- преодоление практики эпизодического взаимодействия воспитателей с родителями как недостаточно эффективного;

-переход к планируемому и постоянному индивидуально- дифференцированному взаимодействию с каждой конкретной семьей.

Формы взаимодействия с семьей воспитанника

- Родительская конференция
- Родительское собрание
- Беседа с родителями
- Дискуссия
- Мозговой штурм
- Индивидуальная консультация
- Тематическая консультация
- Выставки
- День открытых дверей
- Конкурсы
- Папки-передвижки
- Родительская газета
- Телефон доверия
- Форум

#### **Критерии оценки эффективности работы детского сада с семьей:**

- Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;

- Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей; - Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону;

- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в детском саду. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи педагогического коллектива в педагогической деятельности;

- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

- Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада дает положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Всей своей работой сотрудники детского сада доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

**5. Отсутствие в Программе ссылок на дополнительные образовательные программы** В Программе отсутствуют ссылки на дополнительные образовательные программы.

**6. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству**

В Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

#### **4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействия СП с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

-оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

-создание условий для участия родителей в образовательной деятельности

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

-создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

-ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

-ознакомление родителей с содержанием работы , направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

-участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| <b>Реальное участие родителей в жизни детского сада</b> | <b>Формы участия</b>   | <b>Периодичность сотрудничества</b>                        |
|---|--|--|
| <b>В проведении мониторинговых исследований</b>         | -анкетирование<br>- социологический опрос<br>-интервьюирование<br>- «Родительская почта»   | 3-4 раза в год<br>По мере необходимости<br>1 раз в квартал |
| <b>В создании условий</b>                               | - участие в субботниках по благоустройству территории;<br>-помощь в создании предметно-развивающей среды;<br>-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год<br><br>Постоянно<br><br>ежегодно              |
| <b>В управлении</b>                                     | - участие в работе Совета родительской общественности; педагогических  | По плану   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | советах.   |   |
| <b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»</li> <li>-памятки;</li> <li>-создание странички на сайте детского сада;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> <li>-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих детский сад</li> </ul> | <p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p>  |
| <b>В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- выставки совместного творчества.</li> <li>- совместные праздники, развлечения.</li> <li>-встречи с интересными людьми</li> <li>семейные гостиные</li> <li>-участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> <li>- творческие отчеты кружков.</li> </ul>  | <p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p> |



