УДК 371.2

**Развитие связной речи старших дошкольников посредством лэпбука**

Горшенина Анна Дмитриевна, воспитатель

СП ДС «Золотой петушок» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский,

г.о. Кинель, Самарская область

*В статье описана актуальность развития связной речи старших дошкольников. Рассматривается лэпбук как средство ее развития. Представлены задания на развитие речи старших дошкольников по лэпбуку «Русская изба».*

***Ключевые слова:*** *старшие дошкольники, лэпбук, связная речь.*

Развитие речи - одно из основных направлений развития ребенка. Именно родной язык помогает малышу ворваться в привычный нам мир, открывает широкий диапазон возможностей для общения со старшими и сверстниками.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО): «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте» [5, с .96].

Поэтому, одной из ключевых проблем развития дошкольников является освоение ими связной речи. По мнению С.Л. Рубинштейна «связность», это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя» [4, с .117].

По мнению Е.А. Флериной «связная речь» употребляется в нескольких значениях:

1. Процесс, деятельность говорящего;
2. Продукт, результат этой деятельности, текст, высказывание;
3. Название раздела работы по развитию речи, а так же используются синонимические термины «высказывание», «текст» [6, с .116].

Алексеева М.М., Яшина В.И. рассматривают три группы методов, связанных с развитием речи дошкольников: наглядные, словесные и практические. Наглядные методы сопровождаются словом, а в словесных используются наглядные приемы. Практические методы также связаны и со словом, и с наглядным материалом [1, с .83].

Реализации задачи развития связной речи, а также вышеперечисленных методов развития речи способствует лэпбук.

По мнению Т. Пироженко, одной из первых в практике работы с детьми использовавшей лэпбук, он представляет собой папку, содержащую познавательную информацию, занимательные игры и упражнения по определенной теме [3].

Д.А. Гатовская отмечает, что применение лэпбука следует рассматривать как технологию обучения, новую форму организации учебного материала, метод представления темы или средство, которое могут применять все участники образовательного процесса: дети, родители, педагоги [2, с .163].

В своей работе также используем лэпбук на различные темы «Времена года», «Наша Родина – Россия» и др. Подробнее рассмотрим лэпбук «Русская изба», который создавался в несколько этапов (лэпбук собран по схеме и материалам сайта: <https://clck.ru/bTDYm>):

1. Выбор темы. Выбор тем лэпбуков может исходить из разных источников. Это могут быть и интересные события, происходящие с ребенком, и увлечения детей, и темы недели, и литературные произведения, и мультипликационные герои, и даже отдельные предметы (одушевленные или неодушевленные), заинтересовавшие ребенка, и многое другое. Тема «Русская изба» выбрана, исходя из отдельных предметов, которые заинтересовали детей.
2. Составление плана лэпбука – информации, которая будет присутствовать в лэпбуке (стихотворения, загадки и т.д.).
3. Сбор материала по теме лэпбука: стихотворения, пословицы, карточки и т.д.
4. Рисование макета. Для этого этапа нам понадобился лист формата А4 и ручка. Сложив лист А4 на три части, ручкой разметили распожение материалов для лепбука.
5. Оформление лэпбука. Сделав основу для лепбука, были вырезаны различные вкладыши, кармашки, в которые вложен весь материал.

Оформив лэпбук «Русская изба», разработали задания, направленные на развитие связной речи старших дошкольников и представленные в таблице 1.

Таблица 1

**Задания, направленные на развитие связной речи старших дошкольников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формулировка задания** | **Материалы к заданию** |
| 1. | Придумай рассказ с этими картинками. | https://d2j6dbq0eux0bg.cloudfront.net/images/10667044/1172024182.jpg https://d2j6dbq0eux0bg.cloudfront.net/images/10667044/1172024182.jpg https://d2j6dbq0eux0bg.cloudfront.net/images/10667044/1172024182.jpg |
| 2. | Помоги хозяюшке найти ее вещи, ответив на вопросы.  Где стоит метла?  Где находится скалка?  Где стоят валенки?  Где висит корзина?  Где расположен самовар?  Где стоят подушки? | https://www.pngkey.com/png/detail/19-198216_dolls-.png |
| 3. | Заучивание стихотворения О. Серегиной «Русская изба». |  |
| 4. | Пересказ русской народной сказки «Каша из топора». | https://bookcity.uk/upload/iblock/2fd/2fd8f4740a1017c3f3163080dabebcdd.jpg |
| 5. | Опиши предметы, изображенные на карточках, не называя их. |  |

Работа с лэпбуком (в том числе и «Русская изба») организуется в различных видах деятельности, представленных на схеме 1.

Схема 1. Виды деятельности по работе с лэпбуком

Следовательно, описав понятие «лэпбук» и его содержание, можно сделать вывод о том, что он является средством развития связной речи детей старшего дошкольного возраста и может применяться в вышеперечисленных видах деятельности.

Литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Гатовская Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015. С. 162-164.
3. Пироженко Т. Это интересно! Лэпбуки [Электронный ресурс]. URL: <http://www.tavika.ru/p/blog-page_5.html>
4. Рубинштейн, С.Л. Проблемы общей психологии. М.: Просвещение, 1993. 242 с.
5. Сытина, О.И. К вопросу о развитии связной речи у старших дошкольников / О. И. Сытина // Молодой ученый. – 2017. – № 51 (185). – С. 296-297.
6. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольников. М.: Просвещение, 1961. 224 с.